

Русский язык, 10 – 11 классы, муниципальный этап
Ответы

Внимание!

Работа участника олимпиады должна быть написана разборчивым почерком. Кроме того, работа не должна содержать орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых ошибок. За грамотные ответы начисляются дополнительные баллы.

Задание 1.

Известный учёный-лингвист Михаил Викторович Панов в книге «Занимательная орфография» рассказывает о принципах русской орфографии.

Одна из глав книги называется так: «Буква – слуга звука?» А один из разделов главы посвящён букве С и называется «Многоликий согласный».

1. О каких «ликах» этого согласного говорит учёный? Назовите 5 таких «ликов» и приведите в каждом случае пример конкретного слова.

2. Какой ответ даёт М.В. Панов на вопрос, сформулированный в заглавии?

3. Другой раздел книги М.В. Панова называется следующим образом: «Буква – слуга морфемы?» На этот вопрос лингвист отвечает отрицательно. Докажите эту точку зрения, рассмотрев примеры «поведения» в словах

- приставки

- корня

4. Какой же принцип лежит в основе выбора той или буквы в слове?

Модель ответа

1. В разделе «Многоликий согласный» М.В. Панов описывает разные звуковые «проявления» буквы С в словах.

«Ликами» согласного С могут быть следующие звуки:

1) [С] (*сколотить*);

2) [С'] (*степь*);

3) [З] (*сгладить*);

4) [З'] (*сделка*);

5) [Ж] (*сжать*);

6) [Ш] (*сшить*);

7) в сочетании с другими буквами [Ц] (*смеяться*);

8) в сочетании с другими буквами [Щ] (*счастье, расщелина, бесщётный*).

2. На вопрос «Буква – слуга звука?» М.В. Панов даёт отрицательный ответ. Пример с буквой С доказывает, что, если бы русская орфография была звуковой и буква передавала звук, письмо перестало бы быть понятным.

3. Чтобы доказать, что буква – не «служанка морфемы», можно привести примеры одной и той же морфемы, имеющей разный буквенный облик.

Например, приставка *без-* может быть представлена как *бес-* (*бездельный* – *бесполезный*); у приставки *воз-* могут быть варианты *вос-*, *вз-*, *вс-* (*воздвигать* – *воссоздать* – *взлететь* – *вспыхнуть*) и т.п.

Корень в однокоренных словах также может иметь варианты: *берег* // *брег* // *бреж* (*прибрежный*) и т.п.

4. Основной принцип русской орфографии – фонематический (фонемный): буква является представителем фонемы (которая выявляется постановкой звука в сильную позицию).

Критерии оценивания:

Вопрос № 1:

- за ответ на вопрос о том, что рассматривается в разделе «Многоликий согласный» (о сущности метафоры *многоликий*), – 1 балл;
- за каждый пример звукового проявления С – по 0,5 балла, за пример слова с таким звуком – по 0,5 балла (засчитываются 5 звуков) (= 5 баллов).

Вопрос № 2:

- за указание на отрицательный ответ на вопрос заглавия и пояснение – 1 балл.

Вопрос № 3:

- за пример одной любой приставки, имеющей разные варианты, – 1 балл; примеры слов – 1 балл;
- за пример одного любого корня, имеющего разные варианты, – 1 балл; примеры слов – 1 балл.

Вопрос № 4:

- за рассуждение об основном принципе русской орфографии – 1 балл; дополнительный балл за использование термина «фонема».

Максимально – 13 баллов.

Задание 2.

Суффиксы –ЕЦ– и –ИЦ– в русском языке в одном из своих значений могут быть синонимичными.

1. Сформулируйте это значение и приведите примеры слов-имён существительных.
2. Зависит ли выбор суффикса –ЕЦ– / –ИЦ– в таких именах существительных от категории рода? Докажите свою точку зрения: приведите примеры и на их основе сформулируйте правило выбора суффикса.
3. Докажите, что суффикс –ЕЦ– многозначный, сформулировав ещё одно его значение и приведя пример слова.
4. Докажите, что суффикс –ИЦ– многозначный, сформулировав ещё одно его значение и приведя пример слова.

Модель ответа

1. Суффиксы –ЕЦ– и –ИЦ– синонимичны в значении уменьшительно-ласкательном: *хлебец, вещица*.
2. Выбор суффикса –ЕЦ– / –ИЦ– зависит от категории рода следующим образом:
 - в существительных мужского рода пишется –ЕЦ– (*е – беглая гласная): *хлебец, морозец*;
 - в существительных женского рода пишется –ИЦ–: *книжица, кожица, сестрица*;
 - в существительных среднего рода выбор суффикса зависит от места ударения: если ударение предшествует суффиксу, выбирается –ИЦ– (*маслице*), если ударение стоит после суффикса – –ЕЦ– (*письмецо, пальтецо*).

Источники:

Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 2008. С. 37.
Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. М., 2009. М. С.55.

*** Примечание**

Данное орфографическое правило в более широком виде охватывает правописание имён существительных не только с уменьшительно-ласкательным суффиксом –ЕЦ– / –ИЦ– и предполагает более детальные условия выбора:

«В словах на –ЕЦ– / –ИЦ– пишется –ЕЦ–, если гласный перед Ц беглый (*братец – братца, кормилец, танец*), а также если гласный перед Ц небеглый, а ударение падает на

окончание (*ружьецо, пальтецо, подлеца – с подлейцей, хитреца*). В слове с небеглым гласным и ударением на основе пишется –ИЦ– (*красавица, владелица, занятыце, заусеница, пигалица*)»

(Бешенкова Е.В. Иванова О.Е. Чельцова Л.К. *Объяснительный русский орфографический словарь-справочник*. М., 2015. С. 533)

В задании требуется сформулировать правило для уменьшительно-ласкательных –ЕЦ– / –ИЦ–. Если приведены примеры типа *подлеца, хитреца* и сформулированы условия их выбора, то такой ответ тоже засчитывается.

3. Значения суффикса –ЕЦ–:

- название различных предметов (*резец, рубец* - действию, *румянец, сырец, холодец* – по признаку);
- название лиц мужского пола по роду занятий, местности, общественной деятельности, по их свойствам (*гребец, торговец, кавказец, новгородец, партиец, суворовец, глупец, хитрец*).

4. Значения суффикса –ИЦ–:

- названия лиц женского пола (*царица, озорница, помещица, упрямица*);
- названия лиц мужского и женского пола (существительные общего рода) (*тупица, пьяница, убийца*);
- названия самок животных (*львица, волчица*);
- названия предметов по их признакам (*больница, лечебница, лиственница, светлица, темница*);
- названия отвлечённых понятий (*безвкусица, бессмыслица, безработица, распутица*).

Критерии оценивания:

Вопрос № 1:

- за формулировку уменьшительно-ласкательного значения – 1 балл;
- за пример слова с уменьшительным суффиксом –ЕЦ– – 0,5 балла,
- за пример слова с уменьшительным суффиксом –ИЦ– – 0,5 балла.

Вопрос № 2:

- за формулировку правила для существительных мужского рода – 1 балл + 0,5 балла за 1 пример;
 - за формулировку правила для существительных женского рода – 1 балл + 0,5 балла за 1 пример;
 - за формулировку правила для существительных среднего рода – 2 балла + по 0,5 балла за пример с –ЕЦ– и –ИЦ–;
- (максимально за вопрос №2 (формулировку правила с примерами) – 6 баллов).

Вопрос № 3:

- за формулировку любого одного значения суффикса –ЕЦ– – 1 балл,
- пример слова – 1 балл.

Вопрос № 4:

- за формулировку любого одного значения суффикса –ИЦ– – 1 балл,
- пример слова – 1 балл.

Максимально – 12 баллов.

Задание 3.

В 1783 году Денис Иванович Фонвизин опубликовал произведение под названием «Опыт русского сословника». В нём толкуются «сословы».

1. Как вы думаете, что означает термин «сослово», придуманный автором?
2. Как называется способ образования слова «сослово»?

Приведите пример слова, образованного так же.

3. Каким двум словам – именам прилагательным – был посвящён один из разделов этой книги? Вот контекст их описания:

«_____ бывает, кажется, таковым больше от расположения тела, а _____ больше от расположения души. _____ боится при деле труда, а _____ не терпит самого дела. Трудолюбивый становится иногда _____, но не _____, ибо _____ отроду не бывал трудолюбивым. _____, побеждая свой порок любочестию, может быть отечеству весьма полезен своею службою; _____ шатается обыкновенно или без дела у двора, или в непрестанных отпусках, или не служа в отставке, и исчезает с именем презрительного тунеядца».

4. Угадать одно из слов вам поможет известная поговорка, в которой приводится исторически родственное загаданному слово: *Переливать из пустого в порожнее*. Каким фонетическим явлением различаются угаданное вами слово и слово из поговорки (приведите пример пары слов с подобным чередованием)?

Какая смысловая связь объединяет эти исторически родственные слова?

Модель ответа

1. Термином «сослово» Д.И. Фонвизин обозначал синоним.

2. Способ образования слова «сослово» – калькирование (калька) – поморфемный перевод слова «синоним».

Таким же способом образовано, например, слово *правописание* (калька слова *орфография*).

3. Отрывок из словаря посвящён словам *ленивый* и *праздный*:

«*Ленивый* бывает, кажется, таковым больше от расположения тела, а *праздный* больше от расположения души. *Ленивый* боится при деле труда, а *праздный* не терпит самого дела. Трудолюбивый становится иногда *ленивым*, но не *праздным*, ибо *праздный* отроду не бывал трудолюбивым. *Ленивый*, побеждая свой порок любочестию, может быть отечеству весьма полезен своею службою; *праздный* шатается обыкновенно или без дела у двора, или в непрестанных отпусках, или не служа в отставке, и исчезает с именем презрительного тунеядца».

4. Слово *праздный* исторически родственно слову из поговорки *порожний*.

В этих словах мы наблюдаем явление неполногласия и полногласия (ра // оро). (*Может быть указано и чередование зд // зж).

Пример пары слов с подобным чередованием: *город – град* (*на зд//зж – *езда – езжу*).

Слова *праздный* и *порожний* объединяет сема «пустой, незанятый»: *порожний* – «пустой», *праздный* – тоже «пустой, не заполненный делами».

Критерии оценивания:

Вопрос № 1:

- за термин «синоним» – 1 балл.

Вопрос № 2:

- за термин «калькирование» («калька») – 1 балл; допускается описательное обозначение данного способа образования;

- за пример слова, образованного способом калькирования, – 1 балл.

Вопрос № 3:

- за каждое угаданное слово – по 2 балла (= 4 балла).

Вопрос № 4:

- за описание чередования ра // оро – 1 балл,

за термин «полногласие» («неполногласие») – 1 балл (= 2 балла)

(*если указано только чередование зд // зж – 1 балл);

- за пример пары слов с таким же чередованием – 1 балл;

- за формулировку смысловой связи слов *праздный* – *порожний* – 2 балла.

Максимально – 12 баллов.

Задание 4.

По приведённым ниже толкованиям определите, о каком слове идёт речь. Интересно, что все эти слова были когда-то образованы от имён собственных, список которых в перемешанном порядке тоже приводится.

Впишите в каждую графу таблицы нужное слово и соедините толкования (в них могут быть представлены и переносные значения данных слов) из первого столбца с именами собственными из третьего столбца таблицы.

Толкование	Слово	Имя
1. «-я, м. Профессиональный наездник на скачках; специалист по подготовке и испытаниям верховых лошадей»		А. Жак
2. « -а, м. Короткая верхняя одежда».		Б. Жиль
3. «-а, м. ... 2. Специальный широкий пояс, надеваемый для удержания тела на воде»		В. Джек
4. «-а, м. Небольшая больница при воинской части»		Г. Затрапезников
5. «-и, ж. ... 2. перен. Человек, действующий по чужой воле, полностью ей подчиняющийся (неодобр.)»		Д. Лазарь
6. «-ая, -ое (разг.) Будничный, повседневный, заношенный»		Е. Мария

Модель ответа

Толкование	Слово	Имя
1. «-я, м. Профессиональный наездник на скачках; специалист по подготовке и испытаниям верховых лошадей»	жокей	А. Джек
2. « -а, м. Короткая верхняя одежда».	жакет	Б. Жак
3. «-а, м. ... 2. Специальный широкий пояс, надеваемый для удержания тела на воде»	жилет	В. Жиль
4. «-а, м. Небольшая больница при воинской части»	лазарет	Г. Лазарь
5. «-и, ж. ... 2. перен. Человек, действующий по чужой воле, полностью ей подчиняющийся (неодобр.)»	марионетка	Д. Мария
6. «-ая,-ое (разг.) Будничный, повседневный, заношенный»	затрапезный	Е. Затрапезников

1В, 2А, 3Б, 4Д, 5Е, 6Г

*Комментарий

1. «-я, м. Профессиональный наездник на скачках; специалист по подготовке и испытаниям верховых лошадей» – ЖОКЕЙ: восходит к имени собственному Jock – шотландская форма имени Jack (Джек).

(Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / Отв. ред. Н.Ю. Шведова. М., 2011)

2. « -а, м. Короткая верхняя одежда» – ЖАКЕТ: во Франции «шили жакеты из очень простой, дешёвой ткани, и носили их в основном крестьяне. С сущности, и название-то «жакет» произведено от имени Жак, считавшего простонародным. Французская знать называла крестьян

презрительно: «жаками». Ну, стало быть, и одежда у них – «жакеты», а не какие-нибудь там «камзолы» или «сюртуки».

(Бабенко В. Откуда у слов ноги растут. М., 2016. С.48)

3. «-а, м. ... 2. Специальный широкий пояс, надеваемый для удержания тела на воде» – ЖИЛЕТ (прямое значение – «короткая мужская одежда без воротника и рукавов»): от собственного имени известного шута Gill (Жиля), начавшего носить такой род одежды.

(Шанский Н.М. Школьный этимологический словарь русского языка.

Происхождение слова. М., 2004)

4. «-а, м. Небольшая больница при воинской части» – ЛАЗАРЕТ: первоначально – «больница для прокажённых» – по имени Святого Лазаря, считавшегося защитником прокажённых.

(Шанский Н.М. Школьный этимологический словарь русского языка.

Происхождение слова. М., 2004)

5. «-и, ж. ... 2. перен. Человек, действующий по чужой воле, полностью ей подчиняющийся (неодобр.)» – МАРИОНЕТКА (прямое значение – «театральная кукла, приводимая в движение при помощи нити»): от ит. *marionetta* – уменьш. от *Marion* «Мария» (название фигурок, изображавших Деву Марию в средневековом кукольном представлении).

(Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов /

Отв. ред. Н.Ю. Шведова. М., 2011)

6. «-ая,-ое (разг.) Будничный, повседневный, заношенный» – ЗАТРАПЕЗНЫЙ: от «затрапез» – вид дешёвой ткани, по фамилии Затрапезникова – фабриканта, основателя ярославской текстильной мануфактуры.

(Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов /

Отв. ред. Н.Ю. Шведова. М., 2011)

Критерии оценивания:

- за каждое правильно названное слово – по 1 баллу (= 6 баллов);

- за каждое правильно указанное соответствие толкования и имени собственного – по 0,5 балла (= 3 балла).

Максимально – 9 баллов.

Задание 5.

Глаголы *стать* и *встать* в современном русском языке часто совпадают в значениях, поэтому могут быть взаимозаменяемы во многих выражениях. Но не всегда.

1. Рассмотрите следующие примеры устойчивых словосочетаний и найдите среди них три выражения, где взаимозамена глаголов *стать* и *встать* невозможна.

2. Найдите также выражение, в котором взаимозамена данных глаголов приведёт к небольшому изменению значения выражения. Поясните свой ответ.

встать поперёк горла; всё встало на свои места; стать на дыбы; стать в тупик; встать на пути; стать на одну доску; встать с левой ноги; стать на учёт; встать грудью; встать в копеечку

3. Сделайте морфемный разбор глагола ВСТАТЬ и ответьте на вопрос: какая особенность, по мнению лингвиста Николая Максимовича Шанского, объединяет данный глагол с существительным *разиня*?

Модель ответа

1. Три выражения, где взаимозамена глаголов *стать* и *встать* невозможна:

- *стать в тупик;*

- *стать на одну доску;*

- *встать с левой ноги.*

2. Выражения *всё встало на свои места* и *всё стало на свои места* не всегда равнозначны. В значении «всё пришло в нормальное состояние, обычное положение» можно

употреблять любой глагол. Но когда мы хотим сказать, что всё прояснилось, стало понятным, правильнее будет выражение *всё стало на свои места*.

(Н. Черникова, доктор филологических наук. "Наука и жизнь", № 6, 2010 г.)

3. Морфемный разбор глагола ВСТАТЬ:

приставка ВС – корень СТА / СТ – (суффикс А) – окончание/суффикс ТЬ.

Мы видим, что буква С относится и к приставке, и к корню – это явление наложения морфем (*аппликация).

То же явление наблюдается в слове *разиня*, образованном от глагола *разинуть*: < разинуть – приставка раз- + корень -зи- (*зиять, зевать*). Буква З относится и к приставке, и к корню.

Критерии оценивания:

Вопрос № 1:

- за каждое найденное выражение, в котором замена невозможна, – по 1 баллу (= 3 балла).

Вопрос № 2:

- за найденное выражение – 1 балл;

- объяснение – 1 балл.

Вопрос № 3:

- морфемный разбор глагола ВСТАТЬ – 2 балла;

- объяснение явления наложения морфем – 1 балл;

- объяснение явления наложения морфем в слове *разиня* – до 2-х баллов в зависимости от полноты ответа.

Максимально – 10 баллов.

Задание 6.

Рассмотрите употребление выделенного слова в двух отрывках:

1) «Я, например, ничего не смыслю в живописи и ваянии ... Сказать бы мне это просто вслух ... нет, как можно! бери **чичерона**, беги смотреть фрески ...» (И.С. Тургенев «Гамлет Щигровского уезда»).

2) «... Иван Сергеевич Тургенев, который обрадовался мне чрезвычайно и взялся быть моим **чичероне** по Парижу ...» («И.С. Аксаков в его письмах»).

1. Каково значение выделенного слова?

2. Предположите, каково происхождение данного слова. Приведите пример слова, образованного таким же способом.

3. Сравните грамматические признаки данного слова в этих отрывках: укажите общие признаки, назовите различия.

Модель ответа

1. Значение слова – «проводник, дающий пояснения при осмотре достопримечательностей, гид».

2. Слово произошло от имени собственного *Цицерон* (многоречивых римских гидов иронически уподобляли римскому оратору Цицерону).

Переходом слова из разряда имён собственных в разряд имён нарицательных образованы такие слова, как *ампер, меценат, ментор* и др.

3. Общие грамматические признаки слов *чичерон* и *чичероне*:

- это имена существительные,
- нарицательные, одушевлённые,
- мужского рода.

Различие этих слов в том, что *чичерон* – склоняемое существительное (2 склонения), а *чичероне* – *несклоняемое*.

Критерии оценивания:

Вопрос № 1:

- за формулировку значения – 1 балл.

Вопрос № 2:

- за описание происхождения слова – 1 балл;

- за пример слова, образованного так же, – 1 балл.

Вопрос № 3:

- за указание на общие признаки – по 0,5 балла за имя существительное и разряд нарицательных и/или одушевлённых (= 1 балл), 1 балл – за мужской род;

- за указание различия в склонении – 1 балл.

Максимально – 6 баллов.

Задание 7.

В одном словаре русского языка представлены устойчивые словосочетания *ни на грош* и *брить лбы*.

1. Объясните, что означают эти устойчивые выражения.

2. В словаре эти фразеологизмы представлены по-разному.

Фразеологизм *ни на грош* расположен в статье, посвящённой слову *грош*, в конце, за значком ромба (♦ **Ни на грош**). А выражение *брить лбы* представлено в качестве отдельной словарной статьи на букву Б (**БРИТЬ ЛБЫ**).

Как вы думаете, какова логика расположения фразеологизмов в этом словаре?

3. Определите, о каком словаре идёт речь (какие единицы языка в нём описаны).

Подсказка: это не фразеологический словарь!

4. Приведите пример устойчивого выражения, которое может быть представлено в таком словаре, и опишите, каким образом оно в нём должно быть расположено. Сформулируйте его значение.

Модель ответа

1. *Ни на грош* – «совершенно».

Брить лбы – «в царской России при крепостном праве – отдавать крестьян в солдаты, обычно навсегда».

2. Логика расположения фразеологизмов в этом словаре следующая.

Если в состав фразеологизма входит устаревшее слово, то статья посвящена этому слову, а устойчивые выражения с ним даются внутри словарной статьи за знаком ромба.

Если в структуре устойчивого словосочетания отсутствуют слова с устаревшим значением, но сама единица в целом устарела, такая единица даётся в словнике по алфавиту в качестве отдельной словарной статьи с пометой *Фраз.*

3. Это словарь устаревших слов.

4. В качестве примера должен быть приведён фразеологизм:

- либо содержащий устаревшее слово (*за версту* – «издалека, с далёкого расстояния», *перст судьбы* – «что-либо таинственное, предопределяющее поступки, поведение, судьбу человека» и под.), и тогда способ его расположения в словаре такой же, как у выражения *ни на грош* (в приведённых примерах – в статьях к слову ВЕРСТА, ПЕРСТ);

- либо не содержащий в своём составе устаревших слов, но являющийся устаревшим (*руку приложить* – «подписаться под чем-либо», *земляное яблоко* – «картофель»), о тогда способ его расположения – в отдельной словарной статье.

По материалам:

Баско Н.В. Андреева И.В. Словарь устаревшей лексики к произведениям русской классики. М., 2013.

Критерии оценивания:

Вопрос № 1:

- за формулировку значения каждого выражения – по 1 баллу (= 2 балла).

Вопрос № 2:

- за описание логики расположения фразеологизма с устаревшим словом – 1 балл, устаревшего фразеологизма – 1 балл (= 2 балла).

Вопрос № 3:

- за определение типа словаря – 1 балл.

Вопрос № 4:

- за приведённый пример с описанием расположения фразеологизма в словаре – 2 балла;

- за формулировку значения фразеологизма – 1 балл.

- за отсутствие ошибок в ответе (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых) – 1 балл.

Максимально – 9 баллов.

Задание 8.

В 2012 г. был издан первый словарь-справочник под названием «Трудные случаи русской пунктуации».

Как вы думаете, зачем в этот словарь включены слова АВОСЬ и ЧАЙ? Что есть общего и различного в их описании?

При ответе на вопросы приведите примеры употребления данных слов.

Модель ответа

Употребление слов АВОСЬ и ЧАЙ в письменной речи может быть сопряжено с пунктуационными трудностями, поэтому они включены в данный словарь-справочник. При этом рассматривается не существительное ЧАЙ (как растение / напиток), а его омоним – частица.

Общее в их описании то, что оба слова не требуют постановки знаков препинания (не выделяются запятыми), когда выступают в роли частицы. Например:

Буду ждать, авось придёте.

*Чай мы с тобой не чужие. (*чай – «ведь, всё-таки»).*

Различие в описании этих слов в том, что слово ЧАЙ может употребляться как вводное и выделяться запятыми. Например:

*Ты, чай, его знаешь? (*чай – «вероятно, наверное»).*

Пахомов В.М. Свинцов В.В. Филатова И.В. Трудные случаи русской пунктуации: Словарь-справочник. М., 2012.

Критерии оценивания:

- за обоснование включения данных слов в словарь – 1 балл;

- за употребление термина «омоним» в отношении слова ЧАЙ – 1 балл (описание без термина – 0,5 балла);

- за указание на роль частицы – 1 балл, и отсутствие обособления – 1 балл;

- за указание на роль вводного слова для ЧАЙ – 1 балл, и обособление – 1 балл;

- за каждый пример – по 1 баллу (= 3 балла);

- за отсутствие ошибок в ответе (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых) – 1 балл.

Максимально – 10 баллов.

Задание 9.

Слово в ходе исторического развития языка может менять своё значение.

Установите, какие значения имело прилагательное ОПАСНЫЙ в текстах XI – XVII веков и в текстах XVIII века.

1. Впишите сформулированные значения в словарные статьи на основе анализа приведённых контекстов.

XI – XVII вв.	XVIII в.
<p>1. _____</p> <p>Ты же аще хоцещи сие свѣторадное и красное дѣлание начати, отсуду положи начаток, усердствуи съ опаснымъ послушаниемъ.</p> <p>2. _____</p> <p>Бодрый <стражь> – несонливый и опасный.</p> <p>3. _____</p> <p>Опасною хитростию въ видь члчскыи бѣси образишася.</p> <p>4. _____</p> <p>Аще кто крапивку да траву галбель в руке своеи носить, а и то опасень есть от нахожения своихъ враговъ и одоления от нихъ, ни паки того человека ворожба ни колдование не иметь.</p>	<p>1. _____</p> <p>Зѣло худая и опасная дорога от разлития вод.</p> <p>2. _____</p> <p>Надобно с ним <архимандритом Феодосием> обхождение иметь опасное.</p>

2. Ещё одно значение слова ОПАСНЫЙ фиксируется и словарём XI – XVII вв., и словарём XVIII в. Приведём пример:

У нас засѣки и засѣчныя крѣпости и по засѣкам сторожи и опасный острог совсѣмь сдѣланы июня по 17 число.

Какое значение прилагательного ОПАСНЫЙ представлено здесь?

На основе этого значения возникло устойчивое выражение ОПАСНАЯ ГРАМОТА.

Какое значение имело это выражение?

Какой аналог имеет это выражение в современном русском языке?

Модель ответа

1.

XI – XVII вв.	XVIII в.
<p>1. <u>Тщательный, прилежный</u> Ты же аще хоцещи сие свѣторадное и красное дѣлание начати, отсуду положи начаток, усердствуи съ опаснымъ послушаниемъ.</p> <p>2. <u>Бдительный, внимательный</u> Бодрый <стражь> – несонливый и опасный.</p>	<p>1. <u>Представляющий угрозу, грозящий опасностью</u> Зѣло худая и опасная дорога от разлития вод.</p> <p>2. <u>Осторожный, предусмотрительный</u> Надобно с ним <архимандритом Феодосием> обхождение иметь опасное.</p>

<p>3. <u>Искусный, ловкий</u></p> <p>Опасною хитростию въ видь члчскыи бѣси образишася.</p> <p>4. <u>Защищённый, осторожный</u></p> <p>Аще кто крапивку да траву галбель в руке своєї носить, а и то опасень есть от нахождения своихъ враговъ и одоления от нихъ, ни паки того человека ворожба ни колдование не иметь.</p>	
--	--

2. Значение слова ОПАСНЫЙ в данном отрывке – «обеспечивающий защиту, охраняющий».

Выражение ОПАСНАЯ ГРАМОТА означало грамоту (документ), обеспечивающий защиту, дающий гарантию безопасности, неприкосновенности.

Аналог этого выражения в современном русском языке – *охранная грамота*.

Критерии оценивания:

Вопрос № 1:

- за формулировку каждого значения – по 1 баллу (= 6 баллов).

Вопрос № 2:

- за формулировку значения прилагательного ОПАСНЫЙ – 1 балл;

- за формулировку значения выражения ОПАСНАЯ ГРАМОТА – 1 балл;

- за указание на выражение *охранная грамота* – 1 балл.

Максимально – 9 баллов.

Максимально за все задания олимпиады – 90 баллов.

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего
Баллы	13	12	12	9	10	6	9	10	9	90