

## 7 – 8 класс

|                         |    |   |   |   |    |   |   |    |    |    |       |
|-------------------------|----|---|---|---|----|---|---|----|----|----|-------|
| № задания               | 1  | 2 | 3 | 4 | 5  | 6 | 7 | 8  | 9  | 10 | сумма |
| Макс. балл              | 10 | 6 | 4 | 5 | 10 | 3 | 4 | 15 | 15 | 10 | 82    |
| Балл                    |    |   |   |   |    |   |   |    |    |    |       |
| Подпись<br>проверяющего |    |   |   |   |    |   |   |    |    |    |       |

### Раздел: Фонетика. Орфоэпия.

#### Задание 1.

На современной карте Москвы имеется старинное название *Столешников переулок*. Прилагательное в нем отражает одно фонетическое соответствие, которое иногда проявляется в русском языке: при образовании имени прилагательного от имени существительного возникает чередование свистящего и шипящего звуков. Определите, от какого древнерусского существительного, не сохранившегося в современном языке, образовано прилагательное *Столешников*.

Попробуйте указать его значение.

Приведите чередование, сопровождающее этот словообразовательный процесс.

Помощь вам окажет сопоставление с фамилией *Рукавишников*, которая в прошлом тоже была прилагательным и образовывалась по той же модели, но только от существительного женского рода (это отличие нужно принять в расчет при сопоставлении гласных суффикса).

Ответьте также на вопрос: с каким шипящим этот свистящий чередуется в русском языке чаще? Приведите примеры.

#### Оценка:

За верное определение производящего слова *столец* – 4 балла.

За правильную формулировку хотя бы одного его значения – 2 балла.

За указание чередования [ц//ш] – 1 балл.

За ответ на вопрос о более частотном чередовании [ц//ч'] – 2 балла, за правильные примеры такого чередования – 1 балл.

**Итого: 10 баллов**

### Раздел: Морфемика. Словообразование.

#### Задание 2.

Рассмотрите словообразовательную модель:

┌──────────┐ + ость + □ → существительное

Даны слова: белый, ответственный, добрый, злой, скромный, весёлый.

Образуйте от данных слов существительные по указанной словообразовательной модели.

От каких из данных прилагательных такое существительное образовать нельзя?

Образуйте от них существительные по данной словообразовательной модели, но с другим суффиксом.

**Оценка:**

за каждое образованное существительное - 1 балл,

за каждое найденное прилагательное - 1 балл,

за каждое образованное существительное с другим суффиксом - 1 балл.

**Итого: 6 баллов.**

**Задание 3**

Найдите 2 «лишних» с точки зрения морфемного состава слова. Объясните, почему они «лишние»:

*горошинка, печенка, соломинка, соринка, вмятинка, проталинка, бисеринка.*

**Оценка:**

за каждое найденное «лишнее» слово – по 1 баллу,

за объяснение причин его выбора - по 1 баллу.

**Итого: 4 балла.**

**Раздел: Лексикология, Фразеология****Задание 4.**

В стихотворении «Скифы» А.А. Блок писал от имени своих воинственных героев:

*Мильоны – вас. Нас – тьмы, и тьмы, и тьмы.*

*Попробуйте, сразитесь с нами!*

*Да, скифы – мы! Да, азиаты – мы,*

*С раскосыми и жадными очами!*

Однако существительное *тьма* не имеет в русском языке, по законам грамматики, формы множественного числа. Объясните, с какой целью Блок нарушает современную норму языка. В объяснении обязательно опирайтесь на данные семантики и грамматики, приведите лексические и грамматические аналогии.

**Оценка:**

За верное указание на количественное значение слова *тьма* – 2 балла. За грамматические сведения (вроде *абстрактное, числовое* и др.) – 1 балл. За приведение грамматических аналогий – 1 балл, за приведение семантических (лексических) аналогий – 1 балл.

**Итого: 5 баллов.**

**Задание 5.**

Поясните значение устойчивых выражений, составьте с ними предложения.

А) Метать бисер перед свиньями.

Б) Братья меньшие.

В) Земля обетованная.

Г) Бросить камень.

Д) Козёл отпущения.

**Оценка:**

за определение значения каждого выражения - по 1 баллу,

за правильно составленное предложение - по 1 баллу.

**Итого: 10 баллов**

## Раздел «Славистика»

### Задание 6.

Следующие строки взяты из известной сербской песни «Тамо далеко»

*Тамо где тиха путује Морава,*

*Тамо ми икона оста, и моја крсна слава.*

*Тамо ми икона оста, и моја крсна слава.*

Как, по вашему мнению, можно перевести слово *крсна*? Какая фонетическая особенность наблюдается в произношении указанного слова? Попробуйте с учетом этой особенности написать по-сербски слово *верба*.

### Оценка:

1. Правильный перевод слова *крсна* – 1 балл.
2. Указание на фонетическую особенность – 1 балл.
3. Правильное написание слова *верба* – 1 балл.

**Итого: 3 балла**

## Раздел: Диалектология

### Задание 7.

В рассказе писателя Н.В. Успенского, уроженца Тульской губернии, встречается такой отрывок: *В хате птичницы с чашкой воды стоит баба перед закутанной печью, в которой шуршит и треплется веник. Веник замолк. «Откутай!..» – кричит кто-то умирающим голосом....* (Н.В. Успенский, Ночь под светлым днем.).

Что, по вашему мнению, могут обозначать диалектные слова *закутанный* и *откутай* в приведенных предложениях? Выделите корень в указанных словах. Каким значением он обладает?

### Оценка:

1. Указание значения слова *закутанный* – 1 балл.
2. Указание значения слова *откутай* – 1 балл.
3. Выделение корня -кут- в указанных словах по 0,5 балла за каждое слово.
4. Указание на значение корня -кут- – 1 балл.

**Итого: 4 балла.**

## Раздел: Морфология и синтаксис.

### Задание 8

Даны 10 существительных, оканчивающихся на -я: *пламя, дыня, мостовая, Золя (писатель), семя, ля (нота), акватория, кастрюля, парикмахерская, фамилия*. Объедините их попарно в 5 групп исходя из того, как они изменяются. Объясните особенности склонения каждой группы.

### Оценка:

По 1 баллу за каждую верно выделенную группу;  
по 2 балла за каждое верное объяснение; (в качестве объяснения засчитывается также сопоставление окончаний).

**Итого: 15 баллов**

### **Задание 9.**

Даны три фразы:

- (1) ***О!** Солнце! Как радостно видеть его после пасмурных дней!*
- (2) ***О** солнце, как радостно видеть тебя после пасмурных дней!*
- (3) ***О** солнце! Я мечтаю именно о нем, а не о печальном небе без него!*

Опишите морфологические, фонетические и пунктуационные различия между тремя выделенными словами.

Охарактеризуйте значение и/или функцию каждого из этих слов в приведенных фразах.

### **Оценка:**

За верное определение морфологической характеристики – по 1 баллу за каждое слово, за фонетическую характеристику – по 2 балла за каждое слово, за пунктуационное оформление – по 1 баллу за каждое слово; за определение значения/функции – по 1 баллу за каждое слово.

**Итого: 15 баллов**

### **Раздел «Стилистика»**

#### **Задание 10.**

В данных предложениях подчёркнутые слова употреблены в переносном значении. Определите тип переноса подчеркнутого слова.

- А) Кто-то шёл по моему следу. (И. Тургенев)
- Б) За окнами давка, толпится листва. (Б. Пастернак)
- В) Осень – рыжая кобыла – чешет гриву... (С. Есенин)
- Г) Берлин. Оживает эмиграция. (В. Маяковский.)
- Д) Неохотно и несмело Солнце смотрит на поля (Ф. Тютчев)

**Оценка:** за каждый правильный ответ - по 2 балла.

**Итого: 10 баллов**