

**Всероссийская олимпиада школьников**  
**Чукотский автономный округ**  
**Муниципальный этап**  
**2019 – 2020 учебный год**  
**Русский язык**  
**11 класс**

Максимальная оценка – 100 баллов  
Время выполнения заданий 3 часа (180 минут)

**Задание 1**

Задание: на постаменте Медного всадника — всемирно известного памятника Петру I в Санкт-Петербурге — написано: «Петру Первому Екатерина Вторая». Откуда взялся мягкий знак в слове *первый* — не ошибка ли это?

Обоснуйте свой ответ.

(За верное выполнение задания – максимально 6 баллов)

**Задание 2**

Задание: поэт Иосиф Бродский так выразился о духе северной столицы России: «...В слове «Петербург» — в этом «г», которое стоит в его конце, — для русского уха слышна какая-то твердость, сродная твердости камня». В чем нельзя согласиться с нобелевским лауреатом?

Обоснуйте свой ответ.

(За верное выполнение задания – максимально 3 балла)

**Задание 3**

Задание: в историю русской литературы вошли писатели и поэты с псевдонимами (литературными именами) *Белый, Черный, Горький, Бедный, Веселый, Голодный...* Как вы считаете: каким условиям должно отвечать прилагательное для того, чтобы оно могло быть выбрано в качестве псевдонима?

Обоснуйте свой ответ.

(За верное выполнение задания – максимально 10 баллов)

**Задание 4**

Задание: сравните следующие два высказывания:

*Московский вокзал поразил меня своей архитектурой.*

*Московские вокзалы поразили меня своей архитектурой.*

Чем они различаются по смыслу? В одинаковом ли значении употреблено слово «*московский*» в первом и втором примере? Какая категория лексикологии проявляется здесь через противопоставление единственного и множественного числа?

Обоснуйте свой ответ.

(За верное выполнение задания – максимально 10 баллов)

**Задание 5**

Задание: в стихотворении Зинаиды Гиппиус «Никогда не читайте...» есть такие строки:

*Безмолвие любит*

*Музыка слов.*

*Шум голоса губит*

*Душу стихов.*

Что за форма — *безмолвие*, в каком падеже употреблено данное слово? На основе чего это удастся установить? Каково синтаксическое строение первого из приведенных здесь предложений?

Обоснуйте свой ответ.

(За верное выполнение задания – максимально 8 баллов)

**Задание 6**

Задание: дано высказывание на русском языке: *Физика интересуется математика.*

Как вы его понимаете? Какие существуют возможности его толкования? С какими морфологическими и синтаксическими особенностями русского языка это связано?

Обоснуйте свой ответ

(За верное выполнение задания – максимально 12 баллов)

### **Задание 7**

Задание: в романе «Былое и думы» А.И. Герцена читаем: «*Прощаясь со мной в саду, у него на глазах были слезы. Бедный князь!*»

Какая ошибка, с точки зрения норм современного русского литературного языка, здесь допущена? Обоснуйте свой ответ.

(За верное выполнение задания – максимально 10 баллов)

### **Задание 8**

Задание: можно ли считать удачным рекламный слоган компании мобильной связи: «Все уже перешли на новый тариф. Присоединяйтесь и вы!»?

Обоснуйте свой ответ. Запишите рекламный слоган в исправленном виде.

(За верное выполнение задания – максимально 6 баллов)

### **Задание 9**

Лев Успенский, размышляя об имени и человеке, писал: «Когда во времена Великой Отечественной войны мы именовали вражеских солдат «фрицами», мы использовали уменьшительное от имени Фридрих. Вместо слов «типичный англичанин» постоянно употребляют английское имя и фамилию Джон Буль, в переводе нечто вроде «Иван Бугай». «Дядя Сэм» - «дядя Самуил» - называют среднего американца. Таким образом, имена, которые когда-то стали именами из обыкновенных слов, имеют право и возможность вновь сделаться существительными нарицательными, но уже с совершенно иным значением».

Задание: определите, что обозначают приведённые ниже имена людей, переставшие быть именем и употребляемые в качестве нарицательных существительных: *максим, пантелеймон, иуда, фома, катюша*.

(За верное выполнение задания – максимально 10 баллов)

### **Задание 10**

Задание: составьте «языковой портрет» слова *душа*. Напишите связный текст, включающий в себя следующие сведения о данном слове: о его лексическом значении (значениях), о фразеологизмах, включающих в себя это слово, об образах, связанных в русской культуре с данным понятием (возможно, в сравнении с ролью указанного слова в других языках), Стилистическое оформление текста – по вашему выбору. Объём текста – 1-1,5 стр.

(За верное выполнение задания – максимально 25 баллов)