

Задания для муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по МХК
в 2019/20 учебном году

9 класс

1. Эти памятники литературным героям поставлены в разных городах России. Назовите, кому именно посвящен этот памятник (герой, название произведения, автор текста)



1



2



3

| | 1 | 2 | 3 |
|-----------------------|---|---|---|
| Название произведения | | | |
| Автор текста | | | |
| Герой произведения | | | |

2. Определите художественное полотно:



1. Укажите название картины _____
2. Укажите автора данного произведения _____
3. Перечислите всех богатырей, которые изображены на картине слева на право? _____

4. В каком музее хранится это полотно? _____
5. Назовите другие работы этого художника _____

3. Русские поэты нередко писали стихи о природе. Иногда в их произведениях указаны названия месяцев, о которых идет речь. Распределите стихотворения по названиям месяцев:

1.
Как ясен <...>, нежный и спокойный,
Сознавший мимолетность красоты.
Позолотив древесные листья,
Он чувства заключил в порядок стройный.
В нем кажется ошибкой полдень знойный,-
С ним больше сродны грустные мечты,
Прохлада, прелесть тихой простоты
И отдыха от жизни беспокойной.
2.
<...> — макушка лета,
Напомнила газета.
Но прежде всех газет —
Дневного убыль света;
Но прежде малой этой,
Скрытнейшей из примет, —

Ку-ку, ку-ку, —
макушка, —
Отстучала кукушка
Прощальный свой привет.

3.

<...> уж наступил — уж роща отряхает
Последние листы с нагих своих ветвей;
Дохнул осенний хлад — дорога промерзает.
Журча еще бежит за мельницу ручей,

Но пруд уже застыл; сосед мой поспешает
В отъезжие поля с охотою своей,
И страждут озими от бешеной забавы,
И будит лай собак уснувшие дубравы

4.

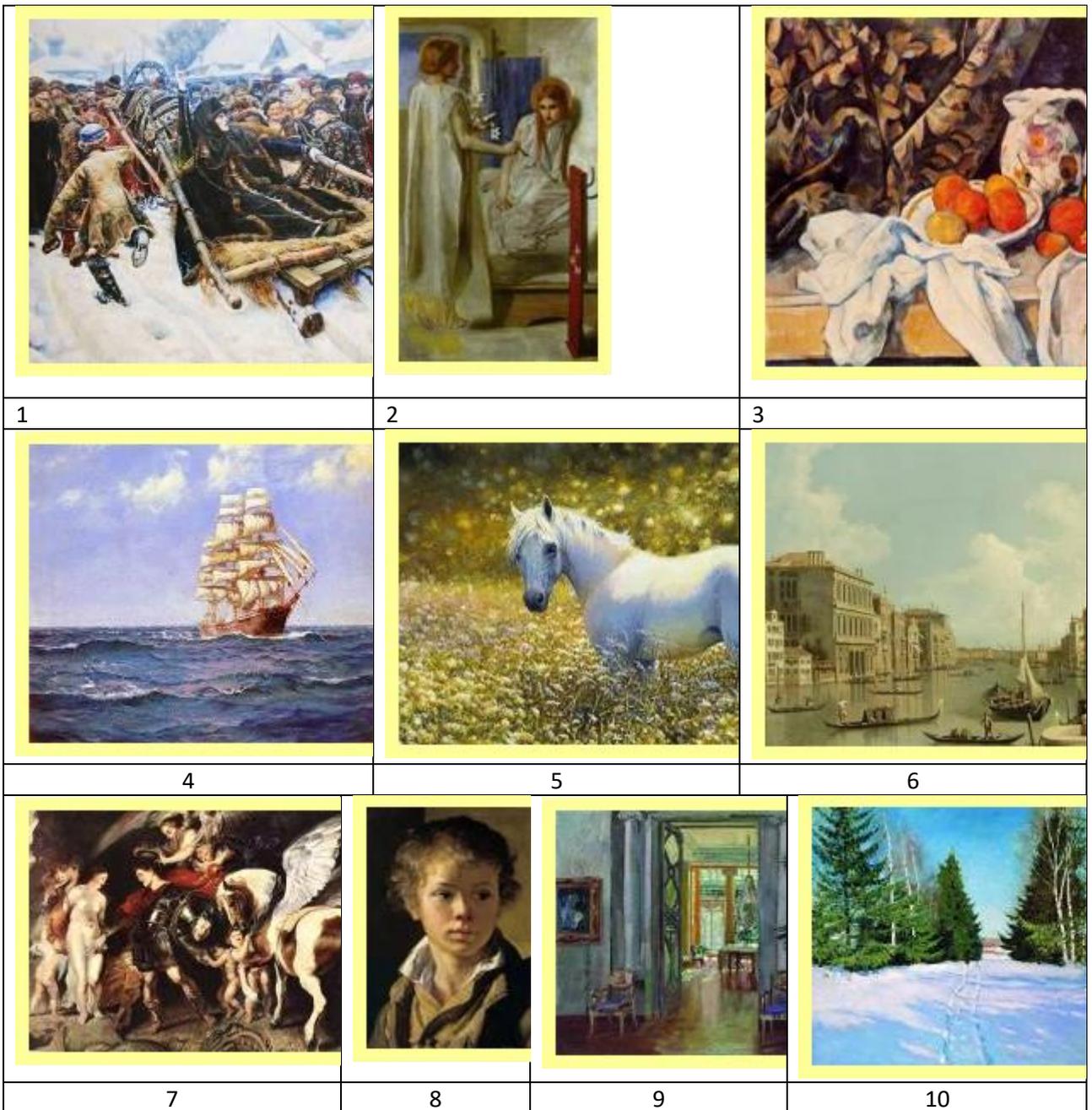
Теперь <...>. Передо мною - сад.
Далекий гром закладывает уши.
В густой листве налившиеся груши
как мужеские признаки висят.
И только ливень в дремлющий мой ум,
как в кухню дальних родственников - скаред,
мой слух об эту пору пропускает:
не музыку еще, уже не шум.

5.

<...>. Достать чернил и плакать!
Писать о <...> навзрыд,
Пока грохочущая слякоть
Весною черною горит.
Достать пролетку.
За шесть гривен,
Чрез благовест, чрез клик колес,
Перенестись туда, где ливень...

| | | | | |
|---------|---------|------|--------|----------|
| февраль | октябрь | июль | август | сентябрь |
| | | | | |

4. На иллюстрациях представлены 10 живописных полотен разных жанров. Ниже предложены варианты ответов. Соотнесите названия жанров с изображениями.



| | |
|--------------------------------|--|
| портрет | |
| пейзаж | |
| натюрморт | |
| живопись на религиозные сюжеты | |
| марина | |
| бытовая (жанровая) живопись | |
| историческая живопись | |
| мифологическая живопись | |
| анималистический жанр | |
| интерьер | |
| ведута | |

5. Соотнесите названия цветов и их описания

- | | |
|---------------|---|
| 1. Аквамарин. | А) Бледно-жёлтый до прозрачности. |
| 2. Беж. | Б) Серовато-зелёный |
| 3. Восковой. | В) Цвета морской волны |
| 4. Защитный. | Г) Светло-коричневый, с кремовым (желтоватым) или сероватым оттенком. |
| 5. Карминный | Д) Ярко-красный. |

6. Закончите высказывание. Выберите и впишите нужный ответ.

1) В отличие от театра, кино способно совмещать разновременные и разнопространственные события в кадре благодаря приему

а) монтажа; б) мизансценирования; в) сквозного развития действия.

2) Рельеф, выступающий из плоскости стены более чем наполовину, носит название

а) живописный, б) горельеф, в) барельеф

3) Первый теоретический трактат по архитектуре создал _____

а) Калликрат, б) Аполлодор, в) Витрувий

4) Общая цветовая гамма живописного произведения называется _____

а) колорит, б) светотень, в) sfumato

5) Техника создания скульптур из бронзы, гипса или стекла называется _____

а) лепка, б) литье, в) ваение

6) Крупное, обычно многочастное музыкальное произведение для певцов-солистов, хора и оркестра называется _____

а) симфония, б) интерлюдия, в) оратория

7) Музыкальным и художественным критиком, вдохновлявшим «Могучую кучку» и «передвижников», был _____

а) Кустодиев, б) Дягилев, в) Стасов

8) Автор опер «Борис Годунов» и «Хованщина» _____

а) Мусоргский, б) Глинка, в) Бородин

9) Основателем художественной галереи в Москве был меценат _____

а) Рябушинский, б) Морозов, в) Третьяков

10) Производство декоративного искусства изобразительного или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма _____

а) коллаж,

б) витраж,

в) винтаж

7. На иллюстрациях представлены изделия русских народных художественных промыслов, назовите их:



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7. _____

8. Как писал А.С. Пушкин, «сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок». А басня? Чему учат басни И.А. Крылова? Прочитайте «мораль» известных басен и определите, что высмеивает и что утверждает каждая из них.

1

Уж сколько раз твердили миру,
Что лесть гнусна, вредна;
Но только всё не впрок,
И в сердце льстец всегда отыщет уголок

2

Невежда также в ослепленье
Бранит науки и ученье,
И все ученые труды,
Не чувствуя, что он вкушает их плоды.

3.

Ты сер, а я, приятель, сед,
И волчью вашу я давно натуру знаю;
А потому обычай мой:
С волками иначе не делай мировой,
Как снявши шкуру с них долой.

1. Высмеивает лицемерие и хитрость,
учит мудрости и осторожности

ответ: _____

2. Высмеивает тщеславие, учит трезвой
самооценке и осторожности

ответ: _____

3. Высмеивает невежество и
неблагодарность, учит ценить блага,
созданные другими, и не рубить сук,
на котором сидишь

ответ: _____