11 класс
ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады
2014-2015

1. Перечислите причины, по которым невозможно точно установить количество слов в языке (например, в русском). Продумывая ответ, учитывайте, что причины могут быть как внешние по отношению к языку, так и внутренние, связанные с устройством самого языка.

2. Какие слова тематической группы «Спорт» оставили нам наши предки? Иными словами, какие «спортивные» слова являются исконными, а не заимствованными? Напишите примеры этих слов. Мотивируйте свой ответ.

3. *Кёрлинг, кёрлингист.* Что особенно в этих словах с точки зрения фонетической системы русского языка?

4. Все ли выделенные в предложениях грамматические формы использованы в соответствующих этим формам значениях? Выпишите примеры с несоответствием. Укажите форму и значение в каждом случае.

Бывало, заедем куда-нибудь: «Что, Остап, хорошо тебя угостили?» (Г.)
Пишу уже четвёртые сутки и глаз не смыкаю… (Ч.)
Пошли скорей домой!
Мне хотелось книг, которые волновали и радовали, как чудесный Бальзак» (М.Г.)
Ведь завтра я уезжаю (Ч.)
Он клялся честью, что враги погибли, ежели император даст ещё дивизию (Л.Т.)
Вернуть его! Вернуть! (Ч.)
В эту-то Дуняшу и влюбись Аким (Т.)
Ах, что было! Перед самим ужином идём мы с Катей по алее и вдруг… (Ч.)

5. Во всех приведённых ниже словах ЗА- является по своему происхождению приставкой.

Завеса, завод, заводь, загон, зазор, заказ, закон, залив, замóк, занос, запад, зарок, заслон, затор, зачёт.

Выпишите только те слова, в которых ЗА- с точки зрения современного русского языка уже не выделяется как приставка, а является частью корня.
Какой исторический корень в каждом из выписанных вами слов? Встречается ли он в каком-либо слове современного языка. Напишите это слово.

6. *Не пойду, если даже и позовут!* Определите тип придаточного предложения. Укажите, какие служебные части речи здесь есть.

7. Ниже приведены слова, образованные от несклоняемых имён существительных.
Распределите их по группам в зависимости от того, какой процесс произошёл на стыке производящей основы и словообразовательного суффикса. Какое слово лишнее? Почему?

Таксист, кенгурёнок, пальтецо, пальтовый, сушист ‘специалист по приготовлению суши’, *сумоист, киношник, еврик* (разговорное к *евро*), *кофейник, кафешка* (разговорное к *кафе*), *тбилисец, граффитист, граффитчик, анимешки* (разг. – о японских мультфильмах аниме), *вольвочка* (разговорное к *вольво*), *зомбировать, фэнтезийный, видик* (разг.), *барбекюшница* (разг.), *травестийный* (от *травести* ‘амплуа актрисы на роль мальчика’), *биеннальский* (от *биеннале* ‘выставка, проводимая раз в 2 года’).
8. Выпишите предложения с недостающими знаками препинания. Объясните их постановку.

1) И чуть **было** не начал рассказывать про Понтия Пилата, но сдержался.

Вымытому Ивану Николаевичу тут же было выдано решительно всё, что необходимо мужчине после ванны.

– Что желаете – халатик или пижамку?

Прикреплённый к новому жилищу насильственно Иван **едва** руками не всплеснул от развязности женщины и молча ткнул пальцем в пижаму из пунцовой байки.

2) Обедающий за последним столиком беллетрист Петраков-Суховей с супругой, доедающей свиной эскалоп, со свойственной всем писателям наблюдательностью заметил ухаживания Арчибальда Арчибальдовича и очень и очень удивился.

3) – Ну и **чудно**! – орал Коровьев.

Несколько ошеломлённый его трескотнёй председатель заявил, что жилтоварищество **согласно** сдать на неделю квартиру №50 артисту Воланду.

4) Измученный долгим бездельем за зеркальными дверями подъезда швейцар вкладывал в свист всю душу, **причём** точно следовал за Маргаритой, **как бы** аккомпанируя ей.

5) Единственный, **чей** след не удалось поймать, это след Варенухи. Известный **решительно** всей Москве знаменитый театральный администратор канул как в воду.

9. Выделенные в предложениях слова (см. задание 8) выпишите и укажите, какой частью речи они являются в данных высказываниях. Выполните разбор сказуемого в предложении: *Известный решительно всей Москве знаменитый театральный администратор канул как в воду*.

10. **Творческое задание**. Напишите оду именительному падежу.

Удачи!