

**ОТВЕТЫ**

**10-11 класс**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
Оценивание	21	11	5	12	12	8	8	12	7	5	101

**Задание №1.** В лексиконе наших предков было немало слов, называющие профессии, которые сегодня не употребляются или используются очень редко. Однако эти слова дают возможность установить интересные факты об истории и культуре русского народа. Ответьте на вопросы тестов, определите, чем занимались люди данных профессий. Прокомментируйте свои ответы.

**А.** Представителей этой необычной профессии на Руси называли «плевальщиками». Чем они занимались?

- 1) заговаривали от сглаза;
- 2) сеяли репу;
- 3) дегустировали блюда;
- 4) ораторствовали.

**Б.** Зодчими раньше называли строителей и архитекторов. В основе этого слова — корень «здь». Что он означает?

- 1) песок;
- 2) дерево;
- 3) глина;
- 4) камень.

**В.** Людей этой профессии где-то называли «офенями», где-то «коробейниками» или «ходебщиками». Они даже придумали особый язык общения — феня, или офенский. Какую работу выполняли эти специалисты?

- 1) торговали галантереей;
- 2) изготавливали короба;
- 3) проводили перепись населения;
- 4) не работали, а просили милостыню.

**Г.** На Руси стряпчий руководил разными хозяйственными вопросами при дворе. А во времена Российской империи за ним закрепились другие, более серьезные обязанности. Кем был стряпчий?

- 1) поваром;
- 2) юристом;
- 3) уборщиком;
- 4) военным.

**Д.** Именно этой профессии русский язык обязан фразой «пуститься во все тяжкие». А профессиональной болезнью этих специалистов была глухота. Кто это?

- 1) кузнец;
- 2) машинист;
- 3) учитель;
- 4) звонарь.

**Е.** Их изделия согревали людей в самые лютые морозы. Валяльщик, пимокат, катальщик, шаповал — это тот, кто...

- 1) заготовливал дрова;
- 2) валял валенки;
- 3) вязал теплые рукавицы;
- 4) шил тулупы.

**Ж.** До появления карманов люди хранили вещи в специальных мешочках, которые подвешивали на поясе. Человека, который их выкрадывал, называли со-звучно этим мешочкам-кошелькам. Как?

- 1) калита
- 2) омоньер
- 3) шаромыжник
- 4) мошенник

**ОТВЕТ:**

**А. 2) Сеяли репу.** До распространения картофеля репа была одним из самых популярных продуктов на Руси. Сеять репу было довольно сложно. Семена мелкие, а кропотливо выщипывать по одному — неудобно и затратно по времени. Тогда-то и придумали особый способ посева, при котором сеятели выплевывали семена. Репой засеивали целые поля, и вскоре появилась отдельная профессия. На Руси плевалыщики были в почете. Настоящие профи рассчитывали силу и дальность плевка, легко определяли, сколько семян нужно для каждого участка земли. За лучших из них в посевные сезоны боролись обеспеченные хозяева. Грамотный посев позволял получать хороший урожай — чтобы в течение года на столе появлялась пареная и фаршированная репа, сытные салаты, запеканки и многое другое.

**Б. 3) Глина.** Словом «здь» на древнерусском языке называли глину и стены, которые часто обмазывали глиной при строительстве. Так появился глагол «здати» — «создавать», «строить». А потом и слово «здьчий», которое сначала обозначало специальность гончара, а затем каменщика и строителя. Этот корень встречался и в других славянских языках: например, в болгарском «зидам» означало «строю», а «зид» — «стена». Одним из первым слово «зодчий» ввел в русский литературный язык поэт Гавриил Державин.

**В. 1) Торговали галантереей.** В словаре Владимира Даля можно найти такую характеристику: офень (афень) — *«ходебщик, кантюжник, разносчик с извозом, коробейник, щепетильник, мелочной торгош вразноску по малым городам, селам, деревням, с книгами, бумагой, шелком, иглами, с сыром и колбасой, с серьгами и колечками и пр.»*. Это понятие появилось около XV века, когда в Россию переселилось много греков. Они зачастую занимались торговлей, а называли себя выходцами из Афин: отсюда образовались слова «офиняне», «офини» и, в конце концов, «офени». Позднее так стали называть странствующих крестьян-торговцев из Владимирской губернии. У продавцов-разносчиков появился особый жаргонный язык — офенский.

**Г. 2) Юристом.** В XVI–XVII веках при русском дворе держали слуг, которые отвечали за разные хозяйственные поручения. Стряпчий, ответственный за платье, следил за чистотой и опрятностью царского гардероба, стряпчий с

ключами — за царской утварью, стряпчий-конюх — за конюшней. Такие должности появились благодаря глаголу «стряпать», что значит «работать», «устраивать» и даже «медлить». А вот после реформ Петра I, в XVIII–XIX веках, стряпчий стал чиновником, который ведал юридическими вопросами. Так называли судебных законников, помощников прокуроров по уголовным и казенным делам, присяжных.

**Д. 4) Звонарь.** Звонарь — человек, который звонит в колокола. В Древней Руси колокола были небольшими, для громких звуков-оповещений чаще использовали «било» — деревянную или металлическую доску, по которой ударили молотком. Крупные тяжелые экземпляры начали отливать лишь с XV века. Из-за размера и веса их называли «тяжкими», поэтому, когда звонарь бил по ним, он «ударял во все тяжкие». Сейчас эту фразу применяют к тем людям, которые начинают вести себя крайне смело и из-за этого часто сбиваются с пути.

**Е. 2) Валял валенки.** Теплые сапоги из валяной овечьей шерсти были неизменным атрибутом в жизни русского крестьянина. Зимой валенки носили на улице, а весной и промозглой осенью — дома, чтобы ноги не мерзли. Изготавливали их мастера-валяльщики. В Сибири и на Урале такую разновидность обуви называют «пимы», там же встречается и название «катанки»: в процессе работы шерстяное сырье вымачивают и раскатывают для придания формы. Отсюда названия «пимокат» и «катальщик». А вот «шаповал» производил не только валенки, но и другие валяные изделия: шапки, шляпы, шали и войлочные кошмы — ковры.

**Ж. 4) Мошенник.** Карманы на одежде появились довольно поздно — только в XVII веке. Прежде их функцию выполняли мешочки из кожи и ткани. Чаще всего их называли «мошнами». И именно ее и срезал вор — «мошенник». И только позднее слово стало применяться к тем, кто обманом присваивает себе чужое имущество.

**ОЦЕНИВАНИЕ:** за каждый правильный ответ теста – по 1 баллу, за каждое правильное обоснование выбранного ответа – по 2 балла.

**ИТОГО: 7 баллов (за ответ теста) + 14 баллов (за пояснение) = 21 балл**

**Задание №2.** Известно, что в дореволюционном алфавите для обозначения звука [и] существовали буквы-дублиеты *и*, *і*, *ѵ*.

1. Какие названия имели эти буквы?
2. Какие буквы писались в выделенных словах: 1) *отпустить с м\_\_ром*; 2) *одним м\_\_ром мазаны*; 3) *происхождение м\_\_ра*?
3. Объясните выбор букв. О каком мире идет речь в каждом из случаев?

**ОТВЕТ:**

1. Названия букв: *и* – «И восьмеричное», *і* – «И десятеричное», *ѵ* – «ижица».
2. 1) *отпустить с миром*; 2) *одним муром мазаны*; 3) *происхождение мира*.
3. Ижицу писали в словах церковных, греческих по происхождению. «И восьмеричное» и «И десятеричное» использовались для различения значений в омонимах.

*Отпустить с миром.* Мир – согласие, отсутствие вражды, ссоры, войны.

*Одним муром мазаны.* Миро – масло с красным вином и благовониями, используется в христианских обрядах.

*Происхождение мира.* Мир – Вселенная, совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве.

### **ОЦЕНИВАНИЕ:**

1. За каждое правильно указанное название буквы – **по 1 баллу**.
2. За правильно расставленные буквы – **по 1 баллу за каждое слово**.
3. За указание, что ижицу писали в словах церковных – **0,5 балла**, греческих по происхождению – **0,5 балла**. За указание, что «И восьмеричное» и «И десятиричное» использовались для различения значений в омонимах – **1 балл**.

За каждое правильно толкование значения слова – **по 1 баллу**.

**ИТОГО: 11 баллов.**

### **Задание № 3.**

1. В каком из приведенных ниже предложений возможна постановка альтернативных знаков препинания? Объясните свой выбор.

А. *Несколько смежных горных вершин покрытых снегом пламенели в лучах восходящего солнца.*

Б. *Я взглянул в окно на догорающем небе начали зажигаться звёзды.*

В. *Отец прочитал письмо молча отошел к окну.*

Г. *Вверху над вершинами дубов собирались темные облака.*

2. Каким термином называется совпадение лексического состава предложений, имеющих различные синтаксические связи?

### **ОТВЕТ:**

1. Предложение В: *Отец прочитал письмо молча отошел к окну.* Слово *молча* может быть отнесено к группе сказуемого *прочитал*, тогда запятая стоит перед сказуемым *отошел*. А может быть отнесено к группе сказуемого *отошел*, тогда запятая стоит после слова *письмо*.

2. Это явление синтаксической омонимии.

### **ОЦЕНИВАНИЕ:**

1. За правильно выбранное предложение – **1 балл**. За аргументацию – **до 3 баллов** в зависимости от полноты ответа.

2. За указание явления синтаксической омонимии – **1 балл**.

**ИТОГО: 5 баллов.**

**Задание № 4.** Иногда в печатном тексте редактор расставляет ударения, чтобы, в случае двоякого понимания слова или фразы, читатель смог выбрать правильный вариант. Проанализируйте отрывок из диалога Грушницкого и Печорина (роман «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова, глава «Княжна Мери») и назовите слова, над которыми в некоторых редакциях романа стоят такие «акцентирующие» ударения. Аргументируйте свой ответ: укажите функции ударений в этих случаях, опишите возможные варианты прочтения текста.

– Да я вовсе не имею претензии ей нравиться: я просто хочу познакомиться с приятным домом, и было бы очень смешно, если б я имел какие-нибудь надежды... Вот вы, например, другое дело! – вы победители петербургские: только посмотрите, так женщины тают... А знаешь ли, Печорин, что княжна о тебе говорила?

– Как? она тебе уже говорила обо мне?

### **ОТВЕТ:**

Ударения могут различать слова, формы слов или выделять коммуникативный центр высказывания.

В некоторых редакциях романа ударение стоит над двумя словами:

1. Над словом *посмотрите*. В этом случае ударение различает формы слов.

С ударением на О (*посмОтрите*) это глагол изъявительного наклонения будущего времени 2 лица множественного числа. Именно такое ударение стоит в тексте: ... *только посмотрите, как женщины тают...* – предложение с придаточной обстоятельственной частью со значением времени, указывающей на мгновенность действия (*Как только посмотрите, женщины тают*).

С ударением на И (*посмотрИте*) это глагол в форме повелительного наклонения 2 лица множественного числа. В этом случае предложение имело бы придаточную изъяснительную, приобрело бы значение призыва совершить действие, посмотреть, как женщины тают. Такое значение не соответствует контексту.

2. Над словом *что*. Ударение актуализирует центр высказывания.

Если над словом *что* поставить ударение, то акцент будет не на факте говорения, а на содержании высказывания княжны Мери: *А знаешь ли, Печорин, что именно княжна о тебе говорила?* В этом случае слово *что* – это относительное местоимение, которое становится смысловым центром придаточной части.

В случае отсутствия ударения предложение может быть прочитано с акцентом на слове *говорила*, и тогда актуализируется информация о самом факте говорения, слово *что* – союз. Но такое прочтение не соответствует логике высказывания.

### **ОЦЕНИВАНИЕ:**

1. За выделение двух слов, над которыми расставлены ударения, – **2 балла (по 1 за каждое)**.

2. За указание на то, что ударение в словах *посмОтрите* – *посмотрИте* выполняет функцию различения форм – **1 балл**.

За описание формы слова *посмОтрите* – **1 балл**, за указание на смысл предложения – **1 балл**, тип придаточной части – **0,5 балла**.

За описание формы слова *посмотрИте* – **1 балл**; за указание на смысл предложения – **1 балл**, тип придаточной части – **0,5 балла**.

3. За указание на то, что ударение на слове *что* позволяет актуализировать центр высказывания, – **1 балл**.

За каждый вариант прочтения (с ударением и без него) – **по 1 баллу** (всего 2 балла).

За указание различий в частеречной принадлежности (*что* – местоимение / *что* – союз) – 1 балл.

**ИТОГО: 12 баллов.**

**Задание № 5.** Разберите по членам приведенные пары предложений. Объясните смысловые различия, связанные с порядком слов.

1. Из кабинета вышел расстроенный посетитель. Посетитель из кабинета вышел расстроенный.
2. Мы должны беречь нашу великую культуру. Беречь должны мы культуру нашу великую.
3. Курить очень вредно. Очень вредно курить.

**ОТВЕТ:**

1. Из кабинета вышел расстроенный посетитель. Посетитель из кабинета вышел расстроенный.

Во втором предложении смысловой акцент связан с составным именным сказуемым, тем самым в большей степени подчеркивается эмоциональное состояние посетителя.

2. Мы должны беречь нашу великую культуру. Беречь должны мы культуру нашу великую.

При совпадении синтаксических функций эти предложения отличаются по смыслу. Смысловой акцент во 2-ом предложении связан со 2-ой частью и усиливает общую идею отношения к культуре. Стилистически это предложение соотносится с народно-поэтической традицией и звучит из-за этого еще более пафосно.

1. Курить очень вредно. Очень вредно курить. (Или: Очень вредно курить.)

В 1-м предложении курить является основным предметом сообщения (= Курение вредно). 2-е предложение безличное, основной смысловой акцент связан в нем с главным членом (вредно), а глагол курить выполняет, можно сказать, вспомогательную функцию.

**ОЦЕНИВАНИЕ:** по 1 баллу за верный разбор, по 1 баллу за каждое верное объяснение.

**ИТОГО: 6 баллов (за разбор) + 6 баллов (за толкование) = 12 баллов.**

**Задание № 6.** Определите контекстуальное лексическое значение выделенных слов и укажите, прямым или переносным оно является. У слов с переносным значением укажите способ переноса.

1. Все живо там: холмы, леса, / **Янтарь** и яхонт винограда, / Долин приютная краса / И струй и тополей прохлада. (А.С. Пушкин).
2. Гирей сидел, потупя взор, / **Янтарь** в устах его дымился. (А.С. Пушкин)
3. Продают удочки, циновки, браслеты, ожерелья, помаду, духи, олово, железо, **янтарь**, стекло, фаянс, драгоценные камни. (А.А. Блок)

**ОТВЕТ:**

1. Выделенное слово обозначают цвет спелых ягод винограда; значение переносное (метафора).

2. Трубка из янтаря; значение переносное (метонимия).
3. Янтарь - разновидность яркой, золотистой ископаемой смолы; значение прямое.

**ОЦЕНИВАНИЕ:** за каждое верное толкование слова – **по 1 баллу**; за указание на значение (прямое/переносное) – **по 1 баллу**; за определение типа значения – **по 1 баллу**.

**ИТОГО: 8 баллов.**

**Задание №7.** Этимология - это раздел языкознания, занимающийся исследованием происхождения слов. Так, данные, полученные этимологами и историками языка, позволяют установить, что слова из столбца А являются исторически однокоренными друг другу.

1) Назовите слова по значению и запишите их в таблицу.

А - слово	Б - значение
	Тонкий, острый кусочек дерева, металла, стекла, вошедший под кожу
	Плохо выструганный, негладкий. Придирчивый, язвительный, задиристый
	Заставить войти острием внутрь, в глубь чего-либо, воткнуть
	Инструмент для резания, состоящий из лезвия и ручки
	Сильно, резко действующий на органы чувств. Очень сильный, резко проявляющийся. Сильно, глубоко волнующий.
	Продеть сквозь отверстие.
	Пробиваясь, проникая сквозь чего-либо, заполнить собой.

2) Определите значение слова, повторяющегося в каждом примере. Определите первичное значение корня этого слова. Обоснуйте свою точку зрения.

А) В прадедовской бане... жили белые **трусы**. Бунин, Суходол

Б) (Гамаюн) Вещает казней ряд кровавых, И **трус**, и голод, и пожар. Блок, Гамаюн, птица вещая.

В) (Князь:) Кровь, ваша кровь лишь смоет оскорбленье! (Арбенин:) Стреляться? с вами? мне? вы в заблужденье. (Князь:) Вы **трус**! Лермонтов, Маскарад.

Г) **Трус** во граде Москве... и храмы все потрясашася, яко земля поколебатися. Летопись

Первичное значение корня- \_\_\_\_\_

**ОТВЕТ:**

1) Назовите слова по значению и запишите их в таблицу.

А - слово	Б - значение
-----------	--------------

<b>Заноза</b>	Тонкий, острый кусочек дерева, металла, стекла, вошедший под кожу
<b>Занозистый</b>	Плохо выструганный, негладкий. Придирчивый, язвительный, задиристый
<b>Вонзить</b>	Заставить войти острием внутрь, в глубь чего-либо, воткнуть
<b>Нож</b>	Инструмент для резания, состоящий из лезвия и ручки
<b>Пронзительный</b>	Сильно, резко действующий на органы чувств. Очень сильный, резко проявляющийся. // Сильно, глубоко волнующий.
<b>Пронизать</b>	Продеть сквозь отверстие. // Пробиваясь, проникая сквозь чего-либо, заполнить собой.

2) Определите значение слова, повторяющегося в каждом примере. Определите первичное значение корня этого слова. Обоснуйте свою точку зрения.

А) В прадедовской бане... жили белые **трус**ы. Бунин, Суходол.

Б) (Гамаюн) Вещает казней ряд кровавых, И **трус**, и голод, и пожар. Блок, Гамаюн, птица вещая.

В) (Князь:) Кровь, ваша кровь лишь смоет оскорбленье! (Арбенин:) Стреляться? с вами? мне? вы в заблужденье. (Князь:) Вы **трус**! Лермонтов, Маскарад.

Г) **Трус** во граде Москве... и храмы все потрясашася, яко земля поколебатися. Летопись

Первичное значение корня- \_\_\_\_\_

А) Кролики.

Б) Землетрясение.

В) Несмелый человек. Человек, легко поддающийся чувству страха.

Г) Землетрясение.

Значение корня - **трясти**.

### **ОЦЕНИВАНИЕ:**

1) за каждое правильно названное слово – **0,5 балла** (всего – **3 балла**);

2) за значение слова – **по 1 баллу**; за значение корня – **1 балл** (всего – **5 баллов**).

**ИТОГО: 8 баллов.**

### **Задание №8.**

**А.** Переведите на современный язык фрагменты записей в монастырских приходно-расходных книгах XVI- XVII вв.

Купил старец Симон рыбы судоков и лещев вялыхъ полсемаста... Купил воску на свечи полпята фунта... Да купил на коровой двор полшестадесять горшков. Лошадей **двоенадцатеро** да жеребят **двое**. 2. А мелкого доходу дватцать и полтретья борана, полдевятанадцати зайца ...**трое** куровь... сыров девятыдесят.

**Б.** Ответьте на вопросы. К какому разряду относятся выделенные в тексте числительные? В чем заключаются особенности их образования и употребления по сравнению с современным русским языком?

**В.** О каком количестве предметов идет речь в следующих фрагментах древнерусских текстов? Напишите цифрами.

- 1) поль третья десяте гривнь (Мстиславова грамота 1130г.);
- 2) поль четверта ста душъ (Жалованная грамота 1454 г.);
- 3) поль вторы тысящи вои (воинов) (Лаврентьевская летопись 1377 г.).

**ОТВЕТ:**

**А.** Купил старец Симон рыбы: судаков и лещей вяленых 650. Купил воску на свечи 4,5 (четыре с половиной) фунта. Да купил для коровника 55 горшков. Лошадей двенадцать да трех жеребят. А мелкого доходу 22,5 (двадцать два с половиной) барана, 18,5 (восемнадцать с половиной) зайцев, три петуха, девяносто сыров.

**Б.** Выделенные числительные относятся к разряду **собирательных**.

Отличие древнерусских собирательных числительных от современных заключается в следующем:

1. В современном русском языке собирательные числительные образуются только от числительных первого десятка (от двое до десятеро).
2. Современные собирательные числительные имеют ограниченную сочетаемость с существительными:

- только с названиями лиц мужского пола;
- названиями невзрослых живых существ;
- неодушевленными существительными с одной числовой формой – только множественного числа.

Приведенные тексты показывают отсутствие этих ограничений в более древние периоды истории языка. Лишь сочетание *двое жеребят* соответствует современной норме. В остальных случаях в современном языке должно употребляться количественное числительное: *трое куров – три петуха, двенадцатеро лошадей – двенадцать лошадей*.

**В.** 1) поль третья десяте гривнь (Мстиславова грамота 1130г.) - 25 (половина третьего десятка);

2) поль четверта ста душъ (Жалованная грамота 1454 г.) - 350 (половина четвертой сотни);

3) поль вторы тысящи вои (воинов) (Лаврентьевская летопись 1377 г.) - 1500 (половина второй тысячи).

**ОЦЕНИВАНИЕ:**

**А.** За перевод текста **5 баллов** (1 балл за каждое предложение).

**Б.** За ответы на вопросы – к какому разряду относятся числительные - **1 балл**, в чем заключаются особенности их образования и употребления – **3 балла**.

**В.** За определение количества предметов **по 1 баллу** (всего **3 балла**).

**ИТОГО: 12 баллов.**

**Задание №9.** Даны три группы слов. Слова первой группы объединяет некоторое свойство, слова второй группы обладают противоположным свойством, а слова третьей группы не обладают ни тем, ни другим.

1) взнос, джинсы, кость, гостья

2) слива, пони, среда, ясли

3) край, персик, трава, забор

О каком свойстве идёт речь? Придумайте ещё одно четырёхбуквенное слово группы 1 и ещё одно четырёхбуквенное слово группы 2.

**ОТВЕТ:**

Все слова первой группы обладают следующим свойством: буквы, из которых они состоят, расположены в алфавитном порядке (то есть их можно “прочитать” в написанном подряд русском алфавите, выделив нужные буквы: абВгдеёжЗийклмНОпрСтуфхцчшщъьэюя).

Все слова второй группы обладают ровно противоположным свойством: буквы, из которых они состоят, расположены в порядке, обратном алфавитному.

Наконец, в третью группу входят слова, не обладающие ни тем, ни другим свойством (таких, естественно, в языке подавляющее большинство).

Примеры слов первой группы: **день, борщ, клоп**. Примеры слов второй группы: **сова, трон, утка**.

**ОЦЕНИВАНИЕ:**

1) за определение принципа, на основании которого объединены слова первой группы – **2 балла**;

2) за определение принципа, на основании которого объединены слова второй группы – **2 балла**;

3) за определение принципа, на основании которого объединены слова третьей группы – **1 балл**;

4) за каждый собственный пример – **по 1 баллу** (максимально **2 балла**).

**ИТОГО: 7 баллов.**

**Задание № 10.** В произведениях художественной литературы авторы часто используют всем известные фразеологизмы не точно, тем или иным образом видоизменяя их. Определите, какие фразеологизмы послужили образцом для данных фрагментов в предложениях.

1. Катя писала мне, что ее товарищи не посещают репетиций и никогда не знают ролей. В общем надо изумляться, как это до сих пор не погибло еще провинциальное дело и как оно может держаться на такой тонкой и гнилой жилочке. (А. Чехов. Скучная история).

2. С Машей плохо живет, ну, хорошо, она ему нравится, да и вообще в такую сферу жизни лучше не соваться постороннему – всегда сядешь впросак. (П. Проскурин. Вечерняя заря).

3. Соболев подумал, а не из числа ли он тех самых жалобщиков, которые только тем и заняты, что ходят по начальству, доказывают давно уже доказанные истины, ломятся в открытые ворота. (Г. Марков. Грядущему веку).

4. Кто из фронтовиков не был нервным. Один скрывал лучше, другой хуже... Я заметила: нервничать и переживать начинаешь на отдыхе. После драки обязательно машешь кулаками. Воскрешаются в голове подробности разных случаев и столкновений (Е. Мухина. Восемь сантиметров).

5. И хотя внутри себя, где-то там, за семью перегородками, он сохранил не только живой, но самый болезненный интерес к мировым судьбам и к судьбе того учения, которому заклал свою жизнь, - наружно он воспитал себя в полном пренебрежении к окружающим (А. Солженицын. В круге первом).

**ОТВЕТ:**

1. Висеть (держаться) на волоске.
2. Попасть впросак. Сесть в лужу.
3. Ломиться в открытую дверь.
4. После драки кулаками не машут.
5. За семью печатями.

**ОЦЕНИВАНИЕ:** за каждый правильно записанный фразеологизм – 1 балл.

**ИТОГО: 5 баллов.**