

### Задание 1.

Докажите, что слово *эфемерный* нерусского происхождения, учитывая звуко-буквенный состав слова.

Какая буква в слове связана с именем исторического деятеля? Назовите его имя.

**5 баллов**

### Задание 2.

В 1987 г. в книге «Язык: знакомый незнакомец» Б. Ю. Норман опубликовал первую версию знаменитого «*Энтимологического словаря*». Ниже приведены некоторые словарные статьи. Прочитайте их и выполните задания.

**УХАЖЕР** (вариант УХАЖОР) – любитель рыбного супа.

**БАРАНКА** – овца.

**ДВОРЯНКА** – порода дворовых собак; **СТОЛБОВАЯ ДВОРЯНКА** – д., привязанная к столбу.

**ЖАРГОН** – аспирин.

**ЛЕВША** – самка льва.

1. Что такое «языковая игра»? Дайте определение термину и прокомментируйте его, опираясь на особенности названия словаря.
2. Какие факты и явления языка отражаются в псевдо-толкованиях? Поясните их, опираясь на два – три приведенных примера из «*Энтимологического словаря*».
3. Как стали впоследствии называть такой тип словарей?
4. Предложите в «*Энтимологический словарь*» свои варианты толкований для слов *зубило*, *каннибал*, *померанец*, *ранец*, *топорщиться*.

**10 баллов**

### Задание 3.

Распределите данные слова на группы в соответствии с этимологическим корнем. В каждой группе укажите древний корень и его исконное значение:

Закон, око, окончить, заочный, оконный, исконный, около, начало, калач, кольцо, околица, конец, испокон, начинать.

**10 баллов**

### Задание 4.

Прочитайте цитату из басни И. А. Крылова «Пастух и Море» (1819).

*А мне, что́ говорить ни станут,*

*Я буду все твердить свое:*

*Что впереди – бог весть; а что мое – мое!*

1. Какой частью речи является слово *весть*? В какой форме оно стоит? Какова его историческая начальная форма?

2. Подумайте, какими членами предложения являются все слова в последней строке (*Что впереди – бог весть; а что мое – мое!*). Докажите, что в этом предложении 4 грамматические основы. Покажите это схемой, дайте к ней необходимый комментарий.

**Подсказка\*:** Помните о так называемых «подлежащих придаточных», замещающих всю позицию подлежащего (ср. *Кто привык за победу бороться, с нами вместе пускай запоёт*).

**8 баллов**

### **Задание 5.**

Выделите приставки. Подумайте, какое общее значение у слов каждого ряда можно выделить и ответьте на вопросы, данные ниже.

1. Разбежаться, разбрестись, разлететься.
2. Возблагодарить, возгордиться, вознаградить.
3. Подойти, подкатить, подлететь, подбежать.
4. Подложить, подсунуть, подковырнуть.
5. Разбинтовать, разминировать, развязать.
6. Возродить, возобновить, воспроизвести, воссоединить.

1) а) В каком ряду приставка образует слова со значением «создания чего-либо вновь»? Напишите приставку и номер ряда.

б) В каком ряду приставка образует слова со значением «обратного действия»?

Напишите приставку и номер ряда.

в) В каком ряду приставка образует слова со значением «проявление действия в слабом или незаметном, скрытом виде».

Напишите приставку и номер ряда.

2) Придумайте свой вариант: предложите ряд из 3-х слов, назовите приставку, сформулируйте общее значение, которое придает словам данная приставка.

**6 баллов**

### **Задание 6.**

Восстановите пропущенные слова в крылатых выражениях и в названиях произведений – источников.

Назовите автора этих произведений и жанр, в котором они написаны.

- 1) *Как счастье многие находят  
Лишь тем, что хорошо...* («*Две ...*»)
- 2) *Ты сер, а я, приятель, ...* («*... на псарне*»)
- 3) *Мы, верно, уж,  
Коль рядом сядем.* («*...*»)
- 4) *Сильнее ... зверя нет!* («*...и Крыса*»)

- 5) *Охотно мы дарим,  
Что нам не ...* («Волк и ...»)  
6) *...-то я и не заметил.* («...»)  
7) *Не плюй в колодец – ...  
Воды ....* («...и Мышь»)  
8) *Он порча, он ..., он ... здешних мест!* («... и повар»)

10 баллов

### Задание 7.

1) В замечательной книге «Слово о словах» Лев Успенский пишет: «Есть... старая задача: найти третье слово, оканчивающееся на "-зо" <...>; когда-то ходила легенда, будто Академия наук учредила даже крупную премию тому, кто выполнит это задание».

Прочитайте текст задачи и ответьте, какие слова назвал заключенный.

**Задача.** Как-то одному заключенному под стражу король предложил: **назовешь три слова на «-зо» – отпущу, не назовешь – казню. Посмотрел заключенный на себя – вспомнил одно слово, на окно тюрьмы – вспомнил другое, посмотрел на небо за окном – назвал и третье.**

**Подсказка\*:** в задаче не указана частеречная принадлежность искомых слов, только два из них – имена существительные.

2. Существуют и другие слова, оканчивающиеся на «-зо». Они употребляются в разных сферах и часто широко не известны. Попробуйте назвать эти слова по их толкованиям.

а) \_\_\_\_\_ – существительное получено путем сокращения (усечения), можно встретить в школьном расписании.

б) \_\_\_\_\_ (бухг.) – банковское или иное официальное извещение о выполнении какой-н. расчётной операции, направленное одним контрагентом другому;

в) \_\_\_\_\_ (муз.) – небольшая ария;

3. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы выполнить это задание? По какому принципу расположены слова в этом словаре?

8 баллов

### Задание 8.

Прочитайте предложения, найдите в них отступления от норм словоупотребления. Для каждого предложения укажите причину ошибки и предложите вариант правки (не нужно записывать предложения целиком, только фрагменты).

1. Грамотное сопровождение сделки имеет важную роль при покупке квартиры.

2. Сайты застройщиков становятся всё привлекательнее, а самые продвинутые застройщики дают возможность «пройтись» по еще несуществующей застройке, используя возможности виртуальной реальности.

3. При необходимости мы представим вам полную отчетность по всем документам.

4. Вкладывая деньги в январе месяце 2019 года в новостройку, вы должны быть уверены в том, что объект будет сдан в срок, что 2020 год вы будете встречать уже в новой квартире.

5. Запись на консультацию по телефону или заполнение формы заявки онлайн – эффективные средства связи с нашей юридической фирмой.

**10 баллов**

### **Задание 9.**

Установите соответствие между типом словаря и его характеристикой. К каким трем словарям характеристика не дана? Предложите свой вариант их описания.

№	Тип словаря		Характеристика словаря
1.	Фразеологический	А.	описывает лексический запас отдельной личности
2.	Словарь сочетаемости	Б.	дает информацию, что означает имя
3.	Словарь паронимов	В.	позволяет отличать похожие по форме и содержанию слова
4.	Словарь неологизмов	Г.	дает информацию о словесном окружении лексической единицы
5.	Словарь языка писателя	Д.	требует частых переизданий, особенно в эпоху интенсивного развития технологий
6.	Ономастический		
7.	Словарь иностранных слов		
8.	Орфоэпический		

Назовите не менее пяти типов лингвистических словарей, помимо указанных, которыми полезно пользоваться при изучении русского языка.

**5 баллов**

### **Задание 10.**

Однажды на вечере встречи В. Маяковского с читателями раздалась реплика из зала: «Маяковский, ваши стихи не волнуют, не греют, не заражают». В. Маяковский ответил: «Мои стихи не море, не печка, не чума». Какое свойство лексики использовал поэт, остроумно ответив оппоненту? Дайте краткое объяснение

**4 баллов**

### **Задание 11.**

1) Прочитайте внимательно текст и переведите его на русский язык.

**Аз бо есмь, кнже, аки древо при пути, мнози бо посекают его и на огонь мечють; тако и аз всем обидим есмь, зане огражен есмь страхом грозы твоеа. Яко же бо олово гинет часто разливаемо, тако и члк приемля многия беды. Никто не может соли зобати, ни у печали смыслити. Всяк члк хитрить и мдрить о чюжеи беди, а о своей не может смыслити. Злато съкрушается огнем, а члк напастьми; пшеница бо много мучима чист хлеб являеть, а в печали члк обретаєт ум свръшен.**

2. Выпишите из текста шесть слов, которые в современном языке являются многозначными, используются не только в прямом, но и в переносном значении, имеют особый символический смысл.

К двум из этих слов сформулируйте возможные значения (не более трех).

**12 баллов**

### **Задание 12.**

Составьте текст небольшого сообщения для учеников 8-х – 9-х классов о двух словах, которое вы обнаружили в древнем тексте. Расскажите о их происхождении, о вариантах значения и символическом смысле. Вспомните устойчивые выражения или строки из поэтических произведений, в которых ярко проявляется значимость этих слова в культуре.

Начните свое выступление так: «Дорогие друзья! Знаете ли вы, что...»

(Объем текста: 18 – 20 предложений)

**12 баллов**