

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ  
ЯЗЫКУ**

**Липецкая область**

**Муниципальный этап 2019/2020 уч.г.**

**9 класс**

**Ответы**

**Только для членов жюри**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма
Макс. балл	9	7	9	23	12	6	15	20	101
Балл									
Подпись проверяю- щего									

**При оценивании заданий не дробить баллы по своему усмотрению, не ставить поощрительные баллы. Проверять задания строго по ключам.**

**Задание №1**

Отгадайте загаданное ниже слово, указав его фонетический состав. Сделайте орфографическую запись этого слова. Одинаковы ли причины, в силу которых два последних согласных в этом слове являются мягкими?

**Первый звук** – согласный, звонкий парный, твёрдый парный, этот звук есть в словах *вокзал, беговой, загнутый*.

**Второй звук** – согласный, звонкий парный, твёрдый парный, при произношении этого звука между верхними зубами и нижней губой возникает щель, этот звук есть в словах *живой, ваза, кровать*.

**Третий звук** – гласный, ударный; этот звук может произноситься только под ударением, в его произношении активное участие принимают губы.

**Четвёртый звук** – согласный, глухой парный, мягкий парный, есть в словах *лезть, гроздь, честь, песенка*.

**Пятый звук** – согласный, глухой парный, мягкий парный, есть в словах *стихия, учительский, библиотечный*.

Должно получиться слово, в котором количество букв и звуков не совпадает.

## Модель ответа и критерии оценивания

**Первый звук** – согласный, звонкий парный, твёрдый парный, этот звук есть в словах *вокзал, беговой, загнутый*. [г] (1 балл)

**Второй звук** – согласный, звонкий парный, твёрдый парный, при произношении этого звука между верхними зубами и нижней губой возникает щель, этот звук есть в словах *живой, ваза, кровать*. [в] (1 балл)

**Третий звук** – гласный, ударный; этот звук может произноситься только под ударением, в его произношении активное участие принимают губы. [ó] (1 балл)

**Четвёртый звук** – согласный, глухой парный, мягкий парный, есть в словах *лезть, гроздь, честь, песенка*. [с'] (1 балл)

**Пятый звук** – согласный, глухой парный, мягкий парный, есть в словах *стихия, учительский, библиотечный*. [т'] (1 балл)

Гвоздь [гвóс'т'] (0,5 б.)

Причины мягкости согласных звуков [с'] и [т'] разные (0,5 б.). Мягкость [т'] обусловлена мягким знаком, стоящим после буквы «т» (0,5 б.). Мягкость звука [с'] возникла под влиянием стоящего рядом мягкого звука [т'] (1 балл). Это ассимиляция (уподобление) по мягкости (0,5 б.; термин «ассимиляция» не обязателен). На письме мягкость звука [с'] не передаётся, так как является позиционной (1 балл).

**Всего за задание 9 баллов.**

### Задание №2

Почему среди орфографических ошибок, которые допускают школьники и взрослые люди, часты случаи, связанные с написанием удвоенных согласных (например, пишут *перон* вместо *перрон*, *тераса* вместо *терраса*, *територия* вместо *территория*, *акуратный* вместо *аккуратный*, *акорд* вместо *аккорд*, *коллектив* вместо *коллектив*, *апелляция*, *апелляция* вместо *апелляция*, *ассиметрия*, *асиметрия* вместо *асимметрия*, *акредитация* вместо *аккредитация* и т.д.). Как можно объяснить этот факт?

## Модель ответа и критерии оценивания

Для русского языка не характерны двойные согласные внутри корня (**2 балла**), обычно они встречаются на стыке морфем (**1 балл**): *оттаять, поддержать, рассадить, беззвучный, раззвонить, лимонный, русский* и т.д. (**0,5 б. за примеры независимо от количества**).

Многие заимствованные слова сохраняют написание двойных согласных в соответствии с тем, как это слово писалось в языке-источнике (**0,5 б.**). Фонетических оснований под орфограммами, связанными с написанием в заимствованных словах удвоенных согласных, нет: на месте удвоенных согласных произносится обычный (не долгий) согласный звук (**2 балла**). Такие написания приходится запоминать как словарные, непроверяемые (**0,5 б.**). Часто ученики и другие люди помнят, что в данном заимствованном слове надо писать удвоенную согласную, но не помнят, где именно, чем объясняется появление таких ошибочных написаний, как *апелляция, ассиметрия* и т.д. (**0,5 б.**)

**Всего 7 баллов.**

### **Задание №3**

Определите слова в схеме, учитывая приведённую для каждого слова информацию и отмеченный стрелками порядок словообразовательных связей. В словах отметьте словообразовательные средства (приставки, суффиксы и т.д.).

[1] | → [2] (чередование *к – ч*)

[1] | → [3] (чередование *к – ч*)

[1] | → [4] (чередование *к – ч*)

[1] | → [5] (чередование *к – ч*) → [6]

[1] – имя существительное, имеющее значения «в старину на Украине и в России: член военно-земледельческой общины вольных поселенцев на окраинах государства», «на Дону, на Кубани, Тереке, Амуре и в других войсковых областях: крестьянин, потомок таких поселенцев, а также (до 1920 г. и в годы Великой Отечественной войны) боец кавалерийской воинской

части, состоящей из этих крестьян; сейчас – потомок таких крестьян, бойцов».

[2] – имя существительное, образованное суффиксальным способом; суффикс имеет уменьшительно-ласкательное значение.

[3] – имя существительное, образованное суффиксальным способом; с помощью этого суффикса образуются названия лиц женского пола от соответствующих имен существительных мужского.

[4] – имя существительное, образованное суффиксальным способом; в данном случае суффикс используется для образования существительных, называющих союз, объединение лиц, которые названы в исходном слове.

[5] – имя прилагательное, образованное суффиксальным способом; суффикс имеет значение притяжательности.

[6] – наречие, образованное приставочно-суффиксальным способом и имеющее словообразовательное значение «так, как характерно для того, кто назван в производящей основе».

#### **Модель ответа и критерии оценивания**

[1] – *казак*

[2] – *казач-ок*

[3] – *казач-к-а*

[4] – *казач-еств-о*

[5] – *казач-ий*

[6] – *по-казач-и*

**По 1 баллу за каждое правильно названное слово, т.е. всего 6 баллов.**

**По 0,5 б. за указание каждого словообразовательного средства (в слове *по-казачьи* отдельно оцениваются приставка *по-* – 0,5 б. и суффикс *-и* – 0,5 б.), т.е. всего 3 балла.**

**Всего за задание 9 баллов.**

#### **Задание №4**

Данные ниже фразеологизмы разделите на две группы:  
1) фразеологизмы-синонимы и 2) фразеологизмы-антонимы. Определите значения фразеологизмов в каждой группе (у фразеологизмов-синонимов определяется одно общее значение, у фразеологизмов-антонимов – разные значения).

*С гулькин нос, взять себя в руки, ворон считать, у чёрта на куличках, без сучка и без задоринки, на худой конец, пускать пыль в глаза, за тридевять земель, цены нет, ахиллесова пята, повесить нос, откуда ни возьмись, непочатый край, рукой подать, звёзд с неба не хватает, в лучшем случае, бить баклуши, в мгновение ока, как снег на голову, капля в море, заваривать кашу, воспрянуть духом, семи пядей во лбу, в двух шагах, слабое место, хоть отбавляй, одним духом, водить за нос, выйти из себя, выеденного яйца не стоит, как по маслу, воспрянуть духом, падать духом, расхлёбывать кашу.*

### **Модель ответа и критерии оценивания**

#### **Фразеологизмы-синонимы:**

*с гулькин нос – капля в море* («очень мало»);

*слабое место – ахиллесова пята* («слабая сторона, наиболее уязвимое место»);

*рукой подать – в двух шагах* («очень близко, совсем рядом»);

*за тридевять земель – у чёрта на куличках* («очень далеко»);

*хоть отбавляй – непочатый край* («очень много, в избытке»);

*ворон считать – бить баклуши* («ничего не делать, бездельничать»);

*в мгновение ока – одним духом* («очень быстро, мгновенно, моментально»);

*без сучка и без задоринки – как по маслу* («хорошо, безукоризненно, без затруднений; без всяких препятствий и помех»);

*водить за нос – пускать пыль в глаза* («обманывать, вводить в заблуждение, обещать и не выполнять обещанного»);

*повесить нос – падать духом* («отчаиваться, унывать»);

*как снег на голову – откуда ни возьмись* («совершенно неожиданно, внезапно») или («совершенно неожиданный, внезапный»).

**По 0,5 б. за каждый ряд у фразеологизмов-синонимов, т.е. всего 5,5 б. По 0,5 б. за формулировку каждого значения, т.е. всего 5,5 б. Всего 11 баллов.**

**Фразеологизмы-антонимы:**

*взять себя в руки* («сдерживая свои чувства, проявлять самообладание, успокаиваться») – *выйти из себя* («очень сердиться, приходиться в состояние крайнего раздражения, негодования, возбуждения от чьего-либо поведения, поступка и т.д.; терять самообладание, хладнокровие»);

*с гулькин нос, капля в море* («очень мало») – *хоть отбавляй, непочатый край* («очень много, в избытке»);

*повесить нос, падать духом* («отчаиваться, унывать») – *воспрянуть духом* («обрести хорошее настроение, стать бодрым, оживиться, преодолеть чувство уныния, подавленности»);

*за тридевять земель, у чёрта на куличках* («очень далеко») – *рукой подать, в двух шагах* («очень близко, совсем рядом»);

*цены нет* («представляется очень ценным по своим качествам, достоинствам») – *выеденного яйца не стоит* («не заслуживает внимания, не имеет значения»);

*звёзд с неба не хватает* («не отличается большими способностями, умом, не способен совершить что-либо выдающееся») – *семи пядей во лбу* («отличающийся от других умом, мудростью, обладающий выдающимися способностями»);

*заваривать кашу* («затевать какое-либо сложное, хлопотливое или неприятное дело») – *расхлёбывать кашу* («распутывать сложное или неприятное дело»);

*на худой конец* («в самом крайнем, в самом худшем случае») – *в лучшем случае* («при благоприятных обстоятельствах»).

**По 0,5 б. за каждый ряд у фразеологизмов-антонимов, т.е. всего 4 балла. По 0,5 б. за формулировку каждого значения, т.е. всего 8 баллов. Всего 12 баллов.**

**Всего за всё задание 23 б.**

### **Задание №5**

**А.** О каких предметах идёт речь в русской народной загадке *Сел на конь и поехал в огонь*? Каково лексическое значение того слова, которое называет предмет, именуемый в загадке словом *конь*?

**Б.** Что представляет собой форма *на конь*? В каком падеже стоит в ней существительное *конь*? Что вы можете сказать о времени возникновения загадки? Сохранились ли формы, подобные *на конь*, в современном русском языке? Если сохранились, то приведите примеры подобных форм.

**Примечание:** когда вы будете говорить о времени возникновения этой загадки, называйте не век, а период, связанный с языковыми особенностями, которые отразились в этой загадке.

### **Модель ответа и критерии оценивания**

**А.** Речь в загадке идёт о горшке (чугуне) (1 балл) и ухвате (1 балл).  
**Ответ *кастрюля* считается неверным и оценивается 0 б.**

***Ухват*** – палка с рогатиной на конце, с помощью которой горшок (чугун) ставили в печь и доставали из печи (2 балла). Если значение слова **сформулировано в целом верно, но неполно, ставится 1 балл.**

**4 балла за эту часть задания.**

**Б.** Форма *на конь* – старая форма (0,5 б.) винительного падежа (1 балл), совпадающая с именительным падежом (0,5 б.) (что характерно для неодушевлённых существительных (0,5 б.)), а не с родительным (0,5 б.) (что характерно для одушевлённых существительных (0,5 б.)).

Загадка возникла в ту пору, когда у существительного *конь* не было грамматических признаков одушевленного существительного (или существительное *конь* было неодушевлённым) (2 балла). К таким признакам относится совпадение форм винительного и родительного падежей (0,5 б.).

Формы, подобные *на конь*, в современном русском языке сохранились (1 балл). Это обороты: *пойти (пригласить, позвать) в гости, выйти (вывести) в люди, годиться в отцы (матери и т.п.), баллотироваться в депутаты* и др. *Я бы в лётчики пошёл* (В.В. Маяковский. «Кем быть?»). 1 балл независимо от количества примеров.

**8 баллов за эту часть задания.**

**Всего 12 баллов.**

### **Задание №6**

Данные ниже примеры отражают одну из особенностей русской морфологии, связанную с употреблением форм косвенных падежей существительных. На основе анализа этих примеров выявите и сформулируйте эту особенность морфологии русского языка.

1) *Мама регулярно получала письма сына. Мама регулярно получала письма от сына.*

2) *Друзья подошли к школе. Нашей школе недавно исполнилось сто лет.*

3) *Я люблю свою страну. Я вернулся в свою страну.*

4) *Я сделала рисунок карандашом. Привыкай читать книгу с карандашом в руках.*

5) *В разлуке я постоянно думаю о маме. Мой брат учится в университете. Весь луг был в цветах.*

### **Модель ответа и критерии оценивания**

Существительные, стоящие в родительном, дательном, винительном, творительном падежах, могут употребляться как с предлогами, так и без предлогов (2 балла), что демонстрируют примеры.

1) **Родительный падеж (0,1 б.).** *Мама регулярно получала письма сына. Мама регулярно получала письма от сына.* 0,5 б. за оба примера.

2) **Дательный падеж (0,1 б.).** *Нашей школе недавно исполнилось сто лет. Друзья подошли к школе.* 0,5 б. за оба примера.

3) **Винительный падеж (0,1 б.).** *Я люблю свою страну. Я вернулся в свою страну.* 0,5 б. за оба примера.

4) **Творительный падеж (0,1 б.).** Я сделала рисунок карандашом. Привыкай читать книгу с карандашом в руках. **0,5 б.** за оба примера.

Существительные в предложном падеже употребляются только с предлогами (**1 балл**): *В разлуке я постоянно думаю о маме. Мой брат учится в университете. Весь луг был в цветах.* **0,5 б.** за все примеры.

Предложный падеж не может употребляться без предлогов, что отражает и его название (**0,1 б.**).

**Всего 6 баллов.**

### **Задание №7**

Какие варианты пунктуационного оформления имеет предложение *Она [сестра] вернулась наконец-то из поездки излеченная посвежевшая радостная энергичная?* Укажите эти варианты, расставив знаки препинания и подчеркнув необходимые члены предложения. К каждому варианту дайте синтаксический комментарий.

#### **Модель ответа и критерии оценивания**

1) *Она [сестра] вернулась наконец-то из поездки излеченная, посвежевшая, радостная, энергичная.*

**За постановку знаков препинания 2 балла. За верное подчёркивание всех членов предложения (сказуемых) 2 балла (подчёркивание подлежащего не является обязательным).**

**Комментарий.** Прилагательные и причастия являются однородными именными частями составного именного сказуемого (**1 балл**), поэтому при отсутствии союзов разделяются запятыми. (**0,5 б.**) Вспомогательная часть сказуемого, в которой заключено его грамматическое и дополнительное лексическое значение, выражена вспомогательным глаголом со значением движения – *вернулась* (**1 балл**).

**Всего 6,5 б.**

2) *Она [сестра] вернулась наконец-то из поездки, излеченная, посвежевшая, радостная, энергичная.*

**За постановку знаков препинания 2 балла. За верное подчёркивание всех членов предложения (определений) 2 балла (подчёркивание подлежащего и сказуемого не является обязательным).**

**Комментарий.** Прилагательные и причастия являются однородными обособленными определениями (1 балл). Условия для их обособления следующие: 1) согласованные определения находятся после определяемого слова – личного местоимения (1 балл); 2) в предложении эти определения образуют достаточно самостоятельное единство с точки зрения структуры и семантики (значения) (1 балл); 3) между определяемым словом и однородными обособленными определениями имеются другие члены предложения (1 балл).

Однородные определения не связаны союзами, поэтому разделяются запятыми (0,5 б.).

**Всего 8,5 б.**

**Всего за задание 15 баллов.**

### **Задание №8**

**А.** В предложениях из романа в стихах А.С. Пушкина «Евгений Онегин» подчеркните грамматические основы.

**Б.** Дайте характеристику каждому предложению с точки зрения устройства грамматической основы (двусоставное или односоставное, укажите тип односоставных предложений).

**В.** Определите типы сказуемых.

**Г.** Какую синтаксическую функцию в данных предложениях выполняют глаголы в форме инфинитива? Какую(-ие) ещё синтаксическую(-ие) функцию(-и) может выполнять инфинитив? Приведите по одному примеру.

1) *Онегин был готов со мною*

*Увидеть чуждые страны;*

*Но скоро были мы судьбою*

- На долгий срок разведены.*
- 2) *Татьяна, по совету няни  
Сбираясь ночью ворожить,  
Тихонько приказала в бане  
На два прибора стол накрыть;  
Но стало страшно вдруг Татьяне...*
- 3) *«<...> Он уважать себя заставил  
И лучше выдумать не мог».*
- 4) *Позвольте мне, читатель мой,  
Заняться старшей сестрой.*
- 5) *Он стал чертить в душе своей  
Карикатуры всех гостей.*
- 6) *Она его не будет видеть;  
Она должна в нём ненавидеть  
Убийцу брата своего...*
- 7) *Сбежалась челядь у ворот  
Прощаться с барами.*
- 8) *К Анисье дети побежали  
У ней ключи взять от сеней.*
- 9) *Любви безумные страданья  
Не прекратили волновать  
Младой души.*
- 10) *Как я желал тогда с волнами  
Коснуться милых ног устами!*
- 11) *Тоска любви Татьяну гонит.  
И в сад идёт она грустить,  
И вдруг недвижны очи клонит,  
И лень ей далее ступить.*
- 12) *Она в семье своей родной  
Казалась девочкой чужой.*

13) *Но грустно думать, что напрасно  
Была нам молодость дана.*

### **Модель ответа и критерии оценивания**

**А-В.** 1) <sup>1</sup>[Онегин был готов со мною  
Увидеть чуждые страны];  
Но <sup>2</sup>[скоро были мы судьбою  
На долгий срок разведены].

1-е ПП двусоставное, сказуемое составное глагольное. 2-е ПП двусоставное, сказуемое составное именное.

2) <sup>1</sup>[Татьяна, по совету няни  
Сбираясь ночью ворожить,  
Тихонько приказала в бане  
На два прибора стол накрыть];  
Но <sup>2</sup>[стало страшно вдруг Татьяне]...

1-е ПП двусоставное, сказуемое простое глагольное. 2-е ПП односоставное, безличное, сказуемое составное именное.

3) «<...> Он уважать себя заставил  
И лучше выдумать не мог».

Предложение двусоставное, сказуемые 1-е – простое глагольное, 2-е – составное глагольное.

4) Позвольте мне, читатель мой,  
Заняться старшей сестрой.

Предложение односоставное, определённо-личное, сказуемое простое глагольное.

5) Он стал чертить в душе своей  
Карикатуры всех гостей.

Предложение двусоставное, сказуемое составное глагольное.

6) <sup>1</sup>[Она его не будет видеть];  
<sup>2</sup>[Она должна в нём ненавидеть  
Убийцу брата своего]...

1-е ПП двусоставное, сказуемое простое глагольное (выражено глаголом в форме будущего составного времени). 2-е ПП двусоставное, сказуемое составное глагольное.

7) Сбежалась челядь у ворот

Прощаться с барами.

Предложение двусоставное, сказуемое простое глагольное.

8) К Анисье дети побежали

У ней ключи взять от сеней.

Предложение двусоставное, сказуемое простое глагольное.

9) Любви безумные страданья

Не прекратили волновать

Младой души.

Предложение двусоставное, сказуемое составное глагольное.

10) Как я желал тогда с волнами

Коснуться милых ног устами!

Предложение двусоставное, сказуемое составное глагольное.

11) <sup>1</sup>[Тоска любви Татьяну гонит],

<sup>2</sup>[в сад идёт она грустит],

<sup>3</sup>[вдруг недвижны очи клонит],

<sup>4</sup>[лень ей далее ступит].

1-е ПП двусоставное, сказуемое простое глагольное. 2-е ПП двусоставное, сказуемое простое глагольное. 3-е ПП двусоставное неполное, сказуемое простое глагольное. 4-е ПП односоставное, безличное, сказуемое составное глагольное.

12) Она в семье своей родной

Казалась девочкой чужой.

Предложение двусоставное, сказуемое составное именное (именная часть выражена цельным словосочетанием).

13) Но <sup>1</sup>[грустно думать], что <sup>2</sup>[напрасно

Была нам молодость дана].

1-е ПП односоставное, безличное, сказуемое составное глагольное. 2-е ПП двусоставное, сказуемое составное именное.

**В этих примерах 19 ПП, по 0,2 б. за подчёркивание грамматической основы в каждом предложении, т.е. всего 3,8 б.**

**По 0,2 б. за характеристику предложений как двусоставных или односоставных, т.е. всего 3,8 б. Если у односоставных предложений (их 4) определяется тип, за это ставится по 0,2 б., т.е. всего 0,8 б.**

**За определение типов сказуемых 4 балла (по 0,2 б. за каждое сказуемое; сказуемых в этих примерах 20, с учётом однородных сказуемых в 3-м примере).**

**Если сказуемые неверно подчёркнуты или вообще не подчёркнуты, их характеристика не оценивается (ставится 0 б.).**

**Всего 12,4 б.**

**Г. Глаголы в форме инфинитива в этих примерах являются *сказуемыми* (0,5 б.) (примеры 1, 3, 5, 6, 9, 10, 13 – по 0,1 б. за каждый пример, т.е. всего 0,7 б.), *дополнениями* (0,5 б.) (примеры 2, 3, 4) (за каждый пример по 0,5 б., т.е. всего 1,5 б.), *обстоятельствами* (0,5 б.) (примеры 7, 8, 11) (за каждый пример по 0,5 б., т.е. всего 1,5 б.).**

**Инфинитив также может выполнять синтаксическую функцию *подлежащего* (0,5 б.) (*Жить – Родине служить, Защищать Родину – наша задача, Жить хорошо*) (0,5 б.), *несогласованного* (0,4 б.) *определения* (0,5 б.) (*У него была заветная мечта – полететь на самолёте, У Пашки была одна мысль – бежать*) (0,5 б.).**

**Всего за эту часть 7,6 б.**

**Всего 20 баллов.**