

Уважаемые коллеги!

Ключи адресованы учителям русского языка и литературы, поэтому текст комментария написан научным стилем и содержит термины, которые необязательно должны быть в ответах учеников. Предполагается, что школьники могут изложить мысль, содержащуюся в ключе, своими словами.

Если ученики дают лингвистически правильный ответ, не предусмотренный в ключе, то такой ответ тоже должен быть оценен баллами.

### Решения и система оценивания

#### 7 класс

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Итог
баллы	2	9	7	2	5	3	2,5	4	34,5

#### 1 задание .Ответ

В формах глагола *разлучить* ударение должно падать на окончание: *разлучу*, *разлучишь*, *разлучит* и т.д.(1 балл). В песне же ударение неправильное, оно сдвинулось из-за ритма (1 балл).

**Итого: 2 балла**

#### 2 задание . Ответ

1) Противоположное значение выражено с помощью приставки, придающей слову противоположный смысл (1 балл). Ещё, например, моральный – аморальный и подобные с не использованными в тексте задания приставками – 2 балла, с использованными – 1 балл.

2) Антонимы различаются противоположными по значению приставками. (1 балл). Ещё, например, подлить – отлить и подобные с не использованными в тексте задания приставками – 2 балла, с использованными – 1 балл.

3) Противоположное значение выражено с помощью корней слов (1 балл). Антонимы – разнокоренные слова, противоположные по значению. (1 балл). Ещё, например, встать – сесть. (1 балл).

**Итого: 9 баллов**

#### 3 задание. Ответ

Все эти глаголы образованы от существительных с помощью суффикса -е- (1 балл). При анализе обнаруживается, что глаголы хаметь и сиротеть наследуют прямое значение производящих существительных: соответственно «становиться хамом», «становиться сиротой» (1 балл). Глаголы звереть в значении «становиться жестоким» и сатанеть «приходить в состояние ярости, неистовства» не наследуют прямое значение производящих существительных (1 балл). Глагол звереть наследует переносное значение слова зверь – «жестокий человек» (1 балл), а глагол сатанеть – переносное значение «о человеке, в котором живёт злое начало» (1 балл). Если учащийся укажет метафорическую мотивацию у глаголов звереть, сатанеть – 2 балла.

**Итого 7 баллов**

#### 4 задание. Ответ

Существительное *свет* употребляется в народной речи и в качестве ласкового обращения (1 балл). В этом же значении от него образуется и уменьшительное *светик*, которое встречаем в басне И.А. Крылова (1 балл).

**Итого: 2 балла**

**5 задание .Ответ**

1) Первоначальное значение слова *подоплёка* возникло на основе областной крестьянской речи: «Подоплёка – подкладка на крестьянской рубахе на спине и груди» (1 балл) (Мотовилов А. Симбирская мольвь. К материалам для изучения областных наречий русского языка. — Спб., 1888. С. 27 (цит. по: Виноградов В.В. Великий русский язык. — М., 1945, С. 140).

2) В словаре В.И. Даля уже фиксируется переносное значение *подоплёка* — «заветная, задушевная тайна». (1 балл). 3) Современное значение: «действительная, но скрытая основа, причина чего-нибудь» (1 балл) Произносится *подоплёка* (1 балл). Пример со словом *подоплёка* (1 балл).

**Итого: 5 баллов**

**6 задание . Ответ**

Из букв слова *тропик* можно составить 3 слова: *портник, портки, приток*.

По 1 баллу за слово.

**Итого: 3 балла**

**7 задание . Ответ**

1. *подойдя*(0,5 балла)

2. *к опушке* (0,5 балла)

3. *мы* (0,5 балла)

4.*реш+и+л+и*(0,5 балла)

Подойдя к опушке леса, мы решили отдохнуть (0,5 балла)

**Итого: 2,5 балла**

**8 задание . Ответ**

*По Ивана* – вин. пад. (1 балл). Конструкция *по + вин.пад.* в значении цели в современном языке является устаревшей, она вытесняется формой творительного падежа с предлогом *за*: *побежали за Иваном*; (1 балл) Предлог *по* употребляется теперь с вин.п. только в значении меры (ср. *по колено*); кроме того он возможен с дат.п. (*по столу*), с предл.п. (*по приезде, по окончании*) (2 балла).

**Итого: 4балла**

**2тур**

Оценивание по следующим критериям:

1) соответствие теме – 5 баллов;

2) авторская позиция – 5 баллов;

3) композиция - 5 баллов;

4) речевое оформление (соответствие нормам русского литературного языка, в том числе и правописным) – 5 баллов.