2014

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
11 КЛАСС

Задание 1

Внимательно прочитайте параграф из первой русской научной грамматики – «Российской грамматики» М.В. Ломоносова (1755) и ответьте на вопросы.

Все согласные мягкие буквы и плавные, когда стоят перед твердыми или на конце речения, не имея после себя самогласной, выговариваются твердо: то есть **Б** как **П**, **В** как **Ф**, **Г** как **К** или **Х**, **Д** как **Т**, **Ж** как **Ш**, **З** как **С**, напримеръ: *обсыпаю, дубъ, добръ, справка, овца, здоровъ, ногти, другъ, Богъ, надпись, плодъ, мужъ, книжка, низко, звездъ*; выговаривают: *спрафка, офца, здороф, нохти, друк, бох, натпись, плот, муш, книшка, ниско, звест*. Напротив того твердые мягкими умягчаются. *Отъ горы, къ добру* произносятся *одгоры, гдобру*.

А) О каком фонетическом явлении, свойственном русскому языку, говорит М.В. Ломоносов? Дайте современные соответствия его терминам.

Б) Какое из слов, приводимых автором, является неудачным примером этого явления? Почему?

В) В каких примерах отразилось произношение, уже не соответствующее современной литературной норме? Приведите их современное произношение.

Задание 2

В современном языке правописание приставок на ***-з*** и ***-с*** подчинено фонетическому принципу: перед гласными и звонкими согласными пишется ***з*** (ср. *избрать*), перед глухими – ***с*** (ср. *истерзать*).

Проанализируйте написания слов, соответствующие старой орфографии, сделайте вывод о правописании приставок до реформы 1917-1918 гг.

1) *Безликий, бездарный – безконечный, безпаспортный; чрезмерный, чрезвычайный – черезчур, черезполосица.*

2) *Разбежаться – расписать, розвальни – росчерк, избежать – испачкать, вспрыгнуть – взлететь, низвергнуть – ниспадать.*

3) *Возстать, разстелить, розсыпь, изсиня-черный, изсохнуть, безсердечный.*

Задание 3

Определите значение выделенных слов в строках А.С. Пушкина. Какие из приведённых примеров демонстрируют понятие *многозначности слова*, какие являются примером *лексической омонимии*?

1) …Из шатра,
Толпой любимцев окружённый,
Выходит Пётр. Его глаза
Сияют. *Лик* его ужасен.
Движенья быстры. Он прекрасен,
Он весь как божия гроза.
(«Полтава»)

2) Кто опишет
Негодованье, гнев царя?
Гремит анафема в соборах;
Мазепы *лик* терзает кат.
(«Полтава»)

3) И, мнится, в том уединеньи
Сокрылся кто-то неземной.
Там день и ночь горит лампада
Пред ликом девы пресвятой.
(«Бахчисарайский фонтан»)

4) …Вдруг увидя
Младой двурогий *лик* луны
На небе с левой стороны,
Она дрожала и бледнела.
(«Евгений Онегин»)

5) – Но кто же ты? – спросил я детский голос.
– Царевич я Димитрий. Царь небесный
Приял меня в *лик* ангелов своих.
И я теперь великий чудотворец.
(«Борис Годунов»)

6) Княжнин безмятежно пользуется своею славою, Богданович причислен к *лику* великих поэтов, Дмитриев также. (Из письма А. Дельвигу)

Задание 4

Разделите данные производные слова на словообразовательные типы (СТ), объединяя в один СТ слова, образованные от одной и той же части речи с помощью одного и того же суффикса и имеющие одинаковое словообразовательное значение. Охарактеризуйте каждый СТ (укажите, от какой части речи образованы слова, с помощью какого суффикса, какое словообразовательное значение имеют).

Царапина, виноградина, глубина, осетрина, орлица, книжица, морщина, учительница, хлебница, волчица, картофелина, свинина, домина, морщина, пепельница, победительница, львица, вышина, рощица, холодина, мыльница, отметина, горошина, подпалина, конина, ширина, вдохновительница, лужица, сахарница, толщина, медведица, жемчужина.

Задание 5

Один лингвист исследовал свойства сочетаний русских глаголов с существительными, то есть изучал, какими падежами управляют глаголы. Подводя итог своей работе, он нарисовал для шести из них следующие диаграммы:

	Слова группы 1, например: *справедливость, вмешательство, отдых…*	Слова группы 2, например: *вода, мороженое, деньги…*	Слова группы 3, например: *стакан, автобус, конфета…*	Слова группы 4, например: *судья, кошка…*
просить				
искать				
дожидаться				
бояться				
добиваться				
опасаться				

Задача. Объясните, по какому принципу лингвист разделил существительные на группы 1-4.

Задание 6

Фраза *мать любит дочь* обыкновенно понимается так: ‘(кто?) мать любит (кого?) ‘дочь’. Но в некоторых случаях (например, при особой интонации или в контексте *не отца, а мать любит дочь*) она может быть понята иначе: ‘(кого?) мать любит (кто?) дочь’.

Придумайте 5 других русских фраз вида «подлежащее + сказуемое + +дополнение», в которых тоже может возникать такая неоднозначность (то есть подлежащее может смешиваться с дополнением).

Все 5 фраз должны иметь разный грамматический разбор (например, отличаться друг от друга родом или числом какого-нибудь из членов предложения); при этом, однако, сказуемое везде должно быть выражено глаголом в настоящем времени.

Задание 7

В художественной и публицистической речи можно встретить перифразы *великий* ***кобзарь***, *великий* ***комбинатор***, *великий* ***кормчий***. Укажите значение перифраз и значение выделенных в них слов.

Задание 8

Кратко расскажите, что вам известно об *обратном словаре*. В какой последовательности располагаются в нём приведённые ниже слова?

Антитеза, гипербола, литота, метафора, метонимия, синекдоха.

Задание 9

Рассказ В.М. Дорошевича «Дело о людоедстве» написан в форме полицейского протокола: сообщается, что казачьим патрулём был задержан нарушитель общественного порядка – некий купец, который, бесчинствуя на базаре, «похвалялся, что *он ел пирог с околоточным надзирателем*». Почему выделенная фраза вызвала подозрение? Как говорящий мог бы избежать обвинения в людоедстве?

Задание 10

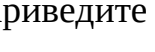
Переведите текст на современный русский язык и ответьте на вопросы:

(Житие и хождение Данила, Русской земли игумена).

Вопросы:

1. Какая старая орфоэпическая норма отражена в слове , сравни официальную формулу, принятую до орфографической реформы 1917 года: «*Мы, Николай Вторый*»? Приведите пример формы современного русского языка. Объясните, как появились в русском языке варианты окончаний у имён прилагательных мужского рода единственного числа именительного падежа: *-ый*/*-ой*.

2. Какой формой является слово в данном контексте? Укажите значение данного слова в контексте. От какого слова оно образовано? Приведите однокоренные слова.

3. Подберите однокоренные слова к лексеме  . Объясните вариант корня у этих слов. Найдите в перечисленных словах лишнее слово: *смородина*, *хоровод*, *здоровье*, *королева*, *золотой*. Объясните ответ.