Рейтинговую таблицу необходимо отправить строго до 11 декабря 2012 года
по электронной почте iivmorb@morb.ru или iren280876@mail.ru

(после отправления рейтинговой таблицы обязательно позвонить)

Критерии оценивания заданий
муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку
10 КЛАСС

Задание 1.

*Ум**е**рший, новорожд**е**нный, зав**и**дно, тефт**е**ли, мусоропров**о**д, жалюз**и**, **и**зредка, к**о**лледж, приз**ы**в, приб**ы**вший*

За каждое верное слово по 0,5 балла, максимум 5 баллов.

Задание 2.

Во всех словосочетаниях, кроме последнего, речь идет о многозначном глаголе идти, о представлении разных его значений, т.е., о полисемии. В последнем случае форма идет выполняет функцию частицы и, скорее, демонстрирует омонимию.

За правильный ответ 5 баллов, за использование терминов полисемия и омонимия по 2 балла, максимум – 9 баллов.

Задание 3.

При словообразовательном анализе выявляется, что слово учительница образовано так: учительница (суффикс –ниц- придает значение женскости) – учитель (суффикс -тель- лицо по действию)- учить. Общий корень уч-, т.е., учительница – женщина, которая учит. А *преподаватель* образовано от преподавать - преподать, что показывает, преподаватель - человек, который что-то преподает, преподносит, интерпретирует.

За верный ответ и словообразовательные цепочки – 9 баллов, за отсутствие какого-либо из видов анализа – минус 2 балла.

Задание 4.

Образец

Статья 44 Конституции РФ. Любой человек может писать стихи и прозу, писать картины, лепить скульптуры, открывать законы – создавать что-то новое. Также он может учить этому других людей. А государство гарантирует, что никто ему не помешает, и его право на использование плодов своего творчества тоже защищает государство.

За верную передачу смысла закона 3 балла. Максимум -9 баллов (3*3)

Задание 5. *Единственное объяснение той безумной жизни, противной сознанию лучших людей всех времен, которую ведут люди нашего времени, заключается в том, что молодые поколения обучаются многим самым трудным предметам: о положении небесных тел, о состоянии земли за миллионы лет, о происхождении организмов и т.п. Не обучаются только тому одному, что всем и всегда нужно, тому, какой смысл человеческой жизни, как надо прожить ее и что думали об этом вопросе и как решили его люди древности. Не только не обучаются этому молодые поколения нашего мира, но вместо этого обучаются, под названием закона Бога, самым явным бессмыслицам, в которые не верят и сами обучающие. Под все здание нашей жизни вместо камня положены надутые воздухом пузыри. Как же не валиться этому зданию? Л.Н. Толстой*

За верное написание максимум 10 баллов, за каждую ошибку (пунктуационную /орфографическую) минус 0,5 балла.

Задание 6.

Своеобразие глаголов ***казнить*** и ***миловать*** заключается в том, что они в зависимости от контекста могут выступать то в функции совершенного вида, то несовершенного. Такие глаголы называются двувидовыми.

За объяснение 5 баллов, за термин двувидовые – 2 балла, за аналогичные примеры – по 1 баллу, максимум 10 баллов.

Задание 7.

Все люди как люди, а мы как мыслете. Живем кое-как, неправильно, все наперекосяк.

Играть в херики. Играть в крестики-нолики.

Домишко расползся врозь, как живете. Домик – развалюха

От фиты подвело животы. О школьном учении, от учебы есть хочется.

В этих выражениях используются устаревшие, вышедшие из употребления названия букв кириллического дореформенного алфавита живете, мыслите, хер, фита.

За правильное толкование значений выражений по 2 балла, за упоминание устаревших букв и названий – 5 баллов. Максимум -13 баллов.

Задание 8. В первых двух предложениях обороты *неизвестно что* и *неизвестно чем* являются нечленимыми и выполняют одну функцию в предложении. Это простые предложения с отсутствием каких-либо знаков препинания. 3 и 4 –это сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными, поэтому придаточное от главного отделяется запятой.

Непонятно, чем занимался этот загадочный отдел.

Неизвестно, что он делал.

За правильный ответ по 1 баллу за каждый пример, максимум – 5 баллов.

Задание 9.

Нарушаются два противоположных орфографических принципа: с одной стороны, 1) написания типа *щаслиф, тибе, салома* следуют фонетическому принципу, т.е., передают реальное звучание слова, с другой стороны, 2) написания типа *уведал, начальнег* следуют утрированному фонемному принципу, т.е. передают «мнимо проверяемую» букву даже, где на самом деле пишется другая. Кроме того, 3) игнорируется способ передачи мягкости согласного с помощью буквы Ё (мньот).

Язык «падонкафф» используется в игровых, развлекательных целях людьми, которые знают, как правильно, но испытывают удовольствие от такой языковой игры, основанной на нарушении орфографической нормы. Помимо этого, этот язык еще демонстрирует внутренний протест против надоевших правил и стандартов повседневной жизни. А еще это написание, как и молодежный сленг, позволяет пользователем установить контакт, разделяя людей на «своих» и «чужих».

За объяснение орфографических особенностей 4 балла за каждую (4*3=12), за объяснение причин и свои примеры еще по 3 балла, максимум 18 баллов.

Задание 10. За связный текст с элементами аргументации максимум 12 баллов, за наличие грубых орфографических и пунктуационных ошибок минус 1 балл за каждую.

ИТОГО: 100 баллов.