



## 1. Аудирование

**Задание 1.** Прослушай текст и ответь на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (*vero o falso*). Укажи выбранный вариант под соответствующей цифрой в бланке ответов.

**1. Il professore consiglia di fare un'ottima colazione di mattina.**

- a) vero    b) falso

**2. Non si può mangiare i biscotti di mattina.**

- a) vero    b) falso

**3. I carboidrati con legumi sono pasta e ceci, pasta e fagioli, ecc.**

- a) vero    b) falso

**4. A merenda si mangia un frutto.**

- a) vero    b) falso

**5. La cena è rassomiglia completamente il pranzo.**

- a) vero    b) falso

**Задание 2.** Прослушай текст ещё раз и ответь на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажи выбранный вариант под соответствующей цифрой в бланке ответов.

**6. Che cosa bisogna mangiare a colazione?**

- a) caffè e biscotti  
b) latte e cereali  
c) bisogna saltare la colazione

**7. Lo spuntino a metà mattino di che cosa consiste?**

- a) un frutto e uno yogurt  
b) pane biscottato  
c) carboidrati

**8. Perché pasta e legumi è un piatto completo?**

- a) perché non si può mangiare altro  
b) perché è molto nutriente  
c) perché contiene carboidrati: proteine e grassi

### 9. Che cosa si mangia a cena?

- a) carne, pesce, uova, una minestra, un frutto
- b) qualcosa di leggero
- c) tutto tranne prodotti di origine animale

### 10. Perché la frutta va mangiata fuori pasto?

- a) perché insieme ad altre cose non fa bene alla salute
- b) perché così facciamo piccoli pasti leggeri
- c) per digerire meglio

## 2. Лексико-грамматический тест

**Задание:** Заполни пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внеси выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов под соответствующей цифрой.

### Ah! Quanti ricordi!

Tra tutti i regali che ho ricevuto, .....1..... uno che occupa un posto speciale nella mia vita e nella mia camera. È una bolla di vetro con una piccola gondola e un gondoliere. Lo .....2..... da mio nonno che era un grande viaggiatore, me lo regalò ....3..... da un suo viaggio in Italia e io, che .....4..... solo cinque anni, rimasi incantato da quel piccolo gondoliere che aveva una maglia .....5..... bianche e rosse e un remo in mano. Mio nonno mi raccontò di questa città costruita sulla laguna, dove non c'erano automobili, ma solo vaporetti o gondole e mi promise di .....6..... con sé nel suo prossimo viaggio. Purtroppo dopo poco tempo mio nonno morì e questo fu il suo ultimo regalo, .....7..... si può immaginare il mio stupore quando, vent'anni dopo, sono finalmente andato a Venezia e .....8..... una cosa incredibile. Ero seduto ad un tavolo in un campiello, cioè in una piazzetta del centro di Venezia e stavo bevendo un caffè .....9..... ammiravo la bellezza dei palazzi intorno. I tavoli erano tutti pieni, così un'anziana signora mi ha chiesto .....10..... poteva sedersi al mio tavolo.

“Prego, prego!”

“Ah, lei non è italiano, vero?”

“No, sono americano!”

“Ah, sa che lei .....**11**..... molto ad un mio vecchio cliente americano!”

“Davvero!?” “Sì. Io avevo un piccolo .....**12**..... di souvenir in una calle qui dietro e quest’uomo .....**13**..... spesso a trovarmi, eravamo diventati amici, lui era un amante della musica barocca, come me.”

“E adesso, non .....**14**..... vede più questo cliente?”

“.....**15**..... no, non è più tornato, ma adesso che ho visto lei, mi sono .....**16**..... del suo viso, aveva la barba e i capelli rossi come lei e lo stesso sguardo intelligente che ha lei! Ah, quanti ricordi!”

“Ma lei era .....**17**..... di quell’uomo?!”

“Beh un po’, ma sa lui aveva una famiglia e l’ultima volta che lo vidi, ricordo ancora che comprò una palla di vetro con una gondola per suo nipote.”

“E di tutti i clienti che passano qui, lei lo ricorda ancora così bene?”

“ .....**18**....., ci sono persone che lasciano un segno. Gli anni passano ma come vede, il ricordo resta.”

“E potrei .....**19**..... il nome di quest’uomo?”

“Certo, si chiamava Fred, Fred Glaser!”

“Non ci posso credere!”

“Cosa?”

“Quell’uomo era mio nonno, e quella palla di vetro è .....**20**..... sul mio comodino!”

1. a) ce l’ho

b) ci sono

c) ce n’è

2. a) ricevi

b) ricevetti

c) ricevevo

3. a) dopo

b) al ritorno

c) all’andata

4. a) ero

b) ho avuto

c) avevo

5. a) a righe

b) di righe

c) da righe

6. a) portarmi

b) portargli

c) mi porto

7. a) perché

b) perciò

c) quando

8. a) mi è successa

b) si è successo

c) succede

9. a) durante

b) mentre

c) poi

10. a) che	b) anche	c) se
11. a) vede	b) assomiglia	c) guarda
12. a) bar	b) vetrina	c) negozio
13. a) tornava	b) torna	c) tornerà
14. a) si	b) lo	c) gli
15. a) finalmente	b) purtroppo	c) pure
16. a) dimenticata	b) ricordata	c) sbagliata
17. a) arrabbiata	b) ricordata	c) innamorata
18. a) guardi	b) guarda	c) guardo
19. a) chiederla	b) chiedergli	c) chiederle
20. a) ancora	b) appena	c) sopra

### 3. Лингвострановедение

**Задание 1.** Гастрономический туризм становится все более распространенным. Какой итальянский город нужно посетить, чтобы попробовать настоящие блюда итальянской кухни?

#### 1. Pesto

a) Genova b) Venezia c) Firenze

#### 2. Panettone

a) Roma b) Verona c) Milano

#### 3. Arancini

a) Firenze b) Palermo c) Napoli

#### 4. Abbacchio alla romana

a) Roma b) Bologna c) Torino

#### 5. Pizza Margherita

a) Palermo b) Pisa c) Napoli

**Задание 2.** Имена великих итальянцев известны всему миру. Однако их жизнь и творчество невозможно представить без музыки, вдохновлявшей их на великие свершения. Кто были эти замечательные женщины?

#### 6. Dante

a) Laura b) Beatrice c) Fiammetta

### 7. Petrarca

a) Margherita b) Fiammetta c) Laura

### 8. Raffaello Sanzio

a) Margherita Luti “la fornarina” b) monna Lisa c) Eleonora

### 9. Giuseppe Garibaldi

a) Isabella b) Anita c) Ornella

### 10. Federico Fellini

a) Gina Lollobrigida b) Sofia Loren c) Anna Magnani

## 4. Чтение

**Задание 1.** Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Запишите буквы (а, б или с), соответствующие выбранным вариантам ответов, в бланк ответов.

Testo 1

### Michele Ferrero, l'inventore della Nutella

Michele Ferrero, il padre della Nutella, l'uomo che ha portato una pasticceria di Alba (in Piemonte) a diventare una multinazionale del settore dolciario da oltre 8 miliardi di fatturato, è morto nel febbraio 2015 a Montecarlo all'età di 89 anni. Per oltre mezzo secolo ha seguito e indirizzato i consumi degli italiani con i suoi prodotti, dai cioccolatini Mon Chéri agli Ovetto Kinder. Alla guida dell'impero di famiglia è adesso il figlio cinquantunenne Giovanni. Sempre molto riservato, Michele Ferrero ha però confessato i segreti del suo successo in un'intervista nel 2011.

Qual è il suo segreto? — «Il mio segreto? Fare sempre diversamente dagli altri, avere fede, tenere duro e mettere ogni giorno al centro la Valeria».

Chi è Valeria? — «Valeria è la mamma che fa la spesa, la nonna, la zia, è il consumatore che decide cosa si compra ogni giorno. È lei che decide che Wal-Mart sia il più grande supermercato del mondo, che decreta il successo di un'idea e di un prodotto e se un giorno cambia idea e non viene più da te e non ti compra più, allora sei rovinato».

Quindi Valeria è un nome simbolico per indicare il suo pubblico? — «Sì, è colei che può decidere del tuo successo o della tua fine, quella che devi rispettare, che non devi mai tradire ma capire fino in fondo».

Che cosa intende dicendo di aver fatto sempre diversamente dagli altri? — «Ecco cosa significa fare diversamente da tutti gli altri. Tutti facevano il cioccolato solido e io l'ho fatto cremoso ed è nata la Nutella; tutti facevano le scatole di cioccolatini e noi abbiamo cominciato a venderli uno per uno, ma incartati da festa, come nel caso dei Ferrero Rocher; tutti pensavano che noi italiani non potessimo pensare di andare in Germania a vendere cioccolato e oggi quello è il nostro primo mercato; tutti facevano l'uovo per Pasqua e io ho pensato che si potesse fare l'ovetto piccolo ma tutti i giorni; tutti volevano il cioccolato scuro e io ho detto che c'era più latte e meno cacao; tutti pensavano che il tè potesse essere solo quello con la bustina e caldo e io l'ho fatto freddo e senza bustina, l'Estathè. E poi ci siamo inventati uno scatolino morbido e leggerissimo che era una novità assoluta e la cannuccia...»

Ha qualche rimpianto? — «Un unico rammarico: aver lanciato l'Estathè solo in Italia, ma mi spaventavano con le indagini di mercato e non hanno voluto portarlo in Francia e così oggi il mercato estero è già pieno di concorrenti. L'Estathè per dieci anni non è esploso, ma io non mi sono scoraggiato, perché ero convinto che ci voleva tempo ma che l'intuizione era giusta».

*Liberamente riadattato e semplificato da: [www.lastampa.it](http://www.lastampa.it)*

**1. Michele Ferrero è stato:**

- A un imprenditore italiano del settore dolciario
- B un celebre pasticcere piemontese
- C il direttore di una fabbrica di cacao

**2. Al momento dell'intervista Ferrero aveva:**

- A 89 anni
- B 85 anni
- C 51 anni

**3. La Valeria è:**

- A la madre di Michele Ferrero
- B la moglie di Michele Ferrero
- C l'acquirente ideale dei prodotti Ferrero

**4. La particolarità dell'Estathè è che si vende in:**

- A lattine di alluminio
- B bicchieri leggeri con la cannuccia
- C contenitori morbidi con le bustine

**5. L'Estathè si vende**

A solo in Italia

B in Italia e in Francia

C solo all'estero

**Задание 2.** Прочитай текст и ответь на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (*vero o falso*). Укажи выбранные варианты под соответствующей цифрой в бланке ответов.

## Testo 2

Secondo recenti indagini in Italia i ragazzi leggono ancora troppo poco, ma certo scrivono molto. Per rendersene conto basta fare un giro tra gli stand della Fiera del libro per ragazzi a Bologna dove arrivano scrittori giovanissimi, rigorosamente sotto i 20 anni. La Fiera di Bologna è l'occasione per fare il punto sulla situazione del mercato dell'editoria. Quest'anno si è rilevato un aumento della lettura nella fascia che va dagli 11 ai 17 anni, ma ciò che emerge come una tendenza nuova è la crescita di una giovane schiera di autori che parlano ai loro coetanei e affrontano qualunque genere letterario. La casa editrice PIM ha pubblicato in un volume 37 storie degli autori da 15 a 17anni, molti altri racconti sono invece disponibili, con relativa scheda identificativa dell'autore, sul sito internet [www.fantasiafestival.it](http://www.fantasiafestival.it).

L'editoria sforna continuamente giovani autori, più spesso autrici. Il nuovo caso letterario è la sedicenne Valentina F., autrice di “Ti voglio un Kasino di bene”, diario di un anno della vita di una ragazza di Roma, tra scuola, amicizia, amori. “Io scrivo da anni un diario che faccio leggere solo alla mia amica del cuore, Marta, la ragazza di cui parlo anche nel libro. Insieme abbiamo pensato di pubblicarlo” spiega Valentina. Valentina non è il suo nome, la famiglia vuole mantenere nascosta la sua vera identità, la sua immagine, persino la sua voce.

**6. Ricerche recenti sull'editoria hanno rilevato che in Italia sono in aumento i giovani scrittori.**

a) vero    b) falso

**7. La Fiera del libro di Bologna offre l'occasione per intervistare molti autori contemporanei.**

a) vero    b) falso

**8. La casa editrice PIM ha pubblicato un volume di storie dei giovani autori.**

a) vero    b) falso

**9. Valentina F. ha pubblicato un diario scritto per sfuggire alla depressione.**

a) vero    b) falso

**10. Valentina non è il vero nome della ragazza.**

a) vero    b) falso

### **5. Творческое письменное задание**

**Задание:** Выполни письменное задание, предложенное ниже. Написанный текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно **150-200** слов.

Racconta un libro che hai letto e spiega perché ti è piaciuto o no.
---

Всероссийская олимпиада школьников по итальянскому языку  
2018 – 2019 уч. г. Муниципальный этап. 9 – 11 классы

Отпечатано РИС ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» 2018

Заказ \_\_\_\_\_ тираж \_\_\_\_\_ экз.

Подписано в печать

2018 г.