

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
Курский регион
Муниципальный этап
2019/20 учебный год
9 классы

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|-----------|----------|-----------|--------------|
| № задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | Сумма |
| Макс. балл | 15 | 12 | 14 | 5 | 9 | 5 | 10 | 5 | 16 | 91 |
| Балл | | | | | | | | | | |
| Подпись проверяющего | | | | | | | | | | |

Задание 1

Дан ряд слов: *бодрый, нелепый, обожать*.

1. Определите современное значение указанных слов (у многозначных слов укажите прямое значение).

2. Проведите синхронный (современный) и диахронный (исторический) анализ морфемного состава следующих слов. Сведения представьте в таблице.

| СЛОВО | СИНХРОННЫЙ АНАЛИЗ | ДИАХРОННЫЙ АНАЛИЗ |
|-----------------|------------------------------|------------------------------|
| <i>бодрый</i> | | |
| <i>нелепый</i> | | |
| <i>обождать</i> | | |

3. Опираясь на исторический анализ морфемного состава, восстановите исходное значение слова.

4. Приведите пример исторически однокоренного слова.

Модель ответа

1. Современное значение

БОДРЫЙ. Полный сил, здоровья, энергии, жизнерадостности.

НЕЛЕПЫЙ. 1. Лишённый здравого смысла, разумных оснований; бессмысленный..

ОБОЖАТЬ. 1. Боготворить.

2.

| СЛОВО | СИНХРОННЫЙ АНАЛИЗ | ДИАХРОННЫЙ АНАЛИЗ |
|-----------------|------------------------------|------------------------------|
| <i>бодрый</i> | <i>бодр-ый</i> | <i>бод-р-ый</i> |
| <i>нелепый</i> | <i>нелеп-ый</i> | <i>не-леп-ый</i> |
| <i>обождать</i> | <i>обожа-ть</i> | <i>о-бож-а-ть</i> |

3. Исходное значение слова.

БОДРЫЙ. Не спящий, бодрствующий (от то же основы (**bьd*), что и *бдеть*)

НЕЛЕПЫЙ. Некрасивый (< «без румян, краски и «лепки»), затем – «нескладный» и «некрасивый» (производное от общеслав. *lepyi* «красивый, хороший»)

ОБОЖАТЬ. Почитать как бога (от *бог*)

4. Приведите пример исторически однокоренного слова.

БОДРЫЙ. Бдеть

НЕЛЕПЫЙ. Лепота, лепить

ОБОЖАТЬ. Бог.

1. За указание современного значения слов – по 1 баллу. Всего 3 балла.

2. За указание на синхронный (современный) и диахронный (исторический) анализ морфемного состава слов – по 1 баллу за каждую форму. Всего 6 баллов.

3. За указание на исходное значение слова – по 1 баллу. Всего 3 балла.

4. За примеры исторически однокоренных слов – по 1 баллу за слово (если приведено несколько слов, это дополнительно не учитывается). Всего 3 балла.

Итого: максимум 15 баллов.

Задание 2

С какой целью А. Блок использует в стихотворении «Гамаюн, птица вещая» устаревшую лексику? Назовите устаревшие слова и формы, подберите современные синонимы.

*На гладях бесконечных вод,
Закатом в пурпур облеченных,
Она вещает и поет,
Не в силах крыл поднять смятенных...
Вещает иго злых татар,
Вещает казней ряд кровавых,
И трус, и голод, и пожар,
Злодеев силу, гибель правых...
Предвечным ужасом объят,
Прекрасный лик горит любовью,
Но вещей правдою звучат
Уста, запекшиеся кровью!..*

Модель ответа

А. Блок использует в стихотворении «Гамаюн, птица вещая» устаревшую лексику с целью создания торжественности, вневременности.

Облечённых – одетых; *вещает* – говорит; *смятенных* – растерянных, встревоженных; *крыл* – крыльев; *иго* – гнет, порабощение; *трус* –

землетрясение; *лик* – лицо; *вещей* – предсказывающей; *уста* – рот; *запекишися* – запёкшиеся.

1. За правильный ответ на первый вопрос – 2 бала.

2. За каждое правильно указанное слово – 0,5 балла, за его толкование – 0,5 балла. Всего 10 баллов.

Итого: максимум 12 баллов.

Задание 3

1. Соотнесите слова из левой колонки таблицы со значением, указанным в правой колонке. Буквенные ответы запишите в таблицу.

2. Составьте и запишите предложения с данными лексемами.

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. |
|----|----|----|----|----|----|----|

| Слово | Значение |
|---------------|---|
| 1. анахорет | А) В старинном дворянском быту мальчик-слуга |
| 2. денди | Б) Изнеженный, праздный, избалованный роскошью человек |
| 3. сибарит | В) Изысканный светский человек, законодатель моды |
| 4. дядька | Г) Начальник полиции в уезде |
| 5. злоязычник | Д) Человек, живущий одинокой жизнью, отшельник |
| 6. исправник | Е) Слуга, приставленный для ухода и надзора за мальчиком |
| 7. казачок | Ж) Клеветник, человек, говорящий недоброжелательно о ком-либо |

Модель ответа

1.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. д) | 2. в) | 3. б) | 4. е) | 5. ж) | 6. г) | 7. а) |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

| Слово | Значение |
|---------------|--|
| 1. анахорет | А) Человек, живущий одинокой жизнью, отшельник |
| 2. денди | Б) Изысканный светский человек, законодатель моды |
| 3. сибарит | В) Изнеженный, праздный, избалованный роскошью человек |
| 4. дядька | Г) Слуга, приставленный для ухода и надзора за мальчиком |
| 5. злоязычник | Д) Клеветник, человек, говорящий |

| | |
|--------------|--|
| | недоброжелательно о ком-либо |
| 6. исправник | Е) Начальник полиции в уезде |
| 7. казачок | Ж) В старинном дворянском быту мальчик-слуга |

2. Примеры предложений:

1. Он жил анахоретом.
2. Он настоящий денди.
3. Кто этот сибарит?
4. Дядька присматривал за господским сыном.
5. Злоязычники понесут наказание.
6. Уездный исправник был очень строг.
7. Казачок в ливрее помогал княжне.

1. За каждый правильный ответ по 1 баллу. Всего 7 баллов.

2. За каждое правильно составленное предложение по 1 баллу. Всего 7 баллов.

Итого: максимум 14 баллов.

Задание 4

Перед вами предложение из стихотворения И.С. Никитина «Утро»:

Куст заденешь плечом на лицо тебе вдруг с листьев брызнет роса серебристая.

Определите, какое это предложение по составу, дайте ему характеристику, поставьте знак препинания и объясните, какие грамматические отношения в этой синтаксической конструкции.

Модель ответа

1. Это предложение сложное, бессоюзное, состоит из двух предикативных частей (в школе – предложений).

2. Пунктуационный знак - тире. *Куст заденешь плечом - на лицо тебе вдруг с листьев брызнет роса серебристая.*

3. В данном предложении совмещаются условно-следственные и временные отношения, которые легко доказать, трансформировав конструкцию: *Если куст заденешь... , то...или Когда куст заденешь..., то...*

1. За характеристику предложения - 1 балл.

2. За правильную постановку знака препинания - 2 балла.

3. За указание на грамматические отношения - 2 балла.

Итого: максимум 5 баллов.

Задание 5

Как известно, слово *один* в русском языке многозначно и, в зависимости от выражаемого значения меняет свои морфологические характеристики. Определите, в значении какой части речи употреблено слово *один* в каждом контексте, замените это слово синонимом той же части речи.

1. Ручьи слились в **один** поток.
2. Выхожу **один** я на дорогу (М. Лермонтов).
3. Там тебя спрашивает **один** человек.
4. На работе ты **один**, а с друзьями другой.
5. Все пришли на тестирование, **один** Николай не пришел.
6. Мне осталась **одна** забава: Пальцы в рот – и веселый свист (С. Есенин).
7. Рад, что вы **одного** мнения со мною (Н. Гоголь. Ревизор).
8. **Один** – за всех, и все – за **одного** (Пословица).
9. Входите по **одному**.

Модель ответа

1. Прилаг. = *единый*
2. Прилаг. = *одинокий*
3. Местоим. (неопред.) = *какой-то*
4. Местоим. (указат.) = *такой*
5. Частица = *только, лишь*
6. Прилаг. = *единственный*
7. Прилаг. = *одинаковый*
8. Местоим. (определит.) = *каждый*
9. Наречие = *поодиночке*

1. За правильное указание части речи - по 0,5 балла за каждый правильный ответ. Всего 4,5 балла.

2. За подбор синонима – по 0,5 балла. Всего 4,5 балла.

Итого: максимум 9 баллов.

Задание 6

Установите соответствие между названиями словарей и словарными статьями. Ответ можно дать в виде таблицы.

| | |
|--|---|
| Этимологический словарь. Античные корни в русском языке (А.Г. Ильяхов) | Гермиона , в греческой мифологии дочь Менелая и Елены. В «Одиссее» (IV 3-9) сообщается о выдаче ее замуж за сына Ахилла – Неоптолема, которому Менелай обещал руку дочери во время Троянской войны. По другому варианту мифа, еще в детстве Г. была обручена с Орестом, но ему пришлось отказаться от своих прав либо перед лицом соперника, имевшего огромные заслуги перед |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>ахейским войском, либо потому, что он (Орест) запятнал себя убийством матери. Только после того как <i>Неоптолем</i> был убит жрецами в Дельфах, Г. смогла выйти замуж за <i>Ореста</i> и имела от него сына <i>Тисамена</i>, унаследовавшего престол своего деда <i>Менелая</i> в Спарте (Apolloed. epit. VI 14; 28). По варианту мифа, принятому Еврипидом в «<i>Андромахе</i>» (957-1008), убийство <i>Неоптолема</i> было подстроено <i>Орестом</i>, стремившимся получить руку Г.</p> |
| <p>Молодежный сленг: толковый словарь (Т.Г. Никитина)</p> | <p>Телеу́тка, ж. Подвид сибирской белки с голубовато-серым мехом. Енис., 1865. <i>На дереве-то телеутка — голубая белка.</i> Шадр. Курган. Арх. Белка, живущая в смешанном лесу (бору), боровая белка. <i>В бору живет, не в тайге. Таежная лучше. Телеутка — крупного размера. Живет в лесостепи.</i> Южн. Краснояр., 1968</p> |
| <p>Этимологический словарь русского языка (Н.М. Шанский, Т.А. Боброва)</p> | <p>Цита́та (от лат. citatum ‘вызванное; провозглашенное’, от citare ‘вызывать, провозглашать’) – дословная выдержка из какого-либо текста, высказывания. Практика применения выдержек из чужих сочинений имела место среди античных политиков и раторов, позволяя им опровергать или подтверждать доводы, предлагаемые в публичной речи. В отличие от современных требований, тогда цитирование не требовало упоминания имен авторов, и это не считалось плагиатом, а лишь подчеркивало эрудицию оратора</p> |
| <p>Мифологический словарь (гл. ред. Е.М. Мелетинский)</p> | <p>Привиде́ние, -ия, с., шутол. Студ. Отсутствующий студент, не отмеченный в журнале посещаемости. <i>Ваську отмечу, и так десять привидений в группе.</i> ВМН, 2005, 224</p> |

| | |
|---|---|
| Словарь русских народных говоров (гл. ред. Ф.П. Сорокалетов. Т. 44) | Лу́па. Заимств. в XVIII в. Из франц. яз., где <i>loupe</i> «лупа»<лат. <i>lupa</i> «круглая (волчья) опухоль под кожей»< «волчица», ср. <i>lupus</i> «волк». Увеличительное стекло получило свое название по своей форме, ср. <i>линза</i> |
|---|---|

Модель ответа

| | |
|--|--|
| Этимологический словарь. Античные корни в русском языке (А.Г. Ильяхов) | Цита́та (от лат. citatum ‘вызванное; провозглашенное’, от citare ‘вызывать, провозглашать’) – дословная выдержка из какого-либо текста, высказывания. Практика применения выдержек из чужих сочинений имела место среди античных политиков и раторов, позволяя им опровергать или подтверждать доводы, предлагаемые в публичной речи. В отличие от современных требований, тогда цитирование не требовало упоминания имен авторов, и это не считалось плагиатом, а лишь подчеркивало эрудицию оратора |
| Молодежный сленг: толковый словарь (Т.Г. Никитина) | Привидéние , -ия, с., шутол. Студ. Отсутствующий студент, не отмеченный в журнале посещаемости. <i>Ваську отмечу, и так десять привидений в группе.</i> ВМН, 2005, 224 |
| Этимологический словарь русского языка (Н.М. Шанский, Т.А. Боброва) | Лу́па. Заимств. в XVIII в. Из франц. яз., где <i>loupe</i> «лупа»<лат. <i>lupa</i> «круглая (волчья) опухоль под кожей»< «волчица», ср. <i>lupus</i> «волк». Увеличительное стекло получило свое название по своей форме, ср. <i>линза</i> . |
| Мифологический словарь (гл. ред. Е.М. Мелетинский) | Гермио́на , в греческой мифологии дочь <i>Менелая</i> и <i>Елены</i> . В «Одиссее» (IV 3-9) сообщается о выдаче ее замуж за сына <i>Ахилла</i> – <i>Неоптолема</i> , которому <i>Менелай</i> обещал руку дочери во время Троянской войны. По другому варианту мифа, еще в |

| | |
|--|---|
| | <p>детстве Г. была обручена с <i>Орестом</i>, но ему пришлось отказаться от своих прав либо перед лицом соперника, имевшего огромные заслуги перед ахейским войском, либо потому, что он (Орест) запятнал себя убийством матери. Только после того как <i>Неоптолем</i> был убит жрецами в Дельфах, Г. смогла выйти замуж за <i>Ореста</i> и имела от него сына <i>Тисамена</i>, унаследовавшего престол своего деда <i>Менелая</i> в Спарте (Apollod. epit. VI 14; 28). По варианту мифа, принятому Еврипидом в «Андромахе» (957–1008), убийство <i>Неоптолема</i> было подстроено <i>Орестом</i>, стремившимся получить руку Г.</p> |
| <p>Словарь русских народных говоров (гл. ред. Ф.П. Сорокалетов. Т. 44)</p> | <p>Телеу́тка, ж. Подвид сибирской белки с голубовато-серым мехом. Енис., 1865. <i>На дереве-то телеутка – голубая белка.</i> Шадр. Курган. Арх. Белка, живущая в смешанном лесу (бору), боровая белка. <i>В бору живет, не в тайге. Таежная лучше. Телеутка – крупного размера. Живет в лесостепи.</i> Южн. Краснояр., 1968</p> |

1. За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего 5 баллов.
Итого: максимум 5 баллов.

Задание 7

В русском языке многие буквы имеют несколько звуковых значений. Поясните примерами (используя транскрипцию), какие звуковые значения и почему может передавать буква «Эс»?

Модель ответа

Буква «эс» может иметь следующие звуковые значения: [с] – *слово*, [с'] – *семь*, [з] – *сгрести* (так как озвончение (ассимиляция по звонкости)), [з'] – *сделать* (так как озвончение и смягчение (ассимиляция по звонкости и мягкости)), [ш̄] – *шить* (ассимиляция); [ж̄] – *сжать* (процессы ассимиляции).

1. За верное звуковое значение – по 0,5 балла. Всего 3 балла.
2. За верный пример - по 0,5 балла. Всего 3 балла.

3. За обнаружение фонетических процессов - по 1 баллу за каждый. Всего 4 балла.

Итого: максимум 10 баллов.

Задание 8

Найдите ошибку в словах Загорецкого из комедии А.С. Грибоедова "Горе от ума" и объясните ее.

*Позвольте вам вручить.
Напрасно бы кто взялся
Другой вам услужить. Зато
Куда я ни кидался?
В контору - всё взято...*

Модель ответа

Ошибочно здесь использовать частицу *ни*, поскольку предложение "*Куда я ни кидался?*" отделено от последующей речи паузой и является, следовательно, риторическим вопросом (в котором следует писать частицу *не*), а не придаточным к "главному" - "Всё взято".

1. За указание на ошибку - 2 балла.

2. За объяснение - 3 балла.

Итого: максимум 5 баллов.

Задание 9

Переведите древнерусский текст и дайте лексико-словообразовательный комментарий* к выделенным словам.

В се же лѣто рекоша дружина игоревѣ **втроци** свѣнѣлъжи изодѣли ся *иружьемъ* и **порты** а мы нази поиди княже с нами в дань да и ты добоудеши и мы послуша ихъ игорь иде в дерева в дань и примышляше къ первои да[н]и ...

*Лексико-словообразовательный комментарий включает: 1. Исконное значение слова, отраженное в тексте. 2. Словообразовательный анализ слова с исторической точки зрения (может совпадать или не совпадать с современным морфемным членением слова). 3. Доказательство путем подбора родственных слов со сходным морфемным составом или сходным значением (не менее трех слов).

В новгородских говорах зафиксирован фразеологизм *Портов прикупить*: «Стервецу (Пашке) допрежь *портов бы прикупить*, пушай курей моих не трожит». Какое значение у этого фразеологизма?

Модель ответа

Перевод

В этот же год сказала дружина Игорю: «Отроки Свенельда снабдили себя оружием и одеждой, а мы наги. Пойдем, князь, с нами за данью, и себе добудешь, и нам. И послушал их Игорь, пошел к деревлянам за данью и прибавил к прежней дани новую.

Комментарий.

отроци – *от-роц-и*. Исконное значение слова, отраженное в тексте: ‘слуга, работник’. Этимологически родственные слова: *отрок, рок, пророк, срок, оброк, порок, урок, речь, отречение, нареку*;

порты – *порт-ы*. Исконное значение слова, отраженное в тексте: ‘одежда’. Однокоренные слова: *портки, портниха, выпороть*.

В диалектном контексте: «Стервецу (Пашке) допрежь **портов бы прикупить**, пущай курей моих не трожит» фразеологизм имеет значение ‘выпороть, отхлестать’.

1. За перевод древнерусского текста - 5 баллов.
 2. За исконное значение слова, отраженное в тексте, - 1 балл. Всего 2 балла.
 3. За словообразовательный анализ слова с исторической точки зрения (может совпадать или не совпадать с современным морфемным членением слова) - 1 балл. Всего 2 балла.
 4. За подбор родственных слов со сходным морфемным составом или сходным значением по 1 баллу за пример (не более 6 баллов). Всего 6 баллов.
 5. За объяснение значения фразеологизма - 1 балл.
- Итого: максимум 16 баллов.