

**Всероссийская олимпиада школьников  
муниципальный этап**

Литература  
2017-2018 уч. год  
7 класс

**Для экспертов**

Внимательно прочитайте задания. Ответы записывайте в тетради, в виде связного, цельного, завершенного текста в прозаической форме. Задания можно выполнять в любом порядке. Соблюдайте правила русского языка и нормы речи. Дополнительные материалы использовать не разрешается.

**Общее время выполнения работы — 180 минут (3 часа)  
Максимальное количество баллов 50**

**Задание 1**

Представьте, что вы можете дать имя литературного героя какому-либо учреждению или культурному объекту большого города (парку, стадиону, концертному залу, библиотеке, станции метро, школе и т.п.).

Выберите одного из четырех героев: **Добрыня Никитич, Дубровский, Левша, Бильбо Беггинс.**

- 1) Объясните свой выбор.
- 2) Расскажите, какому объекту вы бы присвоили имя выбранного вами героя и почему.
- 3) Как имя героя должно отразиться на внешнем облике, местоположении, художественном оформлении объекта?
- 4) Какие культурные события вы бы предложили проводить на этом объекте или рядом с ним?

**Количество баллов — 25.**

**Критерии проверки**

**Критерии оценки**

Каждый компонент содержательной части задания оценивается по условной 4-балльной системе: **0—1—3—5**. Первая оценка – условная «двойка», вторая – условная «тройка», третья – условная «четвёрка», четвёртая – условная «пятерка». Баллы, находящиеся между оценками, соответствуют условным «плюсам» и «минусам» в традиционной школьной системе.

0	Ответ на данный компонент задания отсутствует
1	Дан ответ с минимальными объяснениями и комментариями.
3	Ответ аргументирован, <b>демонстрирует хорошее понимание литературного материала</b> , но не все высказанные мысли обоснованы.
5	Ответ носит <b>оригинальный, творческий характер, демонстрирует хорошее понимание литературного материала</b> , мысли учащегося обоснованы.

**Оценка содержательной части ответа**

Обоснование выбора литературного героя.

**0—1—3—5**

Обоснование выбора объекта.	0—1—3—5
Описание объекта.	0—1—3—5
Проект использования объекта.	0—1—3—5
<i>Итого максимально по 4 вопросам в сумме</i>	<b>20</b>
<b>Оценка речевой составляющей ответа</b>	
Допущено менее 4 ошибок различного рода (языковых, речевых).	<b>5</b>
Допущено 4 ошибки	<b>4</b>
Допущено 5 ошибок	<b>3</b>
Допущено 6 ошибок	<b>2</b>
Допущено 7 ошибок	<b>1</b>
Допущено 8 и более ошибок	<b>0</b>
<i>Итого максимально</i>	<b>25</b>

## Задание 2

Аллегория — это художественный образ, представляющий отвлеченные понятия в облике живых существ. В аллегорической картине каждая деталь символична и дополняет представление об отображаемом понятии. Например, на гравюре Альбрехта Дюрера «Меланхолия» все предметы — это символы мастерства (рубанок, клещи, гвозди, шар), знания (магический квадрат, инструменты ученого, кристалл) или непостижимости тайн мира (комета, часы, лестница на небо). Многие символы гравюры до сих пор не разгаданы, потому что автор не разъяснил их.

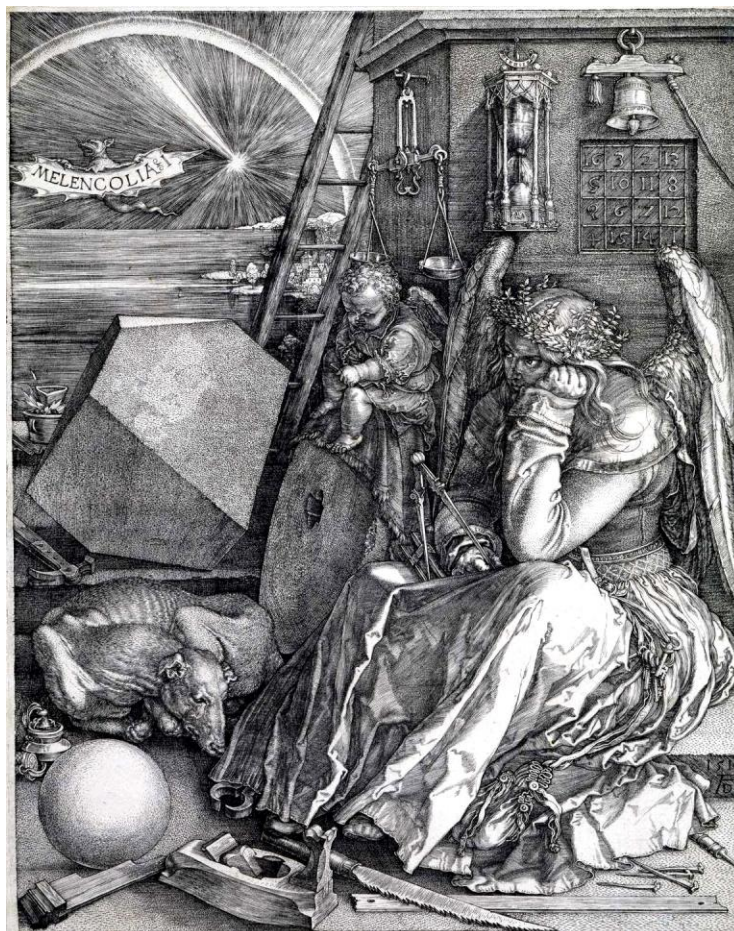


Рис.1. А. Дюрер. «Меланхолия». 1514

Представьте себе **аллегория сказки** как литературного жанра. Опишите ее как рисунок или скульптуру, которую художник мог бы создать под вашим руководством (рисовать не обязательно!) *Исходя из вашего понимания литературного жанра сказки*, укажите:

- 1) Какой могла бы быть эта аллегорическая фигура, где бы вы ее изобразили?
- 2) Продумайте ее костюм.
- 3) Какие предметы вы бы использовали в композиции?
- 4) Каким был бы фон изображения?

Поясните детали изображения, имеющие символический смысл.

**Количество баллов — 25**

**Критерии оценки**

<b>Оценка содержательной части ответа</b>	
Общее описание фигуры, ее положение	<b>0—1—3—5</b>
Костюм	<b>0—1—3—5</b>
Предметы	<b>0—1—3—5</b>
Фон	<b>0—1—3—5</b>
<i>Итого максимально по 4 вопросам в сумме</i>	
<b>20</b>	
<b>Оценка речевой составляющей ответа</b>	
Допущено менее 4 ошибок различного рода (языковых, речевых).	<b>5</b>
Допущено 4 ошибки	<b>4</b>
Допущено 5 ошибок	<b>3</b>
Допущено 6 ошибок	<b>2</b>
Допущено 7 ошибок	<b>1</b>
Допущено 8 и более ошибок	<b>0</b>
<i>Итого максимально</i>	
<b>25</b>	