Задания муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку

10 класс

Задание № 1

Вспомним фельетон Салтыкова-Щедрина «Газетчик», где говорится: *«Приедешь в Московский трактир: - Гаврило! Селянки! – Ах, что это за селянка была!»*

Ответьте на вопрос посетителя трактира. Аргументируйте своё мнение.

Задание № 2

В произношении иностранных слов очень часто есть неправильности, которые настолько укоренились в нашей речи, что нет сомнения в том, что мы произносим их правильно. Взять хотя бы известные фамилии. Так, фамилию Макбет мы произносим с ударением на 1 слог (МАкбет), однако произносить следует МакбЕт (от «Мак» и «Бет» - то есть в старинной форме «сын Бета). Или, к примеру, неправильность фамилии великого немецкого ученого Рентгена, которую мы произносим на «французский манер»: её следует произносить Рёнтген, отталкиваясь от немецкого происхождения.

А как следует произносить фамилии *Иванов* и *Одоевский*?

Задание № 3

Найдите соответствия между типичными синтаксическими ошибками (неправильное употребление причастных и деепричастных оборотов) и примерами таких ошибок:

Вид ошибки	Пример с ошибкой
1. Употребление страдательного причастия вместо действительного	*А. Лица, ходящие по траве, произрастающей за отделяющей решёткой, ограждающей газон, являются штрафуемыми.*
2. Причастный оборот находится в отрыве от определяемого слова	*Б. Прочитав очерк, его герои стали для меня примером.*
3. Нагромождение причастных конструкций	*В. Он, оставшись один, отказавшись от личного счастья и всего себя посвятил науке.*
4. Основное и добавочное действия относятся к разным действующим лицам	*Г. Проявляя хорошие знания и острый ум, мальчик стал победителем игры «Самый умный».*
5. Деепричастие несовершенного вида обозначает добавочное действие, не соответствующее времени основного	*Д. Эти люди сделали очень много для своей страны, отдавшие жизнь во имя свободы.*
6. Соединение глагола-сказуемого и деепричастия в однородный ряд	*Е. Это рассказ о человеке, возвращённом после войны в родной город.*

Задание № 4

Раньше одно из названных слов никак не могло быть женского рода: *постель, кровать, дверь, тень*. Определите это слово и поясните ваши аргументы.

Задание № 5

Одна из стилистических фигур русского языка называется *хиазмом*. Эта стилистическая фигура стала одним средств выразительности поэтического синтаксиса в следующем фрагменте стихотворения А. Блока:

Жду я холодного дня,

Сумерек серых я жду.
Замерло сердце звеня:
Ты говорила: «Приду…»

Дайте определение термину *хиазм*.

Задание № 6

Найдите пару, в которой слова имеют одинаковые окончания:
А) Столовая – стая
Б) Портной - герой
В) Рыбачий – рабочий
Г) Лекторий – лисий

Задание № 7

Так уж повелось, что, к сожалению, букву ё постоянно в книгах и газетах заменяют буквой е. Немудрено вообще забыть, где пишется Ё, где Е. Укажите, в каких словах пишется и произносится только Е: *Опека, афера, челн, новорожденный.*

Задание № 8

Вставьте пропущенные буквы. Обоснуйте свой выбор. Назовите языковое средство, которое автор использует для выражения поэтической мысли?

Леса лысы.
Леса обезлос..ли.
Леса обезлес..ли.
(В. Хлебников)

Задание № 9

В описаниях поз и мимики человека в прошлом часто использовались древние названия букв славянской азбуки, например:

У нея ротик фитою. Станет фертом, ноги-то азом распялит. Там я барыней пройдуся, фертом в боки подопруся. У Ивана Ивановича большие выразительные глаза табачного цвета и рот несколько похож на букву ижицу.

Названия каких букв встречаются в данных предложениях? Напишите эти буквы. Какие звуки они обозначали? Каких букв нет в современном алфавите и почему?

Задание № 10

Восстановите фамилию, имя, отчество ученого-лингвиста в предложенном тексте:

В Хрестоматии «Публичная библиотека глазами современников» о нем можно прочитать: «Филолог-славист, поэт, палеограф, археограф, сотрудник Библиотеки с 1815 по 1844 г., хранитель Депо манускриптов». Создал труд «Рассуждение о славянском языке, служащее введением к грамматике сего языка, составляемой по древнейшим оного письменным памятникам». Он доказал исконную близость славянских языков, открыл существование носовых гласных в старославянском языке. Светила филологии говорили о нем: «_____ – творец славянской филологии». Все свободное время он занимался этимологией русского языка, написал обширный труд «Этимологическое словорасписание», выясняя «постепенное происхождение и перехождение слов из одного языка в другой».