

**Центр олимпиад Санкт-Петербурга
ФГБОУ ВПО РГПУ им. А.И.Герцена
Институт иностранных языков**

**Всероссийская олимпиада школьников
по испанскому языку**

2015 -2016

РАЙОННЫЙ ЭТАП

ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ

7-8 КЛАСС

Рекомендованное время продолжительности тура - 90 минут

Все ответы должны быть перенесены в бланк (лист) ответов
ручкой синего или чёрного цвета.
Ранжированный список участников
будет размещен на сайте районной организации,
которая ответственна за проведение отборочных этапов ВсОШ в районе

GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

Лексико-грамматический тест – время выполнения задания - 20 минут

**Tarea 1. Lee el texto y rellena los huecos con la opción correcta. En el principio hay un ejemplo (0).
Caramelos con historia.**

Algunos de los caramelos 0 populares tienen su origen en el siglo XIX. Esos que les gustan tanto a los niños y a los que ya no 1 tan niños, no han sido siempre un capricho que comemos para endulzar nuestros paladares. 2 a raíz de la necesidad del ser humano de 3 un alimento ligero, fácil de transportar, pero que además le produjese energía.

El consumo de caramelos 4 íntimamente ligado al descubrimiento de la miel. Ya en 5 de Noé, los viajeros preparaban una pasta dulce y jugosa de fruta y cereales; los antiguos egipcios 6 sus caramelos mezclando miel y fruta, y moldeándolos de 7 diversas formas. Pero es de la India de donde procede el descubrimiento de usar azúcar 8 elaborarlos, allí 9 por primera vez el azúcar sólido. El nombre de caramelo procede del descubrimiento de la caña de azúcar, que en latín 10 denominaba *canna melis* y que finalmente dió 11 al término caramelo. Pero durante siglos 12 un producto de lujo que no podía ser disfrutado por muchos, ni estaba al alcance de 13. De 14 época son también los caramelos cubiertos 15 azúcar y rellenos con frutos secos, pasas... A estas dulces 16 añadían aromas de fresa, limón y utilizaban diversos colores para 17 atención al producto. Fue ya en 1850 cuando en 18 Estados Unidos comenzaron con la producción industrial de caramelos, pero en España no se aplicó 19 finales del XIX.

Un clásico entre los caramelos es el chicle. Su uso procede de la costumbre 20 tenían los mayas de masticar la savia de algunos árboles. De esta forma descubrieron que 21 una magnífica forma de calmar 22 sed. Pero la gran revolución se produjo 23 T. Adams empezó 24 usar el chicle como goma base, con gran capacidad para retener el sabor; esto le permitió a 25 al mercado de chicles con diferentes sabores: fresa, regaliz, menta... muy similares a los que ahora consumimos.

(Adaptado de www.funversion.universia.es. España)

0.	A. más	B. mucho	C. muchos
1.	A. sois	B. han sido	C. son
2.	A. habían nacido	B. nacieron	C. nacían
3.	A. encontrado	B. encontrar	C. encontrando
4.	A. es	B. tiene	C. está
5.	A. los tiempos	B. los ratos	C. los momentos
6.	A. preparaban	B. prepararon	C. habían preparado
7.	A. más	B. todas	C. muy
8.	A. para	B. por	C. a
9.	A. se producía	B. se produjo	C. se ha producido
10.	A. se	B. le	C. lo
11.	A. espacio	B. sitio	C. lugar
12.	A. hubo	B. fue	C. estuvo
13.	A. todos	B. cada	C. alguno
14.	A. esta	B. aquella	C. aquel
15.	A. de	B. por	C. sin
16.	A. los	B. las	C. les
17.	A. llamaran	B. llamaron	C. llamar
18.	A. unos	B. -	C. los
19.	A. hasta	B. hacia	C. por
20.	A. la que	B. que	C. quien
21.	A. es	B. era	C. había sido
22.	A. la	B. el	C. una
23.	A. cuando	B. después	C. durante
24.	A. de	B. a	C. en
25.	A. saldrían	B. salían	C. salir

Ejemplo: 0. A

Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas!!!

COMPRESIÓN DE LECTURA

Конкурс понимания письменного текста – время выполнения задания – 30 минут

Tarea 2. Lee el texto y contesta a las preguntas. En el principio hay un ejemplo (0).

Una universidad china separa a los alumnos en aulas según su horóscopo.

La Universidad de Biociencia y Biotecnología de Yangzhou, en China, ha tomado una decisión de separar a sus alumnos en aulas de acuerdo con su signo del zodiaco. El método, según profesores y estudiantes, está dando resultados positivos. De acuerdo con los diarios locales, tras la aplicación de este método poco ortodoxo la asistencia a las clases ha aumentado "significativamente" y los estudiantes "están más animados y atentos en clase".

Una de las estudiantes afectadas por el cambio, Xu Xueting, aseguró al diario 'Want China Times' que siente en las clases "una extraña sensación de placer" y que ha hecho muchos amigos en su nueva clase, en la que el resto de compañeros comparten signo con ella.

Curiosamente, el horóscopo usado para la división en clases es el occidental (en el que cada signo depende, aproximadamente, del mes en el que una persona ha nacido) y no el zodiaco chino, en el que es determinado por el año, por lo que gente de igual edad suele compartir un mismo signo.

Uno de los profesores de la universidad, Zhang Erjin, señaló que el objetivo de la iniciativa era sobre todo resolver el creciente problema de absentismo entre los jóvenes chinos nacidos después de 1990, quienes, a ojos de buena parte de la sociedad del país asiático, padecen una crisis de valores.

Junto a la mera división en aulas, los profesores han recibido órdenes de dirigirse a cada clase, es decir, a cada signo zodiacal, de manera diferente: por ejemplo, a los tauro, más prácticos, se les debe impartir poca teoría. Fuera de la universidad, la idea ha generado debate en las redes sociales chinas, donde algunos han criticado a un centro de enseñanza superior por adoptar supersticiones, mientras algunos le acusan de hacerlo sólo para darse publicidad.

(Adaptado de El MUNDO)

0. La separación de los estudiantes de acuerdo con su signo del zodiaco

- A. ha dado resultados positivos**
- B. ha dado resultados negativos
- C. no ha dado ningunos resultados

26. Después de la separación de los estudiantes de acuerdo con su signo del zodiaco

- A. los estudiantes asisten más a las clases
- B. están menos atentos
- C. estudian peor

27. Una de las estudiantes asegura que

- A. le gusta el experimento
- B. no comprende este método ortodoxo
- C. no comparte esta idea

28. Los estudiantes se dividen

- A. según el horóscopo oriental
- B. según el horóscopo occidental
- C. según los horóscopos oriental y occidental

29. Muchos chinos creen que los jóvenes nacidos después de 1990

- A. sufren de soledad
- B. padecen de las enfermedades extrañas
- C. padecen una crisis de valores

30. Los profesores tienen que enseñar a los estudiantes de manera
- A. igual
 - B. parecida
 - C. diferente

Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas !!!

Tarea 3. Lee el texto y señala si las afirmaciones sobre él son verdaderas o falsas. En el principio hay un ejemplo (0).

Patios cordobeses. Casa señorial andaluza

Viana es el prototipo de la gran casa señorial andaluza. Su interior esconde doce patios de una belleza deslumbrante. Viana fue construido en el siglo XIV, fue objeto de ampliaciones y se convirtió con el paso del tiempo en el prototipo del palacio barroco cordobés. En torno a sus patios se extienden decenas de estancias señoriales, aposentos distinguidos y salones aristocráticos decorados con muebles de variados estilos clásicos, lienzos de reputados maestros, libros antiguos y objetos decorativos de gran valor.

Los nombres de los patios del Palacio de Viana hacen referencia a los oficios y la utilidad que los acompañó a lo largo de la historia. El patio de la Cancela tiene ventanales enrejados que miran a la plaza de Don Gome, entrada principal al palacio. El patio del Pozo enlaza con el patio de la Alberca donde hay un ameno estanque próximo a un bien cuidado invernadero donde los naranjos se enredan entre sí hasta cubrir una pared que ejerce de medianera con otras viviendas vecinas.

La Madama es la estancia más romántica de entre los patios y esta exaltada por una escultura en piedra de una mujer que vierte el agua de un cántaro apoyado en su cadera. Los patios se suceden hasta completar la docena y en todos ellos las macetas, los arriates y los parterres exhalan la estética de una ciudad única.

0. Viana es el prototipo de la gran casa señorial andaluza.

- A. verdadero**
- B. falso

31. Viana fue construido en el siglo XVI.

- A. verdadero
- B. falso

32. Viana se convirtió con el tiempo en el prototipo del palacio barroco cordobés.

- A. verdadero
- B. falso

33. El patio de la Cancela no tiene rejas en los ventanales.

- A. verdadero
- B. falso

34. Próximo a un invernadero hay un estanque.

- A. verdadero
- B. falso

35. La Madama es una escultura.

- A. verdadero
- B. falso

Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas !!!

CIVILIZACIÓN HISPANA

Страноведение – время выполнения задания – 15 минут

Tarea 4. Contesta a las preguntas sobre la historia, cultura y geografía de España y los países latinoamericanos. En el principio hay un ejemplo (0).

0. Uno de los más famosos cuadros de Salvador Dali se llama

A. “Las Meninas”

B. “El sueño de la razón produce monstruos”

C. “Guernica”

36. ¿Dónde nació el famoso pintor El Greco?

A. en Madrid

B. en Atenas

C. en Creta

37. ¿Cómo se llama la fiesta valenciana que se celebra con el desfile de muñecos grandes?

A. Las Fallas

B. La Tomatina

C. El Día de los muertos

38. De este acueducto romano hay una leyenda según la cual el acueducto fue construido por el diablo en una noche. ¿Dónde se halla?

A. en Madrid

B. en Zaragoza

C. en Segovia

39. ¿Qué equipo de fútbol se llama el “equipo blanco” por color del uniforme que se lleva?

A. el equipo de Granada

B. el equipo de Atletico Madrid

C. el equipo de Real Madrid

40. ¿En qué siglo fue establecido el Tribunal de la Inquisición?

A. en el 14

B. en el 15

C. en el 16

41. El barrio de la Macarena se situa en

A. Barcelona

B. Albacete

C. Sevilla

42. Esta ciudad también se llama Donostia

A. San Sebastián

B. Bilbao

C. Oviedo

43. El día de Hispanidad se celebra

A. el 30 de Noviembre

B. el 4 de Diciembre

C. el 12 de Octubre

44. ¿Qué pintor famoso es el autor de “Las Meninas”?
- A. Zurbarán
 - B. Murillo
 - C. Velázquez

45. La dictadura franquista duro
- A. casi 30 años
 - B. casi 40 años
 - C. casi 50 años

Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas !!!

COMPRESIÓN AUDITIVA

Конкурс понимания устного текста – время выполнения задания – 25 минут

Tarea 5. Escucha la grabación y señala si las afirmaciones sobre ella son verdaderas o falsas. En el principio hay un ejemplo (0).

0. En el texto se trata de uno de los fenómenos socioculturales de España.

- A. verdadero**
- B. falso

46. Ir de tapas es una costumbre culinaria que actualmente tiene pocos amantes.

- A. verdadero
- B. falso

47. Las normas de tapeo son iguales en todas las regiones de España...

- A. verdadero
- B. falso

48. La gente que va de tapas casi no habla con los compañeros de mesa y come sin parar.

- A. verdadero
- B. falso

49. Alfonso X fue el primer monarca que les ordenó a los dueños de los mesones castellanos servir vino acompañado de pequeñas raciones de comida.

- A. verdadero
- B. falso

50. Hoy ya no quedan ningunos vestigios ni datos históricos que podrían aclarar el cómo apareció el ingenioso sobrenombre de las tapas.

- A. verdadero
- B. falso

Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas !!!

Tarea 6. Escucha la grabación y contesta a las preguntas. En el principio hay un ejemplo (0).

0. ¿Cuándo se sirven las tapas?

- A. A cualquier hora.
- B. Durante el desayuno.
- C. Después de la comida.

Ejemplo: 0. A

51. ¿Para qué debían servir las primeras tapas introducidas por la orden de Alfonso X?

- A. Para sustituir el postre.
- B. Para acompañar bebidas y reducir los efectos de la borrachera.
- C. Para llenar el estómago lo más pronto posible.

52. Hoy en día las tapas...

- A. ...se han sobrevivido solamente gracias a los reyes.
- B. ... les gustan tan sólo a los reyes.
- C. ... son los reyes de la vida social española.

53. Cuando la gente va de tapas se da preferencia...

- A. ...a la buena charla con los amigos de mesa.
- B. ...al vino u otras bebidas.
- C. ...a la comida tan rica y sabrosa.

54. ¿A quién se la debemos la existencia de las tapas?

- A. Al rey Juan Carlos I.
- B. Al monarca Alfonso X.
- C. A un pobre héroe desconocido.

55. ¿Qué se pretendía conseguir con la introducción de las tapas en los mesones castellanos?

- A. Reducir el consumo de vino.
- B. Evitar peleas y alborotos.
- C. Vender más comida.

56. La historia de las primeras tapas se conoce gracias a ...

- A. ...una leyenda.
- B. ...una novela escrita por Alfonso X.
- C. ...un documento oficial.

57. ¿En qué provincia se encuentra la famosa venta, el Ventorrillo del Chato, donde al rey Alfonso XIII se le sirvieron las primeras tapas?

- A. Castilla la Mancha.
- B. Cádiz.
- C. León.

58. ¿Cuál fue la causa que le hizo al camarero tapar la copa del rey con una loncha de jamón?

- A. una ráfaga de viento.
- B. una lluvia.
- C. un pájaro.

59. ¿Qué es lo que le gustó tanto al rey Alfonso XIII?

- A. Una loncha de jamón.
- B. El sobrenombre "tapas" que inventó el ingenioso mozo.
- C. Una copa de jerez.

60. ¿Qué hicieron los miembros de la Corte que le acompañaban al rey Alfonso XIII?

- A. Imitaron el pedido del rey.
- B. Pidieron algo para picar.
- C. Pidieron otro plato con jamón.

Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas !!!