

**XXV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ТЕКСТЫ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО (второго) ЭТАПА  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
В 2019 / 2020 УЧЕБНОМ ГОДУ**

**Владимирская область  
7-8 класс**

**XXV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**  
**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

Дорогие друзья!

Вам предложено 10 заданий (лингвистических задач и заданий). Их можно выполнять в произвольном порядке. Номер, присвоенный заданиям, менять нельзя, его следует указывать при письменном оформлении выполненного задания.

**Общее время выполнения работы – 2 часа.**

| Номер задания | 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Итого |
|---------------|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| Баллы         | 13 | 7 | 3 | 6 | 3 | 4 | 6 | 7 | 7 | 10 | 66    |

1. Представьте, что в русском алфавите нет букв Е, Ё, И, Ю, Я, а мягкость парных согласных обозначается только мягким знаком. Орфографические правила при этом такие же, как в русском языке. Как бы были в таком случае написаны следующие строки из стихотворения И. Никитина «Весна»?

Полюбуйся! Весна наступает.

Журавли караваном летят.

В ярком золоте день

утопает, И ручьи по оврагам

шумят.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Ученику предложили для анализа следующие слова русского языка: *звереть*, *хаметь*, *сиротеть*, *сатанеть*. Проанализировав эти слова с точки зрения словообразования и

лексического значения, ученик разделил их на следующие две группы: 1) хаметь, сиротеть; 2) звереть, сатанеть. Какие конкретно соображения, касающиеся словообразования и лексических значений, стали основаниями для такого деления?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Составьте предложения с приведёнными ниже глаголами.

обезлесить

обессилить

обезумить

обезлесеть

обессилеть

обезуметь

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Даны два предложения:

1) Плохо, если о поваре говорят, что с ним каши не сварить.

2) Пожарный всегда работает с огоньком.

Выпишите из этих предложений фразеологизмы, дайте толкование их значениям и определите, что с ними произошло в данном контексте.

---

---

---

---

---

---

---

5. В сочетании слов (в том числе «квазислов»<sup>1</sup>) посредством анаграммирования<sup>2</sup> зашифрован лингвистический термин.

Пример: собрание азоловов (ответ: словообразование).

Разгадайте анаграмму Япун Цикута, напишите лингвистический термин.

---

---

---

---

---

---

6. Ученик-отличник впервые встретился со словом, обозначающим декоративное травянистое растение, в следующем контексте: *Хозяйка часто думала о гортензии.* Руководствуясь своими отличными знаниями грамматики, ученик тут же вычислил все возможные начальные формы данного слова. Какие это формы?

---

---

---

---

---

---

---

---

7. Дано квазислово БРОГЛО, относящееся к самостоятельной части речи, в котором все морфемы, кроме корня, типичны для русского языка.

- Какую синтаксическую роль в предложении может играть квазислово БРОГЛО?
- Составьте предложения с примерами употребления этого квазислова (по одному предложению для демонстрации каждой синтаксической функции).

---

<sup>1</sup> Квази– это первая часть сложных **слов**, означает в переводе с латинского – как бы, псевдо, нечто, вроде, как будто. Что ненастоящее, мнимое, ложное. Псевдослово в данном контексте, то есть несуществующее. Какой частью речи может быть при такой форме, определите, и сразу станет ясно, какую роль играет в предложении.

<sup>2</sup> **Анаграмм**а (от греч. *ана-* «пере» + *γράμμα* «буква») — литературный приём, состоящий в перестановке букв или звуков определённого слова (или словосочетания), что в результате даёт другое слово или словосочетание. В ряде случаев анаграммами принято также называть иные в функциональном отношении (то есть не являющиеся литературным приёмом) перемешивания буквенного или звукового состава слов.



---

---

---

9. Определите значение подчеркнутого слова через подбор как можно большего количества синонимов.

1) **ᚠсюду лжа, ᚠсюду дерзость, ᚠсюду буесть, ᚠсюду смѣхъ, ᚠсюду вклеве тание, ᚠсюду вглаголаніе, ᚠсюду срамота, ᚠсюду буесловіе, и да не мно́гѡ глаго́ лю, ᚠ многоглаголанія не убѣжиши грѣха.**

[Добротолубие. Часть четвертая. Преподобного отца нашего Феодора Эдесского, главы деятельные]

2) **ᚠ еже всадити въ сердцаихъ начало премудрости, страхъ свой бжествен ный и тѣмъ буесть юности ᚠгнати ᚠ сердцеъ ихъ, и просвѣтити умъ ихъ, еже ук лонитися ᚠ злѡи творити блгое, гдсу помолимся.**

[Молитвы. Молебное пение при начале учения отроков]

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

10. Переведите текст на современный русский язык.

**Прилучи же ся въ ты дни Ростиславъ, князь словѣньскъ, съ Святопѣлкѣмъ посѣласта из Моравы къ цѣсарю Михаилу, глаголюща тако: Яко Божию милостию съдрави есмъ, и сѣтъ въ ны въшьли учители мнози, кръстияни из влахъ и из грѣкъ и из нѣмьць, учаще ны различъ, а мы словѣни проста чадь и не имамъ, иже бы ны наставилъ на истину и разумъ съказалъ. То, добрѣи владыко, посѣли такъ мѣжь, иже ны исправитъ всякѣ правду. Тѣгда цѣсарь Михаилъ рече къ философу Костянтину: Слышиши ли, философе, рѣчь сию? Инъ сего да не можетъ сътворити развѣ тебе. Тѣ на ти дари мнози, и, помѣ братъ свой игумень Мефедии, иди же. Вы во еста селѣнянина, да селѣняне вси чисто словѣньскы бесѣдуютъ.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

