

**Задания для проведения муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку
2021 – 2022 учебный год
11 класс, вариант 111**

Дорогие участники олимпиады!

Предлагаем вам выполнить ряд заданий, чтобы проверить свои знания русского языка и языковую интуицию, показать лингвистический кругозор и культурно-речевые способности.

Вам предстоит выполнить разные по характеру задания: назвать термины, выявить языковые явления, дать им краткий комментарий, подобрать правильные примеры, дать ссылки на языковые факты.

Внимательно читайте формулировки, предложенные в задании, это поможет вам найти наиболее полный ответ. Частично выполненные задания, содержащие правильные варианты решения, тоже учитываются при проверке.

Ответы оформляются на листах с заданиями. Предварительно лучше работать с черновиком, чтобы внести окончательные ответы аккуратно и разборчиво.

Максимальное количество баллов, которое вы можете набрать – **160**.

На выполнение работы отводится **180 минут**.

Надеемся, что выполнение предложенных заданий будет для вас полезным и интересным занятием.

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|--------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | Итого |
| Макс. балл | 22 | 10 | 9 | 12 | 12 | 10 | 23 | 12 | 6 | 10 | 25 | 9 | 160 |
| Балл | | | | | | | | | | | | | |

1. Запишите все ответы в бланк записи. Ответы в бланке заданий не учитываются

Запишите все ответы в бланк записи.

Ответы в бланке заданий не учитываются!!!

Задание 1. Замечательный писатель, поэт-бард и драматург Юлий Ким в декабре 2021 г. отметит свое 85-летие. А ровно 60 лет в этом году исполняется одной из его ранних песен, написанных, когда Ким был учителем русского языка и литературы в школе небольшого рыбацкого поселка Ильпырский на Камчатке. Прочитайте фрагмент этой песни и ответьте на вопросы.

«Прощальная-отчальная»

Берите леера,

Крепите кливера,

Травите тросы с полубака,

Берите, братцы, кранцы,

Тащите их на шканцы –

Отчаливать, однако, пора.

Наш кэп – старый чёрт –

Прошёл наперечёт

Тайфун, циклон, подводный камень.

Четыре бурных моря

Прошёл он на линкоре,

Ещё четыре с нами пройдёт.

Когда на море штиль –

Не выйдет оверкиль,

И паруса, как тряпки, виснут...

Дождись, дождись, товарищ,

Как только ветры свистнут,

Покроем сразу две тыщи миль!

2. Запишите все ответы в бланк записи. Ответы в бланке заданий не учитываются

Вопрос 1. В приведенном тексте использованы как минимум пять морских терминов, связанных с устройством корабля. Поставьте четыре из них в именительный падеж единственного числа, а пятый – в именительный падеж множественного числа и впишите в места пропусков (определения взяты из «Википедии»):

(1) _____ – надстройка над верхней палубой в носовой части корабля.

(2) _____ – прокладка между судном и пристанью, предотвращающая повреждение борта. Служит для уменьшения контактных нагрузок на корпус судна при швартовке. Раньше были плетёными из веревок, но в дальнейшем были вытеснены надутыми воздухом резиновыми шарами или цилиндрами. В связи с дешевизной и практичностью в этом качестве наиболее широко используют старые автомобильные покрышки.

(3) _____ – туго натянутый трос, оба конца которого закреплены на судовых конструкциях (стойках, мачтах, надстройках). <...> служит для подъёма косых парусов, ограждения палубных отверстий или открытых палуб в местах, не защищённых комингсом или фальшбортом, установки тентов, подвески шлангов при передаче жидкого топлива на ходу и других целей.

(4) _____ – косоугольный парус, прикрепленный к снасти, идущей от мачты к бушприту.

(5) _____, или квартердек, – помост либо палуба в кормовой части парусного корабля, на один уровень выше шкафута, где обычно находился капитан, а в его отсутствие – вахтенные или караульные офицеры, и где устанавливали компасы. Позднее так называли часть верхней палубы военного корабля от грот-мачты до бизань-мачты.

Вопрос 2. Укажите, из какого языка заимствованы термины (1)–(5). Какими двумя прилагательными можно было называть этот язык до начала 2020 г.? Почему сейчас только один вариант правильный?

Вопрос 3. Какой из пяти терминов не является прямым заимствованием из указанного вами языка? Обоснуйте свой выбор.

Вопрос 4. Выберите из пяти выписанных вами терминов один, который образует форму именительного падежа множественного числа вариантно. Укажите оба варианта. В какой форме это слово стоит в тексте и почему автор выбрал именно этот вариант? Почему эта форма совпадает с именительным падежом множественного числа?

Вопрос 5. Как вам кажется, кого в песне называют *кэп* – *старый чёрт*? Каким образом образовано слово *кэп*? *Старый чёрт* – это отрицательная или положительная оценка *кэпа* (если судить по контексту)? Как называется стилистический приём, когда отрицательно-оценочное слово служит похвалой, используется в противоположном языковому значению смысле?

Вопрос 6. Можно ли по слову *оверкиль* заключить, что оно означает? Если да, укажите его значение.

22 балла

Задание 2.

Известно, что фразеологизмы в русском языке имеют разные источники происхождения. Распределите данные фразеологизмы по группам, в соответствии с источником происхождения. Данные внесите в таблицу ниже.

Абсолютный нуль

Вступать в реакцию

Играть в комедии

Ящик Пандоры

Дамоклов меч

Глас вопиющего в пустыне

Камень для преткновения

Шито белыми нитками

Обратите внимание, что в списке два выражения даны с грамматической ошибкой – запишите найденные фразеологизмы в таблицу правильном варианте:

| Источник происхождения | Примеры фразеологизмов |
|------------------------|------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

10 баллов

Задание 3. Вопрос 1. Какое наибольшее количество слогов может быть в слове, которое невозможно корректно перенести с одной строки на другую?

- 1) два 2) три 3) четыре 4) пять

Приведите примеры таких слов (не менее трёх).

Вопрос 2. Кратко сформулируйте основные правила переноса. Какое из них может соблюдаться нестрого?

9 баллов

Задание 4.

Вопрос 1. Как можно распределить существительные из списка по двум группам, учитывая их грамматические особенности и значение слов? Заполните таблицу.

| | Основания для разделения на группы | Примеры слов |
|----------|------------------------------------|--------------|
| Группа 1 | | |
| Группа 2 | | |

Степей, ножей, юношей, шей, мужей

Вопрос 2. Какое из этих слов может относиться к обеим группам? Свой ответ объясните.

Вопрос 3. Как можно изменить формулировку задания, изменив всего одно слово, чтобы появилось другое основание для распределения слов на группы?

12 баллов

Задание 5. Подумайте, на какие группы можно разделить предложенные для анализа фрагменты из русской классической литературы? Что является основанием для такого разделения?

Чтобы дать полный ответ и получить три различные классификации, определите в каждом предложении лексическое значение слова САМ, его морфологическую природу и синтаксическую роль.

Запишите результаты своей работы ниже.

1. **Я сам** был игрок; я почувствовал это в ту самую минуту. (Ф.М. Достоевский)
2. Надо сознаться, что **сам** Николай Леопольдович плохо верил в то, что говорил княжне, но ему необходимо было как можно скорее устранить князя и сделать княгиню распорядительницей шестовских богатств. (Н.Э. Гейнце)
3. Теперь... если его выгнать хотят из суда или и вовсе выгнали, он сейчас к барыне к нашей с жалобой, и они уж за него горой, даже **самого** губернатора беспокоют. (А.Н. Островский)
4. Ты лучше не беспокойся. Мне что́ нужно, я просить не стану, **сам** возьму. (Л.Н. Толстой)
5. Они покушались довести до сведения **самой** императрицы справедливые свои жалобы. (А.С. Пушкин)
6. Славные люди были в конторе, служившие еще в старом доме. Ф.В. Головин, главный бухгалтер, тогда еще совсем молодой человек, очень воспитанный, **сама** доброта и отзывчивость, С.Р. Скородумов, принимавший объявления, Митрофан Гаврилов, строгого солдатского вида, из бывших кантонистов... (В.А. Гиляровский)
7. И или люди узнают и скажут жене, или я **сам** скажу ей, потому что не могу я лгать, не могу я так жить. (Л.Н. Толстой)
8. — Ах, нет, я не в том смысле! я говорю, что в вас нет этой вычурности, деланности, лжи, которые так поражают в других девушках. Вы **сама** правда, **сама** непорочность... **сама** простота! (М.Е. Салтыков-Щедрин)
9. Вдруг в толпе раздались негромкие восклицания. — **Сам** идет!.. — Директор! (М. Горький)
10. Вера Филипповна: Я поджидаю, когда **сам** выдет...
- Апполинария Панфиловна: Что это вы, Вера Филипповна, точно русачка из Тележной улицы, мужа-то «сам» называете! (А.Н. Островский).

3) имена существительные женского рода: _____

4) имена существительные общего рода: _____

5) имена прилагательные: _____

Вопрос 2. Какое слово должно быть указано в двух группах? Почему?

Вопрос 3. Какой общий грамматический признак объединяет слова всех этих групп? _____

10 баллов

Задание 7. Известной проблемой в русском языке является образование названий жителей разных городов. В 1975 г. под редакцией А. М. Бабкина и Е. А. Левашова был даже составлен целый «Словарь названий жителей СССР», существенно расширенный Е. А. Левашовым к 2000 г. и вышедший под названием «Географические названия. Прилагательные, образованные от них. Названия жителей».

Прочитайте извлечения из интернет-прессы и литературы, в которых содержатся наименования жителей – этнохоронимы. Ответьте на вопросы ниже.

1. Plaza Francia и окрестности: Кладбище Риколетте (потрясает), национальная библиотека, музей современных искусств, парк с современными скульптурами (там любят гулять сами *буэносайресцы*), огромный металлический цветок, который открывается-закрывается в зависимости от времени суток. (Форум Винского. 22.02.2010)

2. В длительных войнах между народами Ла-Платы Риссо сражался на стороне *монтевидеосцев*. (Дж. Гарibaldi. Мемуары)

3. Обратите внимание на надпись слева. *Китосцы* очень гордятся тем, что здесь началась экспедиция, впервые успешно прошедшая Амазонку до её устья (была ещё экспедиция Лопе де Агирре, которая пыталась сделать то же самое, но погибла). (Путешествия как наука. 15.04.2014)

4. Многие *сухумцы* стали свидетелями паники «доблестных гвардейцев». (О. Шамба)

9. Запишите все ответы в бланк записи. Ответы в бланке заданий не учитываются

5. Печи благодаря госсубсидиям можно было купить со скидкой в 93 %. Многие *уланбаторцы* так и сделали, но потом перепродали их в несколько раз дороже жителям сельских районов, а сами продолжили топить свои буржуйки. (И. Варламов)

6. На 1989 год город насчитывал 2,2 млн жителей – *сантодомингцев*. (Магия слов. Словари)

7. *Тбилисцы* великолепно сыграли в обороне, но не засиживались у своих ворот, не скапливались там в большом количестве, не боялись выходить вперед, когда завладевали мячом. (championat.com. 13.04.2020)

8. Интересно, что когда-то здесь было море, но настойчивые *монакцы* отвоевали сушу. (WomanJournal. 23.08.2021).

Вопрос 1. В каждом случае укажите название города, где проживают эти жители и укажите способ словообразования этнохоронима.

Образец: *ословцы* < *Осло* (суффиксация *-ц-* с эпентетическим, т. е. вставным, *-в-*).

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____
- 4. _____
- 5. _____
- 6. _____
- 7. _____
- 8. _____

Вопрос 2. В единственном числе все приведенные этнохоронимы имеют форму только мужского рода: *буэносайресец*, *монтевидеосец* и т. д. Жительниц (если верить словарю Е. А. Левашова) принято называть описательно: *жительница Осло*. Почему?

Однако от двух этнохоронимов название жительницы всё-таки образуется. Как именно? С чем это связано?

Вопрос 3. Три из девяти приведенных этнохоронимов при образовании претерпевают одно и то же орфографическое изменение. Какое? Почему это происходит? Приведите пример аналогичного написания названия жителей.

23 балла

Задание 8. В статье «Слова-повторы в языке» Михаил Голубовский дает свою классификацию этих слов и словарь, который включает в себя слова, образованные путем повтора.

Рассмотрите внимательно таблицу, которая дана ниже, дополните ее словами-примерами из словаря М. Голубовского, распределив их все по нужным группам:

аты-баты, няня, лягушка-квакушка, едва-едва, с боку на бок, только-только, супер-пупер, шалей-валей, в пух и прах, дурак дураком

Подберите самостоятельно по одному примеру на каждый случай, внесите их в графу дополнительных наряду со словами из списка.

| Группа | Пример | Дополнительные примеры (из словаря и подобранные самостоятельно) |
|--|---------------|--|
| Точные или почти точные повторы | Бай-бай, | |
| Повторы, при которых изменяется склонение или же добавляются связки | Точь-в-точь, | |
| Повторы с заменой или утратой одной гласной или согласной буквы | Гоголь-моголь | |
| Повторы, образуемые по принципу сходного сочетания гласных/согласных (аллитерация) или доминирующего слога | Там-сям | |

12 баллов

Задание 9. Подумайте, какое число объединяет слова в каждом случае. Запишите числа в таблицу, подберите по одному примеру в каждую группу.

| Слова | Число | Дополнительные примеры |
|------------------------|-------|------------------------|
| Декада, декатлон | | |
| Бинокль, дубликат | | |
| Тетралогия, квадроцикл | | |
| Октет, октопус | | |

6 баллов

Задание 10.

В стихотворениях И. Бунина, А. Ахматовой, В. Брюсова часто используется союз «как». Подберите примеры из вариантов, приведенных ниже, чтобы сделать небольшое сообщение на уроке русского языка на тему «Функциональные особенности союза *как*».

Теоретическая информация:

А – союз «как» соединяет части сложного предложения;

Б – союз «как» является частью сказуемого, используется в грамматической основе;

В – союз «как» является частью обособленного обстоятельства, выраженного сравнительным оборотом.

Примеры:

- 1) Тот август как желтое пламя, / Пробившееся сквозь дым.
(А. Ахматова)
- 2) Речь твоя поет, как струны, / Входит в души, как весна.
(В. Брюсов)
- 3) Все море — как жемчужное зеркало. (И. Бунин)
- 4) И видно, как струею серебристой / Сбегает с лапок розовых вода. (И. Бунин)
- 5) Тот август поднялся над нами, / Как огненный серафим.
(А. Ахматова)
- 6) Вечно вольный, вечно юный, / Ты как ветер, как волна.
(В. Брюсов)

Примеры к теоретической информации:

А – _____, Б _____, В _____.

У какого поэта из представленных знаки препинания часто носят авторский характер (учитывайте, что на интерпретацию синтаксической структуры предложения они не влияют)?

О каких функциональных особенностях союза КАК еще можно рассказать в сообщении? Приведите пример на этот случай, укажите правила пунктуационного оформления.

10 баллов

Задание 11. Заполните пропуски.

Современное русское название этого животного сближают с армянским իձ – «гадюка» и греческим echis – «змея». По-видимому, первоначально слово означало ‘змеиный’, т. е. перед нами эвфемистическое наименование животного, враждебного змее. По-древнерусски это слово писалось как (1) _____, в современном русском пишется без последней буквы: (А) _____. Эта буква перестала писаться, поскольку в истории русского языка имело место такое явление, как отвердение (исконно мягких) шипящих [ж], [ш], а также звука [ц].

Однокоренным указанному животному является наименование мужской причёски: (2) _____, название ягоды (3) _____, а также глагол (4) _____, имеющий в русском языке два значения: 1. ‘сутулясь, сжиматься всем телом’; 2. ‘жаться, мяться в смущении, нерешительности’. Опишите семантическое развитие всех трёх слов: (5)

Через церковнославянский и греческий в русский язык попало ещё одно слово – (Б) _____, означающее ‘1. небольшое

австралийское яйцекладущее млекопитающее семейства клоачных с вытянутой вперёд мордой, покрытое иглами и шерстью; 2. ядовитая австралийская змея семейства аспидов; 3. злой, язвительный и коварный человек'. Это слово также восходит к приведенному выше греческому слову 'змея'. От него в русском есть производные:

– прилагательное со знач. 'язвительный, коварный' (6) _____ ;

– производный от него глагол со знач. 'язвить' (7) _____ ;

– абстрактное существительное со знач. 'злоба, язвительность, коварство' (8) _____

– разговорное существительное с тем же суффиксом, что в слове *ленца*: (9) _____. Что означает этот суффикс в словах, подобных *ленца* (*работать с ленцой*)? (10)

Приведенное существительное – не единственный эвфемизм в русском языке. Так, не представленный в славянских языках индоевропейский корень *ǵrkʰos, сохранившийся в греч. *árktos* и лат. *ursus*, заменяется в этих языках словом из двух корней, имеющим аналог с др.-инд. 'едящий сладкое'. Имеет это слово и ложную этимологию, сближенную со старославянским глаголом-синонимом «знать» (укажите этот глагол (11) _____) и обычно даваемую в школе. Связано это с добавлением звука [в] в качестве звуковой «прокладки» между двумя корнями в описываемом слове-табу (такая «прокладка» называется (12) _____, приведите ещё примеры слов с этим явлением: (13) _____).

Назовите это слово: **(В)** _____.

К греческому наименованию этого животного восходят два наименования физико-географических районов Земли, полярно противоположных друг другу. Укажите их, учитывая, что один из них содержит усеченную греческую отрицательную приставку со значением «против» и при этом оба упоминаются в песне В. С. Высоцкого «Утренняя гимнастика»:

Если вы уже устали,

Сели-встали, сели-встали,

Не страшны вам (14) _____ с (15) _____.

Главный академик Иоффе

Доказал, коньяк и кофе

Вам заменят спорт и профи-

лактика.

2. Опишите разницу между понятиями *табу* и *эвфемизм*.

25 баллов

Задание 12. Прочитайте словарную статью и ответьте на вопросы, данные ниже.

Ришето' (решето') ср., **ри'шка** ж. *пен.*, барабанъ, съ ситчатымъ дномъ, для просивки чего-либо, крупное сито; *мучное ришето* состоитъ изъ *обечайки*, *рогожки* (лычной, ременной, проволочной) и *обруча*, которымъ рогожка нажимается на обечайку. Большое и весьма ридкое ришето, для просивки зернового хлиба ипр., [называется] *гро'хоты*. *Горное ришето*, родъ ящика, съ дырчатымъ дномъ. *Хоть рише'тень*, (*хоть ришето*), *да ежедень*, а *ситный неситный*. *Въ ришети густо* (т. е. много высивокъ), а *въ закроми пусто*. *Живется - ни въ сито, ни въ ришето! У Бога дней не ришето*. *Царскія милости въ боярское ришето суются*. *Глядитъ, какъ въ ришето* (или какъ въ пальцы). *Показать Москву въ ришето* (обмануть, одурачить). *Другъ ситный, ришето* (не) *прогроханъ!* *Возьми ришето въ зубы да встряхни голову* (въ Сибири такъ личать отъ головной боли). *Что вода въ ришети*. *Дурака учить, что ришето*мъ *воду носить*. *Пьяный ришето*мъ *деньги миряетъ*, а *проспится - и ришета не на что купить!* *У него совистъ -дырявое ришето*. *Новорожденнаго принимаютъ въ ришето* (*астрх.*). *Стопу денегъ да ришето вина!* *Бей въ ришето, коли въ сито не пошло!* *Чудеса въ ришети: дырь много, а выскочить некуда!* *У него голова ришето*. *Одежда ришето ришето*мъ *ветха*. *Счастье не перепелка, ришето*мъ *не накроешь*. *Онъ изъ-подъ ришета не истъ, истъ ситный хлибъ*. *Въ ришето витерь ловить, и съ ришето*мъ *по витерь идти*. *Не крыша, а ришето*. *Ко'нье аль ри'шето?* выигралъ, или проигралъ? отъ игры въ орлянку: *ко'нье*, лицевая сторона монеты, гди никогда чеканился Св. Георгій съ копьемъ; *ришето*, обратная, съ кудрявымъ вензелемъ. [|| *Ришка*, та сторона монеты, которая

