

Олимпиада по русскому языку
7-8 класс
(муниципальный этап)

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	итого:
Максимум баллов	8	7	15	7,5	9	6	8	5	5	8	78,5

1. Современная **лингвистика** часто опирается на психологию для того, чтобы понять, как мозг человека реагирует на те или иные знаки, звуки, слова, образы. **Психоллингвистика** – многоаспектная наука, её раздел **фоносемантика** изучает *фонетическое значение* слова. Используя эту информацию, соотнесите четыре существа, изображённые на рисунке (иллюстрации из книги А.П. Журавлёва), с четырьмя названиями этих существ. Аргументируйте свой выбор, опираясь на звуковой состав слов. Попробуйте дать характеристику каждому существу на основании *фонетического облика* его названия.



Ответ:

1 – лиар, т.к. звуковой состав слова представлен сонорным Л, сочетанием ИА, дающим долгое, длинное произношение

2 – гбарг, т.к. звуковой состав представлен четырьмя согласными и всего одной гласной. Все согласные твёрдые, Р – сонорный, Г – повторяется дважды, что даёт грубое, громкое, грозное произношение.

3 – плюк, т.к. Л – мягкий, даёт ощущение мелкого, круглого, доброго, беззащитного существа.

4 – жаваруга, т.к. открытые гласные А в сочетании с твёрдым Ж дают ассоциацию чего-то страшного, большого, неопрятного и т.п.

Критерии оценки: 0,5 балла за соотношение каждого существа с названием (итого 2 балла), 0,5 балла за аргументацию соотношения звукового облика и существа (2 балла), 1 балл за характеристику каждого существа (4 балла). Максимум за задание 8 баллов

2. Ученый А.М. Селищев в книге «Диалектологический очерк Сибири» приводит дразнилку на носителей одного из диалектов:

Посол шам по штанам, а собаку оштавил вош караулить.

Переведите на литературный язык.

Какое диалектное явление здесь отражено:

- 1) замена шипящих согласных на свистящие;
- 2) замена свистящих согласных на шипящие;
- 3) замена шипящих согласных на свистящие, а свистящих - на шипящие.

Объясните, почему это выражение стало дразнилкой.

Модель ответа:

Пошел сам по станам, а собаку оставил воз караулить.

3) замена шипящих согласных на свистящие, а свистящих - на шипящие.

Дразнилка – это нечто смешное. В данном случае комический эффект достигается за счёт того, что смысл высказывания понимается теми, кто не знаком с диалектными особенностями, следующим образом: посол пошёл по штанам, а собаку оставил караулить вошь, что, конечно, является абсурдной смешной ситуацией.

Критерии оценки: 2 балла за правильное восстановление дразнилки, 2 балла за правильный выбор диалектного явления, 3 балла за объяснение дразнилки. Максимум за задание – 7 баллов.

3. Даны четыре группы глаголов с приставкой за-:

1. забастовать, замаячить, засмеяться, заболевать
2. засеять, застроить, заплевать, заштриховать
3. затушевать, заровнять, затушить, заштопать
4. закинуть, закатиться, заползти, засовывать

3.1. Объясните принцип выделения групп.

3.2. Распределите по этим группам следующие глаголы: *заблестеть, заглянуть, заделать, задуть, закапать, закидать, заклеить, заплакать, засыпать, затоптать*. Приведите необходимые примеры. Если какие-то глаголы можно отнести к разным группам, отметьте это.

3.3. Приведите два глагола с приставкой за-, не относящиеся ни к одной из данных групп.

Модель ответа:

3.1. Глаголы распределены по значениям, которые в них имеет приставка за- (5 баллов): 1. ‘начало’ (1 балл) 2. ‘заполнение’ (1 балл) 3. ‘уничтожение’ (1 балл) 4. ‘отдаление’ (1 балл). Итого: 4 балла за каждое значение + 0,5 балла за указание на то, что ключевую роль в распределении играет приставка. (4,5 балла)

Глаголы распределяются по группам следующим образом (за каждый глагол по 0,5 балла только при наличии правильного объяснения в пункте 3.1): заблестеть – 1 (Вдруг её глаза заблестели), заглянуть – 4 (В поисках билета заглянули даже под шкаф) заделать – 3 (Трещину заделали, внешне ничего не заметно), задуть – 1 (Задул холодный ветер), 3 (Именинник задул свечи) закапать – 1 (Закапал дождик), 2 (Я закапал весь стол чернилами) закидать – 2 (Двор закидали мусором) заклеить – 2 (Всю стену заклеили объявлениями), 3 (Щели заклеим бумагой) заплакать – 1 (Ребенок упал и заплакал) засыпать – 1 (Я очень устал, засыпаю), 3 (Яму засыпали песком) затоптать – 2 (Затоптали все грядки), 3 (Затоптали костёр). (7,5 баллов)

3.3. У приставки за- есть и другие значения, например: ‘чрезмерное действие’ (Собаку закармлили, Ребенка захвалили), ‘попутное действие’ (По дороге забежал в магазин, Занес соседке газету), ‘достижение результата’ (Цемент затвердел, Чай заварили). За каждое объяснение по 1 баллу (3 балла). Максимум за задание: 15 баллов.

4. По данным Большого толкового словаря русского языка С.А. Кузнецова, слово *идти* является самым многозначным в русском языке. Запишите известные вам лексические значения этого слова, приводя к каждому значению пример употребления в речи:

Ответ:

1. Двигаться, передвигаться, ступая ногами. Идти пешком.
2. Двигаться, перемещаться в пространстве. Поезд идёт. Баржа идёт по реке. И. под парусом. Груз идёт морем (доставляется по морю). И. на вёслах (перемещаться на лодке с помощью вёсел). // Перемещаться массой, потоком, вереницей и т. п. Облака идут. Лёд по реке идёт. Идёт косяк рыбы.
3. (св. пойти). Отправляться, направляться куда-л. И. на прогулку. И. на войну. И. в кино. И. в бой. // Об отправлении транспортного средства. Электричка идёт в полдень.
4. Следовать, двигаться в каком-л. направлении для достижения чего-л. И. к намеченной цели. Всегда и. вперёд. И. по пути технического прогресса. Всё идёт к лучшему.
5. только 3 л. Перемещаться, двигаться, будучи направленным куда-л., с какой-л. целью. Письма идут быстро. Документы идут на подпись к директору. В комиссию идут предложения. // Доставляться, поступать откуда-л., куда-л. Древесина идёт на фабрики. Чай идёт с Кавказа.
6. (св. пойти). Приступать к каким-л. действиям, вступать куда-л., становиться кем-л. И. в ученики столяра. И. в науку. Решил и. учиться на инженера. И. в институт. И. добровольцем в армию.
7. Поступать подобно кому-л., следовать кому-л. в чём-л. И. за своим наставником.
8. Поступать, действовать каким-л. образом. И. наперекор воле родителей. И. против мнения большинства.
9. только 3 л. Приближаться, появляться. Сон не идёт. // Надвигаться, наступать. Идёт гроза. Идёт весна. Идёт новая беда — эпидемия.
10. только 3 л. Быть в действии, действовать, работать (о механизме, машине). Часы идут точно. Машина шла на холостом ходу.
11. только 3 л. Падать, лить (об осадках). Снег, дождь идёт.
12. только 3 л. Иметь место, происходить, совершаться. Переговоры идут к концу. Идут наступательные бои. Идут вступительные экзамены. Дело идёт к развязке. Речь идёт о новой книге. // Протекать, проходить. Время идёт быстро. // Длиться, продолжаться. Идёт тысяча девятьсот девяносто восьмой год. // Быть в каком-л. возрасте. Ребёнку шёл пятый год, когда семья переехала в город.
13. Исполняться, ставиться (о пьесе, спектакле, фильме). В театре идёт новая пьеса. Этот фильм идёт в нашем кинотеатре. Пьеса идёт второй сезон.
14. только 3 л. Пролегать, быть расположенным где-л., каким-л. образом; простираться. Шрам идёт через всю щёку. Дорога идёт по полю, вниз к реке. Улица идёт через весь город. Горная гряда идёт с севера на юг. Вдоль всего горизонта идут зелёные холмы. // Вести куда-л., выходить (о двери, входе). Дверь идёт в сад. Коридор идёт в прихожую.
15. только 3 л. Выделяться, исходить откуда-л., распространяться. Из трубы идёт дым. От печки идёт тепло. Идут слухи о новых назначениях. Идут вести о скором возвращении сына из экспедиции. // Выделяться, течь. Из раны идёт кровь. Идёт слюна. Слёзы идут из глаз. Пар идёт из рта. // Поступать, подаваться. Газ идёт. Ток идёт. Вода идёт по трубам.
16. Делать ход в игре (в шахматах, картах). И. королём. И. с козыря. И. тузом.
17. только 3 л. (обычно с обстоятельством). Получаться, ладиться, спориться. Работа не идёт. Репетиции идут тяжело. Торговля идёт хорошо.
18. только 3 л. Разг. Находить сбыт, спрос, распродаваться. Товар идёт хорошо. Платья устарелых фасонов идут по сниженным ценам.
19. только 3 л. Причитаться, следовать кому-л. за что-л.; выплачиваться, выдаваться (обычно регулярно, постоянно). Проценты по вкладу идут. За сверхурочную работу идёт надбавка. Пенсия идёт помимо зарплаты.
20. (св. пойти). только 3 л. во что, на что, подо что. Предназначаться, использоваться, употребляться для чего-л. Газеты идут на растопку. Макулатура идёт в переработку. Тряпьё идёт на бумагу. Ягоды

идут на варенье. // Расходовать, употребляться, тратиться. На костюм идёт три метра ткани. Все деньги шли на ремонт. Масса времени идёт на подготовку к работе.

21. только 3 л. Быть к лицу, подходить, соответствовать. Шляпа тебе не идёт. Ей идёт смеяться.

22. только 3 л. Входить, вдвигаться (о чём-л. вбиваемом, надеваемом). Гвоздь легко идёт в доску. Новый сапог с трудом идёт на ногу. Шкаф застрял в дверях и дальше не шёл.

23. только 3 л. Расти, сосредоточивать свой рост в чём-л. Картофель идёт в ботву. Мальчик идёт в рост (быстро растёт).

24. (св. пойти). Быть готовым или склонным к чему-л.; соглашаться, решаться на что-л. И. на уговоры. И. на риск. И. на верную гибель.

25. только 3 л. Разг. Устремляться на приманку (о рыбе, животном). Щука идёт на живца. Окунь идёт на червя.

26. (св. пойти). за кого (обычно со сл. замуж). Вступать в брак (о женщине). Иди за меня, не пожалеешь.

27. (св. пойти). (с предлогами в, на в сочет. с сущ., обозначающим действие). Употребляется в зн.: подвергаться действию, названному существительным. И. на слом. И. на переплавку. И. в ремонт (ремонтировать). И. в (на) продажу (продаваться). И. в чистку (предназначаться для чистки). И. в (на) переработку (предназначаться для переработки, перерабатываться).

28. (с предлогами в, на в сочет. с некоторыми сущ.). Употребляется в зн.: наступление, совершение действия, названного существительным. И. внаём (наниматься). И. на убыль (убывать). И. на спад (спадать). И. на риск (рисковать).

29. (с предлогом в в сочет. с некоторыми сущ.). Употребляется в зн.: начинать делать что-л., пускаться во что-л. И. в присядку. И. в пляс.

30. только 3 л. к чему. Иметь что-л. своим содержанием, предметом; касаться кого-, чего-л. (о разговоре, споре). Эти разговоры к делу не идут. Речь идёт о правильном использовании оборудования.

Критерии оценки: 0,25 балла – за каждое значение (7,5 баллов).

5. В данных предложениях найдите слова, которые употреблены в значениях, уже несвойственных русскому языку (лексико-семантические архаизмы). Выпишите их и укажите устаревшее лексическое значение.

1. И русский в шумной глубине / Уже плывет и пенит волны, / Уже противных скал достиг, / Уже хватается за них (А.С. Пушкин).
2. Тут он пустился в длинную диссертацию о том, как неприятно узнавать новости годом позже, - вероятно, для того, чтобы заглушить печальные воспоминания (М.Ю. Лермонтов).
3. Там, где горы, убегая, / в светлой тянутся дали, / Пресловутого Дуная / Льются вечные струи (Ф.И. Тютчев).
4. Прислуживал Федька да помогала ему женщина с мужественным лицом и кривая, по имени Анфисушка, исполнявшая должности ключницы, птичницы и прачки (И.С. Тургенев).

5. Нет пуще лиха, чем наглая смерть. Наглая-то смерть бесу радость (А.П. Чехов).

Ответ: 1. Противный – противоположный, 2. Диссертация – рассуждение, 3. Пресловутый – славный, известный, 4. Мужественный – мужской, 5. Наглый – внезапный, неожиданный.

Критерии оценки: 1,5 балла за каждое выписанное слово и его значение (7,5 балла). 1,5 балла за указание на определение лексико-семантического архаизма выставляются дополнительно. Максимум за задание - 9 баллов.

6. Предложите вариант(ы) раскрытия скобок при написании слова (с, сс)у(ж, жж)е(н, нн)ый. Обоснуйте свой ответ.

Модель ответа:

Выбор написания зависит от значения // происхождения и грамматических признаков слова, а именно:

- образованное от глагола совершенного вида сузить страдательное причастие пишется как суженный;
- образованное от глагола совершенного вида ссудить страдательное причастия пишется как ссуженный;
- существительное, образованное путем перехода отглагольного прилагательного в разряд существительных, в свою очередь образованного от глагола несовершенного вида судить, пишется как суженый.

Критерии оценивания: выбор верного варианта написания одного слова – 1 балл (3 балла), обоснование каждого варианта написания – 1 балл (3 балла). Максимум: 6 баллов.

7. Выпишите слова, в морфемном составе которых нет окончаний, и объясните грамматически, почему:

Суховей, озеленить, (стал) сильнее, лезвие, (много) семей, спел бы, метро, туже, умылся, по-весеннему, разлит, прочитав, прочитай, кенгуру, испытывающе, уйдем, вкратце.

Модель ответа: нет окончаний в словах: сильнее (неизменяемая форма – сравнительная степень наречия), метро (несклоняемое существительное), туже (неизменяемая форма – сравнительная степень прилагательного / наречия), по-весеннему (наречие – неизменяемая часть речи), прочитав (деепричастие – неизменяемая форма / неизменяемая часть речи), кенгуру (несклоняемое существительное), испытывающе (наречие – неизменяемая часть речи), вкратце (наречие – неизменяемая часть речи).

Слово озеленить может быть включено в этот ряд, при объяснении, что это неизменяемая грамматическая форма – инфинитив глагола.

Критерии оценки: по 1 баллу за верное объяснение (8 баллов с учётом инфинитива). Максимум за задание 8 баллов.

8.«Буде окажется в их губернии какой подозрительный человек, не предъявляющий никаких свидетельств и пашпортов, то задержать его немедленно», – Н.В. Гоголь, «Мёртвые души».

Найдите в цитате из книги русского классика «ошибку» в образовании формы слова (с точки зрения современного русского языка) и объясните её. Предложите исправленный вариант.

Модель ответа: ошибка в слове ПРЕДЪЯВЛЯЩИЙ. Это причастие выражает признак по действию в будущем времени, в то время как русские причастия бывают только прошедшего и настоящего времени. Исправить можно придаточным атрибутивным/определятельным «который не предъявит». Возможны и другие варианты, если сохранен исходный смысл и (желательно) стиль.

Критерии оценивания: 1 балл за указание слова, 2 балла за указание грамматической формы и ошибки, 2 балла за предложенный вариант исправления. Максимум за задание: 5 баллов.

9. В диалектной речи встречаются предложения следующего типа:

Народ ушли за грибами. Молодёжь работать не хотят. Бригада заняли первое место.

В чем своеобразие соотношения подлежащего и сказуемого в этих случаях?
Чем объясняется такое соотношение?

Модель ответа:

При подлежащем в единственном числе сказуемое ставится в форме множественного числа, так как подлежащее имеет собирательное значение (обозначает некое множество). Таким образом, сказуемое соотносится с подлежащим не по форме, а по смыслу.

Критерий оценки: за указание на своеобразие в формах числа – 2 балла, за указание на собирательное значение – 3 балла. Максимум 5 баллов.

10. В.Е. Гольдин, известный саратовский лингвист, написал для школьников книгу «Речь и этикет». В этой книге он предлагает порешать этикетно-лингвистические задачи, одна из которых предлагается вашему вниманию. «Допустим, что к вам зашел одноклассник и его нужно познакомить с мамой. Знакомить можно по-разному. Какой из следующих вариантов кажется вам наиболее подходящим?» Сформулируйте, опираясь на лингвистические знания, какой из вариантов знакомства кажется вам правильным и почему. Свой ответ оформите в виде связного текста, состоящего из 6-8 предложений.

1. Проходи, Коля. Мама, это Коля, мы сидим на одной парте. (Коле.) Маму Наталией Ивановной зовут.
2. Проходи, Коля. Это моя мама, Наталия Ивановна. (Маме.) Мы с Колей на одной парте сидим.

Ответ:

Правильный - первый вариант. «Все дело в том, кому представляют нового знакомого. Общее правило, которое сегодня действует с той же обязательностью, что и в прошлом, заключается в следующем: "низшего" представляют "высшему" и только затем (и то не всегда) "высшего" называют "низшему".

Если вы не просто сообщаете маме, кого ведете мимо нее к себе в комнату, не просто информируете Колю о том, что вам попадается на пути ("Здесь у нас книги, это мой аквариум, это мама, там дверь на балкон..."), а знакомите

их, хотите сделать знакомыми, то из приведенных вариантов, безусловно, лучше выбрать первый. Второй невежлив по отношению к маме, да и Коля почувствует себя очень неловко, если ему будут представлять взрослого человека. Ведь мама явно "выше". Рост ее здесь, конечно, ни при чем. Маме принадлежит первенство: она значительно старше Коли и женщина, этого достаточно». В.Е. Гольдин «Речь и этикет» (Москва: Просвещение, 1983).

Критерии оценки: за связный текст, оформленный без ошибок, с указанием на речевой этикет, доказательно объясняющий точку зрения учащегося – 8 баллов. Если в тексте встречаются ошибки, снимается 0,5 балла за каждую.