

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2019 – 2020 уч. г.  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
7-8 классы

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Баллы	9	7	10	12	7	7	7	10	69
Подпись проверяющего									

Время выполнения работы – 3 часа (180 мин.)

**Ответы:**

**Максимальное количество баллов: 69.**

1. Выполните фонетическую транскрипцию следующих слов: *сок, ком, толь, ток*. Запишите слова, которые получатся, если звуки произнести в обратном порядке. В каких из записанных Вами слов наблюдаются фонетические изменения согласных звуков (ответ обоснуйте)? Как в лингвистике называются подобные слова? Приведите примеры других слов, находящихся в аналогичных отношениях.

**Ответ:**

1 балл за правильную транскрипцию всех 4 слов.

*Сок – кос (сущ. коса в род. п. мн. ч.), коз (сущ. коза в род. п. мн. ч.).*

*Ком – мок, мог.*

*Толь – лёт, лёд.*

*Ток – кот, код.*

По 0,5 балла за каждое записанное слово (всего 4 балла).

Фонетические изменения согласных звуков наблюдаются в словах *коз, мог, лёд, код* (1 балл) – оглушение звонкого согласного на конце слов (1 балл).

Такие слова в лингвистике называются фонетические омонимы (омофоны): *кос– коз; мок – мог; лёт – лёд; кот – код* (1 балла).

Примеры других слов: *пруд – прут; луг – лук; рог – рок; род – рот; глаз – глас* и др. ( 1 балл, если приведен хотя бы один пример).

**Всего за задание 9 баллов.**

2. Графически обозначьте морфемный состав слов. Можно ли определить лексические значения приведенных ниже слов по значению составляющих их морфем (частей слова)? Какое слово в данном ряду лишнее?

*Нагрудник, намордник, накомарник, нарукавник.*

**Ответ:**

В каждом слове выделяется корень, приставка на- и суффикс –ник (по 0,5 за каждое слово = всего 2 балла).

Да, можно: *нагрудник* «Короткий передник (или часть передника), носимый на груди для защиты одежды при еде, работе или для украшения» (1 балл); *намордник*

«Ременная или проволочная сетка, надеваемая на морду собак и некоторых других животных» (1 балл); нарукавники «Полурукава (до локтя), надеваемые поверх рукавов для предохранения от загрязнения во время работы» (1 балл). Значение приставки НА- «поверх», суффикса -НИК- «предмет» + корень называет «то, на что надевается предмет».

ЛИШНЕЕ слово: к этой модели не относится слово *накомарник* («Сетка, надеваемая на голову для защиты головы и лица от укусов комаров»): *корень слова обозначает «то, от чего защищает предмет» (2 балла).*

**Всего за задание 7 баллов.**

3. Представьте, что Вы составитель «Фразеологического словаря русского языка». Составьте словарную статью для фразеологизма *из огня да в полымя*. В статью включите следующую информацию:

- 1) фонетические особенности;
- 2) значение фразеологизма;
- 3) исторический комментарий к слову *полымя*;
- 4) стилистическую характеристику фразеологизма;
- 5) примеры употребления фразеологизма.

**Ответ:**

1) Орфоэпия. Из огня да в *п*олымя. (1 балл)  
2) Значение. Из огня да в *п*олымя – из одной неприятности в другую, еще большую. Фразеологизм отображает стереотипное представление об ухудшении ситуации, часто не зависящей от человека и вызывающем у него опасение и беспокойство (3 балла).

3) Происхождение. *Полымя* – то же, что *пламя*. *Полымя* (*поломя*) – древнерусский аналог старославянского слова «пламя», утвердившегося в русском языке (2 балла).

4) Характер употребления. Употребление носит разговорный характер. Говорится с неодобрением (2 балла).

5) Пример употребления: Еле выбравшись из горящего здания, Михалыч провалился под весенний тонкий лёд. Из огня, как говорится, да в *п*олымя. Еле спасли! (2 балла)

**Всего за задание 10 баллов**

4. В книге Астрид Линдгрэн «Пеппи Длинный чулок» главная героиня очень хочет получить письмо, но этого не происходит, поэтому она пишет сама себе. Проанализируйте текст ее письма с точки зрения соответствия литературным нормам. Как это послание характеризует Пеппи?

ЖДРАСТВУЙ ПЕППИ  
ПЕШУ–СПЕШУ А5  
ТЫ НАДЕЮСЬ НЕ БОЛЬНА  
И R СДОРОВА КАК КОРОВА  
КАК ПОЖИВАЕТ ТВОЯ 7Я  
СВЕТИТ ☀ ВЧЕРА–УРА  
ВИДЕЛА ТОММИ ПЕШИ  
ОТВЕТ АТ ПЕППИ ПРИВЕТ!  
(Перевод Л. Лунгиной)

**Ответ:**

В письме Пеппи нарушены:

- орфографические нормы – ЖДРАСТВУЙ, ПЕШУ, СДОРОВА, ПЕШИ, АТ (2 балла);
- пунктуационные нормы – отсутствие знаков препинания в конце предложений и внутри (при обращении, вводном слове, сравнительном обороте...) (2 балла);
- графические нормы – звуко-буквенное письмо (А5, 7Я), пиктограмма (☀), неверное начертание (R) (2 балла);
- синтаксические нормы – нарушение структурных связей при построении предложений (ПЕШУ–СПЕШУ А5, возможно: ВЧЕРА–УРА ВИДЕЛА ТОММИ) (2 балла).

Однако Пеппи предстает перед читателями как коммуникабельный адресант, учитывающий нормы вежливости, обращающийся к адресату, задающий вопросы (2 балла). Если учесть, что Пеппи пишет себе о себе и передает привет от себя же, то она способна играть, а значит, «прочитать такое письмо» (2 балла).

**Всего за задание 12 баллов.**

5. Выделите сказуемые, определите их тип. В каких из данных предложений есть глагол-связка?

1) ...И было в ней мерцанье, тайна, и холод, и голубизна (Д. Самойлов). 2) Печален будет наш рассказ (П.). 3) Я буду долго гнать велосипед...(Н. Рубцов). 4) Был я молодым и горячим (Ч.). 5) Да, были люди в наше время (Л.).

**Ответ:**

- 1) было – простое глагольное сказуемое (1 балл);
- 2) печален будет – составное именное сказуемое (1 балл);
- 3) буду гнать – простое глагольное сказуемое (1 балл);
- 4) был молодым и горячим – составное именное сказуемое (1 балл);
- 5) были – простое глагольное сказуемое (1 балл);
- 6) будет сторож – составное именное сказуемое (1 балл).

Глагол-связка есть в предложениях № 2, 4 (По 0,5 балла = 1 балл).

**Всего за задание 7 баллов.**

6. Прочитайте шуточную задачку Г. Остера. Почему автор использует слова *пожарных*, а не *пожарников*, *надевать*, а не *одевать*? В каком словаре можно найти ответ на этот вопрос?

*Пожарных учат надевать штаны за три секунды. Сколько штанов успеет надеть хорошо обученный пожарный за пять минут? (Г. Остер)*

**Ответ:**

Автор выбирает один из двух паронимов (1 балл). Слова *пожарный* и *пожарник* различаются стилистической окраской: *пожарный* – нейтральное, *пожарник* – разговорное (2 балла).

Слова *надевать* и *одевать* различаются по значению (1 балл) и по сочетаемости с другими словами (1 балл).

Можно использовать толковый словарь (1 балл), а также словарь паронимов (1 балл).

**Всего за задание 7 баллов.**

7. Даны турецкие слова и словосочетания, а также их переводы на русский язык:

*Ada* – остров, *adalar* – острова, *iki tas* – две чашки, *adam* – человек, *otuz adam* – двадцать человек, *taslar* – чашки.

Как будет по-турецки: *двадцать островов? люди?* Запишите свой ответ, аргументируйте свою точку зрения.

**Ответ:**

Нетрудно заметить, что в турецких словосочетаниях, как и в русских, числительное (*iki* - два, *otuz* - двадцать) предшествует существительному, также легко выделяется суффикс множ. числа – *lar*. Нетрудно понять, что этот суффикс не употребляется после числительного.

Поэтому ответ: *otuz ada, adamlar*

За каждый правильный ответ – 1 балл + 2 балла за аргументацию своего мнения.

**Всего за задание 7 баллов.**

8. Творческая работа.

Как вы понимаете высказывание академика Д.С. Лихачева: «*Язык в еще большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, об его отношении к окружающему миру, к самому себе*»? Напишите сочинение-миниатюру по данному высказыванию (6-10 предложений)

Оценивается:

- качество связного текста: полнота и глубина содержания, логика изложения; оригинальность суждений -4 балла;

- языковое и речевое оформление работы: ясность, точность, простота выражения мысли в речевых конструкциях, стилевое единство – 3 балла;

- грамотность (орфографические, пунктуационные нормы) - 3 балла.

**Всего за задание 10 баллов.**