

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

II (муниципальный) этап (2015г.)

Русский язык. 10-11 класс

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	ИТОГ

Задание 1.

В одном из диктантов учащийся написал слова *жалюзи* и *шаровой* без ошибок, а два других слова написал с ошибками: *лошидей* и *к сожилению*. Найдите и подчеркните ошибки. Чем, на Ваш взгляд, можно объяснить такие ошибки в словах?

Задание 2

Укажите, различаются ли значения постфикса -СЯ в словах следующих предложений. Формообразующим(и) или словообразующим(и) является (-ются) этот (эти) постфикс(ы)? Укажите значения этого (этих) постфикса (-ов).

Дом строится молодыми рабочими.

Сестра строится уже второй год.

Задание 3

В русском языке существуют разные названия птиц по их признакам. Определите, 1) по каким признакам названы птицы и 2) объедините названия в группы, учитывая этот признак: (1) *чирикан*, (2) *долгоног* (1, 2 — диалектные слова, существующие в Ивановской области), (3) *бородач*, (4) *пискулька*, (5) *травник*, (6) *ореховка*, (7) *змеед*, (8) *осоед*, (9) *буревестник*, (10) *тайфунник*, (11) *говорушка*, (12) *трясогузка*, (13) *нырок*, (14) *белобрюшка*.

Задание 4

Продолжите пословицы, на базе которых возникли фразеологизмы.

1. *Голод не тетка, ...* _____
2. *На чужой каравай рот не разевай, ...* _____
3. *Собаку съел, а ...* _____
4. *Типун тебе на язык, типун ...* _____

- Дайте толкование значений **выделенных** фразеологизмов. Приведите примеры их употребления в речи.

Задание 5

В древнерусском языке краткие имена прилагательные склонялись. Можно ли это доказать и установить, как именно изменялись краткие прилагательные? Объясните свою точку зрения.

Задание 6

Подчеркните подлежащее и сказуемое в данных предложениях. Установите в каждом из них синтаксическую функцию инфинитива.

1. *В это золотое время быть поэтом значило быть древним полубогом.* 2. *Появилась возможность сыграть в шахматы с чемпионом округа.* 3. *Жить на земле, душой стремиться в небо — вот человека радостный удел.* 4. *Мы пришли узнать о Вашем самочувствии.* 5. *Вот бы и мне стать знаменитым!*

Задание 7

Расставьте необходимые знаки препинания в следующем предложении:

Через четверть часа когда над нашими головами разразилась вселяющая в нас ужас гроза и лес точно застонал от раскатов грома у нас в балагане весело горел огонёк и быстро наливалась живительная теплота.

Задание 8

Найдите и подчеркните допущенные в приведённых высказываниях ошибки, если они есть. Определите их *тип* (орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые) и объясните, в чем конкретно они состоят. Отредактированные варианты примеров запишите в правый столбик.

Примеры	Тип ошибки	Отредактированные примеры
<i>1. – Так это же какие руки надо иметь у мастеров, чтобы такое сделать! (возмущение хозяйки после ремонта квартиры)</i>		
<i>2. Какой частью речи является слово «тысяча», учитывая особенности его склонения?</i>		
<i>3. – А цвет глаз для Вас имеет какую-то роль?</i>		

Задание 9

Восстановите недостающие славянские соответствия:

Болгарское	Польское	Русское
злато	złoty	
	głos	
	krówa	корова
древо		
брег	brzeg	

Задание 10

Определите значение слов ГОЛОВА и ГОЛОВНИКЪ в древнерусских текстах. Какое однокоренное слово, близкое им по значению, есть в современном русском языке? Совпадает ли это однокоренное слово современного русского языка со словом ГОЛОВНИК по значению?

Аще ли не будеть кто мьстя, то положити за голову 80 гривен...

Аще приведуть головника и будуть послуи и видоци....

Задание 11

Сопоставьте название тропа с толкованием. Подберите правильное толкование, используя нумерацию и соответствующий шифр:

№	Название тропа	шифр	Толкование
1.	Каламбур	А	Выражение отвлеченного понятия в конкретном художественном образе, иносказание.
2.	Метонимия	Б	Художественное преувеличение.
3.	Эпитет	В	Изображение людей и явлений в фантастическом, уродливо-комическом виде.
4.	Литота	Г	Вид иносказания, когда за внешне положительной оценкой скрывается насмешка.
5.	Гипербола	Д	Шутка, основанная на комическом использовании сходно звучащих, но разных по значению слов; игра слов.
6.	Ирония	Е	Художественное преуменьшение. Троп, противоположный гиперболе.
7.	Сарказм	Ё	Троп, в котором слово употребляется в переносном значении, основанном на сходстве.
8.	Аллегория	Ж	Троп, в котором слово употребляется в переносном значении, основанном на смежности.
9.	Синекдоха	З	Вид метафоры, перенесение свойств одушевлённых предметов на неодушевленные.
10.	Олицетворение	И	Замена одного слова описательным выражением, передающим тот же смысл.
11.	Метафора	К	Высшая степень иронии; презрительная, язвительная насмешка.
12.	Перифраз	Л	Вид метонимии, название части вместо названия целого, частного вместо общего.
13.	Сравнение	М	Слово или выражение, содержащее уподобление одного предмета другому, одной ситуации другой.
14.	Гротеск	Н	Образное определение, дающее дополнительную художественную характеристику кому-либо или чему-либо.

1 – _____ 5 – _____ 9 – _____ 13 – _____
 2 – _____ 6 – _____ 10 – _____ 14 – _____
 3 – _____ 7 – _____ 11 – _____
 4 – _____ 8 – _____ 12 – _____