

**Муниципальный тур Всероссийской олимпиады по литературе  
2015-2016 уч. год**

**8-й класс**

**Ключи**

**Комментарий к первому заданию**

Данное задание проверяет как общую читательскую эрудицию и вкус участника олимпиады, так и его умение ёмко и занимательно представить конкретные книги, охарактеризовав их с учетом адресата – потенциального читателя; владение жанром краткой аннотации к книге.

**Критерии оценки первого задания**

<b>Критерий</b>	<b>Кол-во баллов</b>
Уместное и оригинальное название выставочного проекта (стенда), обоснование концепции издательства	5
За отбор произведений – по <b>0,5 балла</b> за каждое наименование литературного произведения	максимум – 5
За написание аннотации к каждому произведению – по <b>1 баллу</b>	максимум – 10

**Рекомендуемое количество баллов – 20**

**Комментарий ко второму заданию**

При проверке работы за основу можно взять успешность ответов на вопросы. Безусловно, необходимо оценить читательский кругозор, эрудицию ученика, богатство словаря и разнообразие использованных синтаксических конструкций.

При оценивании работы рекомендуется распределить баллы в соответствии с предложенными вопросами: до 5 баллов по каждой позиции (итого 20 баллов); 10 баллов оставить для оценивания богатства речи учащегося и оригинальности его работы.

### Критерии оценки второго задания

Вопросы	Кол-во баллов
Как создается образ снегопада? Меняется ли этот образ? Какие мотивы с ним связаны? Как с образом снегопада связан образ города?	5
Каким видит мир вокруг себя лирический герой? Как создается образ мира и героя в произведении? Составьте список слов, обозначающих в стихотворении подробности видимого мира: какие из них сохраняют основное предметное значение, а какие становятся знаками переживаний лирического героя? Обоснуйте свое мнение.	5
Проанализируйте звуковую организацию стихотворения: выделите звуковые повторы, соотнесите значение отмеченных этими повторами слов.	5
Какие фрагменты текста показались вам особенно выразительными с точки зрения ритмики?	5
Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность, адекватность и точность выбора средств для выражения мысли	3
Общая языковая и речевая грамотность	4
Точность, оригинальность, тонкость и свежесть решений, наблюдений, выводов	3

**Рекомендуемое количество баллов – 30.**

**Максимальный общий балл – 50**