

# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

## ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Республика Башкортостан

Муниципальный этап

2019/2020 учебный год

9 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Макс. балл	18	7	8	9	8	10	14	10	7	5
Балл участника										
Подпись проверяющего										

### Вопрос 1

Прочитайте слова (словоформы), данные в фонетической транскрипции:

[РОШ], [П' АТ'], [ ГРУС'Т'], [Л'ЭС'Т'],

[ПАЛАСКАЛ], [СЛ' ИЗАЛА], [Р'ИС].

Укажите, какие варианты написания этих слов возможны на письме согласно правилам русской орфографии.

Сопоставьте транскрипцию данных слов с написаниями по правилам русской орфографии и объясните, какие фонетические процессы в тех или иных случаях обуславливают особенности произношения.

Как это явление называют в языкознании? Какие виды этого явления представляют приведенные примеры?

### Вопрос 2

В советское время, начиная с 30-х годов прошлого века, песня на стихи известного поэта-песенника «Москва майская» («Утро красит нежным светом...») пользовалась большой популярностью. Были в ней такие строчки:

*Кипучая,  
Могучая,  
Никем непобедимая,  
Страна моя,  
Москва моя,  
Ты самая любимая!*

Их содержание можно только приветствовать. А вот у филолога (и просто очень грамотного человека) эти стихи вызывают вопросы.

Предлагаем Вам оценить эти строки через призму грамматической и орфографической норм русского языка – объясните, что в этих стихах не так и почему.

Предложите свой отредактированный вариант этого фрагмента (рифмовка не обязательна), чтобы «поэтическая вольность» автора не снижала ценность достойного в целом стихотворного текста (до 2-х вариантов).

### Вопрос 3

Восстановите фрагмент статьи из «Энциклопедического словаря юного филолога». После того, как фрагмент будет вами восстановлен, предложите для него **заголовок**.

«Толковый словарь живого великорусского языка» (впервые вышел в свет в 1863-1866 гг.). Он состоит из (1)\_\_\_\_\_ томов, включает более (2)\_\_\_\_\_ слов и (3)\_\_\_\_\_ пословиц, поговорок, присловий, загадок, которые приводятся как иллюстрации для пояснения значений слов.

Составитель этого словаря (ФИО составителя написать полностью, без сокращений) (4) \_\_\_\_\_ был талантливым и трудолюбивым человеком. Он получил образование сначала морского офицера, затем врача. Его интересы были разнообразны: он преуспел во многих областях знаний. Как писатель создал множество произведений: бывальщин, очерков, (5) \_\_\_\_\_ (продолжить жанровый ряд еще двумя терминами). Он не был по образованию языковедом – стал им по призванию.

Как же построен словарь? Словарный материал автор расположил по (6)\_\_\_\_\_ принципу: в гнездо объединены слова, имеющие общий корень и начальную букву, а приставочные образования с этим же корнем надо искать на ту букву алфавита, с которой начинается приставка.

Объяснение слов дается по большей части с помощью синонимов, которые он называл (7) \_\_\_\_\_.

## Вопрос 4

А.С. Пушкин посвятил стихи фонтану Бахчисарайского дворца:

*Фонтан любви, фонтан живой,  
Принес я в дар тебе две розы.  
Люблю немолчный говор твой  
И поэтические слезы.*

*Твоя серебряная пыль  
Меня кропит росой холодной.  
О, лейся, лейся ключ отрадный,  
Журчи, журчи твою мне быть...*

Даже в лирических миниатюрах поэта можно увидеть черты речевого новаторства. Проследить их Вам поможет выполнение предложенных ниже заданий.

1. Какие слова использует поэт, обращаясь к «адресату»?
2. Можно ли признать эти слова синонимами русского языка? Любую Вашу позицию аргументируйте.
3. Какой термин введен в научный обиход для таких словоупотреблений?
4. Представьте эти слова в возможно более полном синонимическом ряду.
5. Имеют ли эти слова антонимы? Ваше мнение обоснуйте.

## Вопрос 5

Можно ли поставить «знак равенства» между фразеологизмами **МЕЖДУ СЦИЛЛОЙ И ХАРИБДОЙ** и **МЕЖДУ ЖИЗНЬЮ И СМЕРТЬЮ**? Можно ли утверждать, что они передают один и тот же смысл? Чтобы ответить на этот вопрос, опишите значение каждой фразеологической единицы.

Какова их стилистическая окраска ?

Приведите к данным единицам синонимы-фразеологизмы (если они есть).

Что Вы знаете о происхождении первого из них?

## Вопрос 6

Сравните пары сложных предложений. Укажите, чем отличаются придаточные в каждой паре предложений. Прокомментируйте особенности построения приведенных конструкций.

Приведите свои примеры, аналогичные представленным выше сложным предложениям (по одному примеру на каждый тип синтаксической конструкции).

**1А. Нужно быть художником, чтобы восхищаться красотой здешних мест.**

**1Б. Не нужно быть художником, чтобы восхищаться красотой здешних мест.**

**2А. На меня надели свитер, чтобы я не замёрз.**

**2Б. Стоило только надеть свитер, чтобы я не замёрз.**

## Вопрос 7

Перед Вами словарные статьи некоего лексикографического издания. Внимательно прочитайте их и выполните предложенные ниже задания.

**ГОРКА**, -и, -и, ж. Трад.-нар. Небольшой, обычно застекленный шкаф для праздничной посуды и др.

- *Кровать железная с белыми шарами, перина, ишо две кровати деревянных... Горка с посудой...* Поднятая целина, 1, УП.

- Ср.: Горка. СД. Этажерка пирамидальной формы для дорогой посуды.

**ГОРКЛЫЙ**, - ая. *Натур.* Тяжелый, горький (о чувстве). *Он повернул в ту сторону разгоряченно-багровое лицо, выкрикнул, уже не тая горклой злобы...* Тихий Дон, 5, X.

- Ср.: СД. Горклый. Прогорклый, прогоркший; СК. Приобретший неприятный запах и горький вкус вследствие порчи (о пищевых продуктах).

**Примечание.** СД, СК – отсылки к толковым словарям:

**СД:** В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4. – 7 изд. – М., 978-1980 (и последующие издания).

**СК** – Большой толковый словарь русского языка / Под ред. С.А. Кузнецова. СПб, 2002.

1. Определите тип и название словаря, из которого приведены словарные статьи.
2. Охарактеризуйте структуру словарной статьи
3. Укажите назначение словарей данного типа.
4. Назовите другие подобные словари, известные Вам (не более трех).

## Вопрос 8

Переведите на современный русский язык фрагмент из памятника ХУ1 века «Домострой».

Аще кому даруетъ богъ женѣ добръ, дражайши естъ каменіа многоцѣннаго • таковая ѡт добры корысти не лишитъс • творитъ благопотребнаѣ рѹкама своима бысть яко корабль кѣплю дѣющи издадече избирающъ все богатство и востаеъ из ноци дастъ брашно дому, и дѣло рабын мѣ • милость простираеъ оубогомѣ • плодъ же подастъ нищимъ •

## Вопрос 9

Найдите во фрагменте памятника слово (слова), этимологически родственные таким словам современного русского языка, как ГЕН, ГЕНОМ, ГЕНЕТИКА. Обоснуйте Вашу позицию.

В истории языка у этого слова было по меньшей мере 2 значения; укажите, какое из них было первичным, а какое – вторичным.

## Вопрос 10

Как следует описать грамматические значения формы существительного РУКАМИ (СВОИМА) в приведенном фрагменте «Домостроя»?

Можно ли найти реликты данной архаической формы в современном русском языке? Приведите соответствующие примеры.