

II ()

9

.(12 .)

1. « 1. : - .
 , .
 , , .
 , . !...
 !...»

2. « - . , , . ,
 , , , , , . ,
 . <...> , , .
 . ».

3. « , , . - , 1 .
 ! , . ,
 , . - , .
 - . -»

4. « ().
 ; , , ,
 . , - « ».
 , . ,
 - , ?- . .
 - ».

5. « , , , ,
 . , , , ,
 , ; , , ,
 . , , ;
 . ».

6. - , - , ,
 <...>, , :
 - ?
 - ! !
 <...> , , .<...> .
 ...
 , , ! ,
 .<...> , ?

1 -

2.

.(8.)

1.

... :«[]
».

I

2.

1824

...
:«... ?
? !
? ».

3.

« ».
1755
« ; ...

: , ...» —

4.

« - , , « - » ,
».
: « . [...]² ...
; [...]³
« ,»- ... « ?
- , , ,
[...]⁴ ,
[...]⁶ , !» , [...]⁵

3.

XIX

(4 .)

« »: « ...
; , « » ,
».
: «...
< > ».
- : -
.

2
3
4
5
6

: « - Sophronie.

».

? -

-

-

-

-

«

, -

, -

-

!»

-

-

-

-

