



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/17 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ЛИТЕРАТУРА
8 КЛАСС

Инструкция по выполнению задания

Уважаемый школьник! Выполняя задания, внимательно читай вопросы. Пиши ответы аккуратным, разборчивым почерком. Задания можно выполнять в любой последовательности, но не забывай указывать номер задания. Каждое задание выполняется на отдельной странице тетради. Максимальный балл – **50**. Время выполнения заданий – **3 астрономических часа**. Успехов!

Задание 1. «Путеводитель по стране литературных героев»

Любому путешественнику по неизвестной стране нужен путеводитель – чтобы понимать, куда можно поехать, что интересного увидеть. Однако путеводители нужны не только для реально существующих стран, но и для воображаемых.

Создайте путеводитель по вымышленной стране литературных героев.

Придумайте название страны (1 балл) . Продумайте, каких героев вы выберете (не более 5 персонажей!) и в какие места их поселите; расскажите об этих героях: портрет, речь, характер/черты характера; его отношение к людям, своему делу и отношению к герою других персонажей; описание предметов быта, жилища, одежды, условий жизни как средств самовыражения героя; что объединяет этих героев как жителей общей для них страны ; какие достопримечательности (тоже литературные!) окружают их. Разработайте возможный маршрут для читателя с краткими советами путешественнику.

Критерии оценивания задания (25 баллов).

1. Обоснованность и оригинальность выбора персонажа, умение сопоставить его с другими героями – по 1 баллу, максимально – 5 баллов;
2. Характеристика литературных героев (указание на его портрет, речь, характер/черты характера персонажа; его отношение к другим героям, своему делу и отношению к герою других персонажей; описание предметов быта, жилища, одежды, условий жизни как средств самовыражения героя) – до 10 баллов: по 2 балла за характеристику каждого героя;
3. Соблюдение требованиям жанра – до 3 баллов;
4. Логика подачи материала – до 2 баллов;
5. Речевое оформление собственного текста – до 5 баллов

Дополнительная информация

Путеводитель является текстом, который призван сформировать образ страны или смоделировать определенную реальность в сознании читателя. Путеводители используются для лучшего ориентирования в незнакомой местности, составляются так, чтобы оказать должный эффект на читателя, заинтересовать,



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/17 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ЛИТЕРАТУРА
8 КЛАСС

вызвать желание посетить ту или иную страну. В путеводителях может содержаться также культурологическая информация, которая призвана расширить представления и фоновые знания адресата.

Композиция путеводителя часто подчинена рекомендуемым маршрутам осмотра достопримечательностей описываемой местности. Автор путеводителя отбирает объекты, komponует их, конструирует маршрут движения так, чтобы обозначить свою позицию и не обмануть ожидания аудитории, уже имеющей некоторые представления о посещаемой стране.

Приёмы, используемые для продуктивного воздействия путеводителя:

- 1) в тексте путеводителя выделяется та местность, которая достойна обозрения. То есть, указывают на наиболее привлекательные объекты (красивые пейзажи, проспекты, площади, монументы и т.д.);
- 2) авторы путеводителей, предполагая, что читатель не располагает всей информацией об определенной стране или городе, приводят факты, служащие привлечением туристов;
- 3) читателю предоставляют информацию под определенным углом (литературным), используя различные приемы (ссылки на худож. произведения, другие источники, цитирование текста).

Задание 2. Прочитайте стихотворение А.С. Пушкина и ответьте на вопросы так, чтобы получился связный текст. Рекомендуемый объем – 20-25 предложений
Максимальный балл – 25.

Эхо

Ревет ли зверь в лесу глухом,
Трубит ли рог, гремит ли гром,
Поет ли дева за холмом —
 На всякий звук
Свой отклик в воздухе пустом
 Родишь ты вдруг.

Ты внемлешь грохоту громов,
И гласу бури и валов,
И крику сельских пастухов —
 И шлешь ответ;
Тебе ж нет отзыва... Таков
 И ты, поэт!

1831



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/17 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ЛИТЕРАТУРА
8 КЛАСС

1. Почему в стихотворении, наполненном голосами жизни, побеждает тишина? – 5 баллов
2. Одинаково ли по настроению начало и финал стихотворения? – 2 балла
3. Почему поэт сравнивает себя с эхом? – 3 балла
4. Почему воздух назван «пустым»? – 3 балла
5. Отчего строки стихотворения не равны по длине? – 2 балла
6. Какая часть речи и почему доминирует в каждой из строф? – 3 балла

Оценивается общая грамотность и культура оформления – 5 баллов

Оценивается объем сочинения – 2 балла

Итого – 25 баллов

8 класс. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ. Максимальный общий балл – 50.

Критерии оценивания задания I (25 баллов).

1. Обоснованность и оригинальность выбора персонажа, умение сопоставить его с другими героями –	по 1 баллу, максимально – 5 баллов;
2. Характеристика литературных героев (указание на его портрет, речь, характер/черты характера персонажа; его отношение к другим героям, своему делу и отношению к герою других персонажей; описание предметов быта, жилища, одежды, условий жизни как средств самовыражения героя)	– до 10 баллов: по 2 балла за характеристику каждого героя;
3. Соблюдение требованиям жанра	– до 3 баллов: 3 балла – полный ответ 2 балла – в ответе 2-3 неточности 1 балл – черты жанра проявляются в работе ученика слабо 0 баллов – работа выполнена без учета жанровых особенностей
4. Логика подачи материала, композиционная цельность	– до 2 баллов: 2 балла – все части «путеводителя»



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/17 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ЛИТЕРАТУРА
8 КЛАСС

изложения	логически связаны между собой, нет нарушений в последовательности и необоснованных повторов 1 балл – есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, мысль повторяется, не развивается; 0 баллов – допущены грубые нарушения в последовательности частей.
5. Речевое оформление собственного текста	– до 5 баллов 5: 0-1-2-3 0 ошибок – 5 баллов 1 ошибка – 4 балла 2 ошибки – 3 балла 3 ошибки – 2 балла 4 ошибки – 1 балл Более 4-х ошибок – 0 баллов

Критерии оценивания задания 2. Рекомендуемый объем – 20-25 предложений.

1. Почему в стихотворении, наполненном голосами жизни, побеждает тишина? – 5 баллов
 2. Одинаково ли по настроению начало и финал стихотворения? – 2 балла
 3. Почему поэт сравнивает себя с эхом? – 3 балла
 4. Почему воздух назван «пустым»? – 3 балла
 5. Отчего строки стихотворения не равны по длине? – 2 балла
 6. Какая часть речи и почему доминирует в каждой из строф? – 3 балла
- Оценивается общая грамотность и культура оформления – 5 баллов
Оценивается объем сочинения – 2 балла
Итого – 25 баллов

Критерии оценивания задания II :



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/17 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ЛИТЕРАТУРА
8 КЛАСС

1 вопрос	5: 0-2-3-4 (шкала оценок соответствует школьным баллам: 2 – 3 – 4 – 5)
2 вопрос	2 балла (аргументированный); 1 балл (односложный)
3 вопрос	3 балла – полный ответ 2 балла -частичный ответ 1 балл - поверхностный (пересказ)
4 вопрос	3 балла – полный ответ 2 балла -частичный ответ 1 балл - поверхностный (пересказ)
5 вопрос	2 балла (аргументированный); 1 балл - (односложный)
6. речевое оформление, грамматика:	5: 0-1-2-3 0 ошибок – 5 баллов 1 ошибка – 4 балла 2 ошибки – 3 балл 3 ошибки – 2 балла 4 ошибки – 1 балл Более 4-х ошибок – 0 баллов
7. Соблюдение объема	0-1-2
Итого:	25 баллов