

10—11 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Сумма
Максимальный балл	3	7	9	8	12	7	9	9	12	76
Балл										
Подпись проверяющего										

Задание 1. У поэта Давида Самойлова есть ироническое стихотворение «Дом-музей». Рассказ экскурсовода о жизни маститого поэта заканчивается так:

Здесь он умер. На том канаве.
Перед тем прошептал изречение
Непонятное: «Хочется пе...»
То ли песен? А то ли печенья?
Кто узнает, чего он хотел,
Этот старый поэт перед гробом!..

Какая фонетическая ошибка допущена во фрагменте стихотворения?

Ответ и критерии оценивания

В словах *песен* и *печенья* начальные сочетания, переданные на письме, звучат по-разному (1 балл): в слове *песен* под ударением произносится ясный звук Э (1 балл), а в слове *печенья* в соответствии с первой буквой Е произносится неясный звук, близкий к И (1 балл).

Максимальный балл – 3.

Задание 2. До XII века в древнерусском языке наряду с известными нам современными гласными буквами О и Е для обозначения редуцированных гласных звуков использовались буквы Ъ (ерь) и Ь (ер).

1. Проанализируйте примеры. Установите и сформулируйте закономерности употребления букв Ъ и Ь.

Дѣнь (день) – медь (мѣд);
сѣнь (сон) – бокъ (бок);
първый (первый) – берегъ (берег);
вѣрхъ (верх) – дерево (дерево);
стѣлбъ (столб) – молоко

2. Опираясь на выявленные закономерности, запишите в предлагаемых ниже словах Ъ и Ь или гласные полного образования О и Е:

Лѣсть, жена, конь, лоб, держава, терем.

Ответ и критерии оценивания

Буквы Ъ (ерь) и Ь (ер) в древнерусском языке писались:

- 1) в тех словах, где при изменении слова гласный выпадает: день – дня, сон – сна;
- 2) в корне слова между двумя согласными в сочетании с сонорными Р, Л, в полногласных сочетаниях редуцированные гласные не писались.
- 3) ЛЬСТЬ, ЖЕНА, КОНЬ, ЛЬБЪ, ДЪРЖАВА, ТЕРЕМЪ.

За верно установленные закономерности с правильно приведёнными примерами – 4 балла (по 2 балла за каждую установленную закономерность и пример).

За каждую верно написанную гласную букву О, Е, Ъ, Ы – 0,5 балла.

Максимальный балл: 7.

Задание 3. Укажите номера слов, значение которых определено неправильно. Дайте верные толкования взамен ошибочных (в последнем столбце таблицы).

№	Слово	Лексическое значение	Исправление ошибки
1.	Дипломáнт	официальное лицо, представляющее интересы конкретного государства	
2.	Паритёт	равенство	
3.	Меценат	человек, интересующийся искусством	
4.	Пáфос	воодушевление, подъём, энтузиазм	
5.	Лаконичный	привлекательный, изысканный	
6.	Ханжеский	жадный	
7.	Утрировать	преувеличивать	
8.	Брутально	грубо, жестко	
9.	Толерантность	неискренность	
10.	Лимитировать	нанимать на работу	

Ответ и критерии оценивания

№	Слово	Лексическое значение	Исправление ошибки
1.	Дипломáнт	официальное лицо, представляющее интересы конкретного государства	человек, награжденный дипломом за успешное выступление на конкурсе, соревновании или фестивале
2.	Паритёт	равенство	
3.	Меценат	человек, интересующийся искусством	добровольно и безвозмездно оказывающий материальную помощь в развитии науки и искусства
4.	Пáфос	воодушевление, подъём, энтузиазм	
5.	Лаконичный	привлекательный, изысканный	краткий, ясный
6.	Ханжеский	жадный	лицемерный
7.	Утрировать	преувеличивать	
8.	Брутально	грубо, жестко	
9.	Толерантность	неискренность	терпимость
10.	Лимитировать	нанимать на работу	ограничивать

Номера слов с ошибками в определении значения: 1, 3, 5, 6, 9, 10.

3 балла за указание номеров слов с ошибкой в толковании лексического значения (по 0,5 балла за номер слова); 6 баллов за исправление ошибок (по 1 баллу за каждое слово).

Максимальный балл: 9.

Задание 4. В приведённых примерах в одном фразеологизме ошибочно смешаны компоненты двух единиц. Восстановите исходные фразеологические обороты (по 2 в каждом примере) и объясните их значение.

Вылететь впросак;

брать быка в оборот;
зарубить себе талант;
без сучка, без зазрения;

Ответ и критерии оценивания

Вылететь в трубу — совершенно разориться в каком-нибудь неудачном деле, предпрятии, в результате проигрыша;

попасть впросак – дать промашку, сделать промах, ошибиться;

брать быка за рога – начинать действовать слишком энергично, решительно, сразу и с самого важного в трудном деле;

брать в оборот – 1. решительно и смело воздействовать на кого-либо, заставляя выполнить свою волю. — 2. ругать, бранить, распекать за что-нибудь;

зарубить себе на носу – запомнить крепко-накрепко, раз и навсегда;

зарыть талант в землю – не заботиться о развитии своих талантов;

без сучка, без задоринки – хорошо, безукоризненно, без затруднений; без всяких препятствий и помех;

без зазрения совести – не испытывая чувства стыда.

По 0, 5 балла за каждый восстановленный фразеологизм, по 0, 5 балла за правильное объяснение значения фразеологизма.

Максимальный балл: 8.

Задание 5. Прочитайте ряды слов и ответьте на вопросы 1–4.

Опозорить, обесчестить, обесславить, опорочить, осрамить (разг.), запятнать, запачкать (разг.), замарать (разг.).

Богатый, состоятельный, обеспеченный, имущий (книжн.), зажиточный, крепкий, справный (просторечн., областн.).

1. Из какого словаря взяты эти ряды слов? Что собой представляют эти ряды?
2. Каковы принципы их выбора и расположения?
3. Известны ли вам подобные словари? Назовите их.
4. Составьте словарную статью к слову ХОРОШИЙ.

Ответ и критерии оценивания

1. Эти пары слов взяты из словаря синонимов русского языка (1 балл). Это пример синонимического ряда (1 балл).

2. Расположение синонимов не соответствует алфавитному порядку (1 балл); первым в синонимическом ряду стоит основное, наиболее общее по лексическому значению (1 балл) и стилистически нейтральное слово (1 балл); завершают ряд стилистически окрашенные слова с более узким значением (1 балл) и ограниченной сферой употребления (1 балл).

3. Широко известны словари синонимов русского языка под редакцией А. П. Евгеньевой; под редакцией З. Е. Александровой; школьные словари синонимов (Л. А. Введенская, Н. В. Егорова, М. Р. Львов, А. А. Медведева и др.) – 1 балл.

4. Составление словарной статьи (4 балла): не менее 4 синонимов (1 балл), более 4 синонимов – 2 балла, наличие помет стилистической окраски слов (1 балл), расположение слов от более широкого к более узкому значению – 1 балл.

Максимальный балл: 12.

Задание 6. Даны слова: *сероватый, розоватый, лермонтовед, пушкиновед, минералогия, вулканология.*

Эти слова можно разделить на две группы:

- 1) слова, образованные простым соединением значащих частей;

2) слова, у которых соединение значащих частей сопровождалось некоторым дополнительным преобразованием (одним и тем же для всех слов этой группы).

Постарайтесь догадаться, в чём заключалось это дополнительное преобразование, и перечислите все слова, входящие в группу 2.

Ответ и критерии оценивания

Слова, входящие во вторую группу: *розоватый, лермонтовед, минералогия*.

Прилагательное *розоватый* образовано соответственно от прилагательного *розовый* с помощью суффикса **-оват-**, как и многие другие (сравните: красный – **красноватый**, серый – **сероватый**). При простом соединении производящей основы и суффикса получилось бы: *розововатый*.

Существительные *лермонтовед* и *минералогия* по общему правилу должны были бы иметь вид: *лермонтововед, минералологья*, (сравните: *пушкиновед, вулканологья*.) У этих слов при соединении значащих частей оказываются рядом два сходных звуковых отрезка, один из которых выпадает.

Представленное в задаче явление называется **гаплогогия** (от греч. «haploos» – «простой» и «logos» – «слово», «учение»), или же **наложением морфем**.

1 балл за каждое слово; 3 балла за полный комментарий с указанием способа образования каждого слова): 1 балл за термин.

Максимальный балл: 7.

Задание 7. Какими средствами можно выразить разную (меньшую или большую) степень качественного признака прилагательного СВЕТЛЫЙ? Приведите примеры.

Ответ и критерии оценивания

Меньшую степень качественного признака прилагательного СВЕТЛЫЙ можно выразить следующими средствами:

1) суффиксами: **светловатый, светленький** (1 балл за каждый суффикс, не более 2 баллов);

2) словами: **не вполне светлый, не очень светлый, не совсем светлый** (по 0, 5 балла балл за каждое слово, не более 2 баллов);

3) составной формой сравнительной степени: **менее светлый** (1 балл);

Большую степень качественного признака СВЕТЛЫЙ можно выразить следующими средствами:

1) суффиксами **-ее, -ейш-** (светлее, светлейший, простые формы сравнительной и превосходной степени) – 1 балл, по 0, 5 балла за суффикс;

2) составными формами сравнительной и превосходной степени: **более светлый, самый светлый** (1 балл: по 0,5 балла за каждую форму).

3) словами: **на редкость, удивительно, очень** (по 0,5 балла за каждое слово, не более 2 баллов).

Максимальный балл: 9.

Задание 8. Предложите возможные варианты расстановки запятых и объясните, как изменится смысл данных предложений. Определите часть речи и синтаксическую функцию выделенных слов.

1. Пригласили и доктора **одного**.

2. Ну **что** понять можно?

Ответ и критерии оценивания

По 0,5 балла за варианты расстановки знаков препинания в каждом предложении (в сумме 1 балл).

1. *Пригласили и доктора, одного. Одного* – числительное (0,5 балла), в предложении – обособленное обстоятельство (0,5 балла), подчёркивается, что доктора пригласили одного, без других лиц (1 балл). *Пригласили и доктора одного. (Одного* – числительное в значении неопределённого местоимения (0,5 балла), роль в предложении — необособленное определение (0,5 балла), обозначает, что пригласили какого-то неизвестного доктора (1 балл).

2. *Ну что, понять можно? Что* – междометие (входит в состав междометного сочетания ну что – 0,5 балла), членом предложения не является (0,5 балла). Выражается вопрос о возможности понять собеседника (1 балл);

Ну, что понять можно? Что – вопросительное местоимение (0, 5 балла), член предложения – дополнение (0, 5 балла). Вопрос о том, что именно в содержании высказывания можно понять (1 балл).

Максимальный балл: 9.

Задание 9. Прочитайте фрагмент из «Поучения Владимира Мономаха» и выполните задания 1–4.

Азь худый, дѣдомъ своимъ Ярославомъ, благословленнымъ, славнымъ, наречный въ крещении Василий, русьскимъ именемъ Володимиръ, отцемъ възлюбленнымъ и матерью своею Мьномахы... Сѣда на санех, помыслихъ в души своей и похвалихъ бога, иже ма сихъ днєвъ грѣшнаго допроводи. Да дѣти мои, или инь кто, слышавъ сю грамотицю, не посмѣйтєса, но ему же люба дѣтии моихъ, а приметь ё в сердце свое, и не лѣнитєса начнеть, тако же и тружатєса.

1. Переведите фрагмент на современный русский язык.

2. Выпишите из текста образное выражение, которое употребил Владимир Мономах, говоря о своём возрасте (ему было 64 года). Какое значение оно имеет? С чем связано появление данного устойчивого выражения?

3. Опираясь на приведенные ниже примеры, определите значения существительного ГРАМОТА:

1) В «Кормчей книге» (книге церковных правил) в XIV веке встречается описание золотого покрывала, на котором ГРАМОТАМИ ИЗОБРАЖЕНО БОЖИЕ ИМА.

2) Великий князь Владимир Всеволодович Мономах, обращаясь в послании к князю Олегу Святославичу Черниговскому, говорит: НАПИСАХЪ ТИ ГРАМОТУ.

3) С древних времен сохранились многочисленные грамоты, которые имели специальные названия: ДОКОНЧАЛЬНАЯ ГРАМОТА, ДОУХОВЬНАЯ ГРАМОТА, КОУПЬНАЯ ГРАМОТА, ЖАЛОВАЛЬНАЯ ГРАМОТА, КРЪСТНАЯ ГРАМОТА.

4) «БОРИСЪ... ВЗИМАШЕ БО КНИГЫ И ЧТАШЕ. БАШЕ И ГРАМОТЕ НАОУЧЕНЬ», – говорится в «Чтении о житии и погублении святых Бориса и Глеба».

4. В каких из указанных значений употребляется слово ГРАМОТА в современном русском языке?

Ответ и критерии оценивания

1. Перевод:

Я, недостойный, дедом своим Ярославом благословленным, славным, нареченный в крещении Василием, русским именем Владимир, отцом возлюбленным и матерью моею из рода Мономахов... Сидя на санях (в преклонных годах), помыслил я в душе своей и воздал хвалу Богу, который меня до этих дней, грешного, сохранил. Дети мои или иной кто, слушая эту грамотку, не посмейтесь, но кому из детей она будет люба, пусть примет ее в сердце свое и не станет лениться, а будет трудиться. – 5 баллов. (1–2 неточности или ошибки в переводе – 4 балла; 3 ошибки или неточности – 3 балла; 4 ошибки – 2 балла; 5 ошибок – 1 балл).

2. Когда Владимир Мономах писал «Поучение», ему было 64 года. Говоря о своем возрасте, он употребил образное выражение СЪДА НА САНЕХЪ (сидя на санях). Оно имеет значение «в преклонных годах». (1 балл). Возникновение данного выражения связано с обрядовыми действиями: перевозка тела умершего на санях была существенной частью древнерусского погребального обряда. (1 балл).

3. Слово ГРАМОТА имеет в приведенных фрагментах следующие значения:

1) «буква»: в «Кормчей книге» (книге церковных правил) в XIV веке встречается описание золотого покрывала, на котором ГРАМОТАМИ ИЗОБРАЖЕНО БОЖИЕ ИМА.

2) «написанный текст, письмо, послание»: великий князь Владимир Всеволодович Мономах, обращаясь в послании к князю Олегу Святославичу Черниговскому, говорит: НАПИСАХЪ ТИ ГРАМОТУ.

3) «Официальный юридический документ»: ДОКОНЧАЛЬНАЯ ГРАМОТА, ДОУХОВЬНАЯ ГРАМОТА, КОУПЬНАЯ ГРАМОТА, ЖАЛОВАЛЬНАЯ ГРАМОТА, КРЪСТНАЯ ГРАМОТА.

4) «умение читать и писать»: «БОРИСЪ... ВЗИМАШЕ БО КНИГЫ И ЧТАШЕ. БАШЕ И ГРАМОТЕ НАОУЧЕНЪ», – говорится в «Чтении о житии и погублении святых Бориса и Глеба» (4 балла, по 1 баллу за каждое правильно определенное значение).

4. В современном русском языке слово ГРАМОТА употребляется в следующих значениях:

ГРАМОТА, 1. Умение читать и писать. *Выучиться грамоте.* 2. Официальный документ. *Верительная г. Патентная г. Похвальная г.* (1 балл: по 0,5 балла за каждое правильно определенное значение).

Максимальный балл: 12.