Задания для 7-8 классов

1. Прочитайте стихотворение Валентина Берестова **«Вечер. В мокрых цветах подоконник».**

Оформите свои впечатления и наблюдения в виде краткого разбора этого стихотворения с элементами литературоведческого анализа. При работе можете опираться на следующие вопросы.

а) Как вы представляете себе ситуацию, в которой находится лирический герой стихотворения? Каким он видит мир вокруг себя? Как создается образ мира и героя в произведении?

б) Составьте список слов, обозначающих в стихотворении подробности видимого мира; какие из них сохраняют основное предметное значение, а какие становятся знаками переживаний лирического героя?

в) Какие фрагменты текста показались вам особенно выразительными с точки зрения ритмики?

Г) Напишите сочинение-миниатюру, в котором одно из собственных впечатлений сопоставьте с переживанием лирического героя данного стихотворения

Валентин Берестов
«Вечер. В мокрых цветах подоконник...»

Вечер. В мокрых цветах подоконник.
Благодать. Чистота. Тишина.
В этот час, голова на ладонях,
Мать обычно сидит у окна.

Не откликнется, не повернётся,
Не подымет с ладоней лица.
И очнётся, как только дождётся
За окошком улыбки отца.

И подтянет у ходиков гири,
И рванётся навстречу ему.
Что такое любовь в этом мире,
Знаю я, да не скоро пойму.

1981

2. Если бы Вы отвечали за литературную рубрику в школьной газете, то каким произведениям и каких авторов отдали бы предпочтение?

Придумайте название для вашей рубрики и составьте перечень из 8–10 произведений для размещения в ней. К каждой дайте краткую аннотацию (до 5 предложений), объясняющую ваш выбор.