

10-11 КЛАСС

Задание 1.

1) Л.Н. Толстой «Война и мир», В.В. Маяковский «Война и мир» – **1 балл**.

2) Л.Н. Толстой «Война и мирь» – **0,5 балла**, В.В. Маяковский «Война и Мирь» – **1 балл** (по 0,5 за каждую букву).

В русском языке слово *мир* имеет несколько значений: *мир* – тишина, спокойствие, отсутствие войны (**0,5 балла**), *мир* – вселенная (**0,5 балла**), *миро* – душистое вещество (**0,5 балла**).

Первый слог всех 3 слов **произносится** одинаково, но для различения значения слова на письме **обозначался** 3 разными буквами – **1 балл**. В первом слове писали букву **И** (*мир*), во втором – **И с точкой** (*мир*), в третьем – **ижицу** (*миро*) – по 0,5 баллов за букву = **1,5 балла**.

3) Исходя из написания и значения слов, антитеза только в названии романа Л.Н. Толстого – **0,5 балла**.

Итого: 7 баллов.

Задание 2. По 1 баллу за каждую пару.

.Функция ударения	Номер пары
1. Ударение различает слова (смыслоразличительная функция)	4
2. Ударение различает некоторые грамматические формы одного слова	6
3. Ударение различает общеупотребительный и профессиональный варианты произношения слова	5, 7, 10
4. Ударение различает современный и устаревший варианты произношения слова	1
5. Ударение различает литературный и народнопоэтический варианты слова	3
6. Ударение не выполняет различительной функции (слова-дубликаты, когда разница в месте ударения не значима). Представлены варианты нормы	2
7. В одном из слов ударение просторечное (отражает неграмотную разговорную речь)	8, 9

Итого: 10 баллов.

Задание 3. По 1 баллу за синоним. Ниже предложены возможные варианты, ученик может предложить иные, соответствующие исходному.

- *отрезать хвост своей собаке* – отмочить номер;
- *жить, как петух на откормке* – кататься как сыр в масле;
- *тянуть чёрта за хвост* – перебиваться с хлеба на квас;
- *принять пузыри за фонари* – попасть пальцем в небо;
- *король не кузен* – чёрт не брат;
- *одним камнем дважды ударить* – убить двух зайцев.

Итого: 6 баллов.

Задание 4.

1. Слово *жалюзи* в рекламном слогане использовано как глагол (*что делай?*) – **0,5 балла**. На это указывает его синтаксическая сочетаемость с управляемым существительным *окна* и примыкающим наречием *вовремя* **1 балл**. Отсутствие запятой (или тире) между словами *жалюзи* и *окна* свидетельствует об отсутствии отношений однородности (**0,5 балла**), что было бы обязательным в случае, если бы слово *жалюзи* было существительным (**0,5 балла**).

2. Возможная начальная форма «придуманного» глагола – *жалюзить* (**0,5 балла**). Это глагол II-го спряжения (**0,5 балла**), переходный (**0,5 балла**), невозвратный (**0,5 балла**), несовершенного вида (**0,5 балла**). Употреблён в форме повелительного наклонения единственного числа 2-го лица (**1 балл**). В предложении является простым глагольным сказуемым (**1 балл**; за указание просто сказуемое – 0,5 балла).

3. Морфемная структура слова *жалюзи* как глагола отличается от структуры существительного *жалюзи*: слово оказывается членимо на морфемы (корень *жалюз-*, суффикс повелительного наклонения глагола *-и*, нулевое окончание); слово имеет производную основу. (За правильный морфемный разбор – **1 балл**).

Итого: 8 баллов.

Задание 5. По **1 баллу** за правильно выделенное окончание. Необходимо выделить следующие окончания.

- нулевое окончание: *сеть, путь, пять*;
- нет окончания: *опять* (наречие); *пусть* (частица), *хоть* (союз);
- в глаголах *сесть* и *пустить* возможно выделение окончания *-ть* (некоторые считают эту морфему суффиксом).

Итого: 8 баллов.

Задание 6. По **1 баллу** за каждую верную форму.

Цапля – цапель; свеча – свечей и свеч; западня – западней; туфля – туфель; серьга – серёг; носки – носков; кочерга – кочерёг; простыня – простынь; грамм – граммов; дупло – дупел.

Итого: 11 баллов.

Задание 7. По **0,5 балла** за каждый знак препинания (скобки как один знак) = **6,5 баллов**. При этом ученик вправе выделить не вставную конструкцию, а запятыми придаточное определительное *какой мне представляется живопись «Бубнового валета», «Ослиного хвоста», «Голубого рыцаря» и пр.* В случае, когда учащийся обозначает возможность постановки вариативного знака, – **+0,5 балла**.

Я очень ценю живопись разных направлений, но должен сказать, что искусство чистой живописи /какой мне представляется живопись «Бубнового валета», «Ослиного хвоста», «Голубого рыцаря» и пр./ меньше всего выражает национальные черты, меньше всего связано с национальными чертами того типа, о котором я только что говорил, зато оно больше связано с материальным фольклором, с искусством вышивки, глиняной игрушки, ибо в этой живописи много игрового момента, много выдумки, вымысла.

В составе сложного предложения 6 (если выделить вставную конструкцию) или 7 частей (если часть *какой мне представляется живопись...* выделить запятыми как придаточное определительное) – **2 балла**.

Придаточные части (по 1 баллу за каждую часть = **4 балла**)

- *что искусство чистой живописи* – изъяснительное;
- *какой мне представляется живопись «Бубнового валета», «Ослиного хвоста», «Голубого рыцаря» и пр.* – определительное;
- *о котором я только что говорил* – определительное;
- *ибо в этой живописи много игрового момента, много выдумки, вымысла* – обстоятельственное причины.

Итого: 13 баллов.

Задание 8. Студент говорит – *гакусэй-га ханасу*; начальник читает – *бутё-га цёмни-ни нару*.

Для правильного определения перевода необходимо осуществить комплексный анализ предложенных сочетаний. За каждый перевод – по 4 балла. **Итого: 8 баллов.**

Задание 9. По 1 баллу за слово.

Слитно	Раздельно	Через дефис
Поллиста Высокопоставленное лицо	Быстро текущий с гор ручей Жизненно важный препарат	Джаз-оркестр Военно-административный Лиро-эпический Тянь-шаньский Статсдама Парад-алле

Итого: 10 баллов.

Задание 10. Критерии оценивания сочинения:

- 1) Соответствие теме – 2 балла.
- 2) Оригинальность раскрытия темы – 2 балла.
- 3) Композиционная стройность, смысловая связность – 2 балла.
- 4) Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок – 2 балла.
- 5) Соответствие заданному объёму (не более 0,5 стр.) – 2 балла.

Итого: 10 баллов.

Максимальное количество баллов – 91.