



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/17 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

ЗАДАНИЯ

Инструкция по выполнению заданий

Внимательно читайте формулировки заданий, старайтесь ответить на все вопросы. Баллы начисляются в зависимости от полноты ответа. Задания выполняются по порядку. Если какое-то задание вызывает затруднение, перейдите к следующему, а затем вернитесь к пропущенному. Время выполнения всех заданий – 180 минут. Желаем успеха!

Информация о баллах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Итого
7	12	11	8	2	6	6	5	7,5	64,5

Задание 1. Фонетика, орфография

Даны два слова: *мелочовка* – *ночѐвка*. Напишите, какой гласный звук (звуки) произносится на месте выделенных букв. Объясните, чем обусловлено написание о-ѐ после Ч в этих словах, указывая, в каких морфемах пишутся эти буквы.

Задание 2. Лексикология

Жители средневекового русского города владели огромным количеством самых разнообразных профессий, связанных с ремеслами и промыслами, торговлей и медициной. Названия многих из них известны и понятны нам и сегодня: *камнетес, пивовар, дровосек, рыболов*. Однако некоторые названия профессий утрачены языком. К ним относятся *шерстобит, рудомѐт, дѐгтекур, винокур, рудознатец, кнутобой*. К какой группе лексики относятся эти слова? Укажите для каждого слова, от какого слова (каких слов) оно образовано. Каким способом образованы все эти слова? Каково их значение (чем занимались эти люди)? Есть ли среди них слова с одинаковыми корнями? относятся данные синонимы?

Задание 3. Диалектология

В разных говорах один и тот же предмет может называться по-разному. Какой предмет называется *квашонка* (вологодск.), *опарница* (чухломск.), *расстойник* (сибирск.), *растворник* (саратовск.), *хлебница* (курск.)? Объясните, почему именно таким образом назван этот предмет в каждом случае (т.е. мотивируйте смысл каждого названия).



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/17 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

Задание 4. Словообразование, морфемика

В.И. Даль предлагал вместо некоторых заимствованных слова использовать собственно-русские образования, предлагая такие варианты замен: *безыменник* – *аноним*, *носопрятка* – *кашне*, *погодье* – *климат*, *душистость* – *аромат*. Определите, от основ каких слов, с помощью какого средства и каким способом образован каждый «неологизм» Даля; ответ оформите в виде таблицы:

«Неологизм» В.И. Даля	Слово (слова), от которого образован «неологизм», и средство образования	Способ образования
безыменник		
носопрятка		
погодье		
душистость		

Задание 5. Морфология

Начальная форма глагола – инфинитив – также называется «неопределённой формой глагола». Что же всё-таки в этой форме не определено? Перечислите эти морфологические признаки.

Задание 6. Синтаксис

Известно, что переходные глаголы «требуют» обязательного зависимого слова со значением объекта в форме Вин. падежа, напр.: *писать (что?) письмо*, *смотреть (что?) фильм*, *испытывать (что?) волнение*.

Составив словосочетания с указанными ниже глаголами, определите, в какой форме «требуется» ещё один обязательный зависимый компонент со значением объекта к данным глаголам: *наполнить ванну...*, *дать игрушку...*, *дотянуть провод до...*

Задание 7. Культура речи.

В разговорной речи часто встречается ошибка такого рода: *к первому сентябрю*, *к Восьмому марту*, в то время как нормативными являются другие варианты форм: *к первому сентября*, *к Восьмому марта*. Объясните, определяя падежные формы названий месяцев в каждом случае, почему правилен именно последний вариант. Как вы думаете, почему возникает такая ошибка.

Задание 8. Стилистика

В составе каких стилистических приёмов (фигур, тропов) использовано в каждом случае прилагательное *горький*? Если слово употреблено в составе двух приёмов, назовите оба.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/17 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

1. *Но еще более горькая радость – у Стены Плача, у останков святилища Иеговы* (И.А. Бунин. «Камень»)
2. *Лучше горькая правда, чем сладкая ложь* (пословица).
3. *Я люблю этих бедных пиитов,
Что угрюмые вирши плетут,
Тех, которые горький напиток
Непризнанья и бедности пьют* (Д. Самойлов. «Неизвестные поэты»)
4. *...и лишь Нева неугомонно
к заливу гонит облака,
дворцы, прохожих и колонны
и горький вымысел стиха* (И. Бродский. «Петербургский роман»).

Задание 9. История русского языка. Перевод старинного текста.

Выполните перевод текста. Обратите внимание на особенности чтения: буква и **га** читается как я.

Жены руски**га** въсплакашась аркучи: "Уже намъ своихъ милыхъ ладъ ни мыслию смыслити, ни думою сдумати, ни очима съгладати, а злата и сребра ни мало того потрепати"... Тоска разлила**га** по русской земли, печаль жирна тече средь земли рускыи (Слово о полку Игореве).

Вопросы к тексту:

1. Какое значение имело существительное *жир* в древнерусском языке (см. в тексте словосочетание *печаль жирна*)? В каком современном фразеологизме сохранилось это древнее значение?
2. Поставьте в начальную форму существительное *очима*.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/17 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС