

Методические рекомендации

Ученики 8 классов на муниципальном этапе завершают участие в олимпиаде. Задания для них должны строиться с учётом школьного этапа и базироваться на тех же принципах посильности, занимательности и ориентированности на подготовку к настоящим олимпиадным испытаниям в дальнейшем. С учётом этого ученикам 8 классов *предлагаются два письменных задания творческого характера*. Выполняя каждое задание, ученики создают текст ответа, опираясь на предложенные вопросы. Время выполнения – не более трёх астрономических часов.

Творческое задание 1

Выполнение данного задания поможет ученику подготовиться к целостному анализу поэтического текста в старших классах. Поскольку ученики 8-го класса, участвуя в олимпиаде, ещё не в полной мере владеют навыками целостного анализа текста, целесообразно предложить задание, которое поможет им сконцентрироваться при ответе на конкретные вопросы, но при этом показать понимание специфики лирического текста в целом. При проверке работы, безусловно, необходимо оценить и читательский кругозор, и эрудицию ученика, и богатство словаря, и разнообразие использованных синтаксических конструкций.

При оценивании работы рекомендуем распределить баллы в соответствии с предложенными вопросами: до **5 баллов** по каждой позиции (итого 20 баллов); **5 баллов** оставить для оценивания богатства речи учащегося и оригинальности его работы. **Максимальный балл – 25**

Критерии оценивания

<i>Вопросы и задания</i>	Количество баллов
Какие чувства нашли отражение в стихотворении?	5
Какие мотивы совмещены в стихотворении?	5
Каковы функции фольклорных элементов в стихотворении?	5
К кому обращено стихотворение?	5
Богатство речи учащегося и оригинальность его работы.	5
Общий максимальный балл	25 баллов

М.Ю. Лермонтов. Стансы

«СТАНСЫ» («Не могу на родине томиться...»), стихотворение раннего Лермонтова (1830—31). Обращено к Н. Ф. *Ивановой*. В стихотворении нашли выражение чувства одиночества и неразделенной любви, которую юный поэт не может забыть и от которой не может спастись. Мотивы любви совмещены здесь с гражданскими и патриотическими мотивами, что нашло выражение в самом строе стиха. «Бегство» из родной страны и из жизни трагически потерянного в чуждом мире героя («Не оплакан светом буду я, / Никому не будет в тягость боле / Буря чувств моих и жизнь моя») мотивировано двумя рядами образов, воплощающих, с одной стороны, силу личного чувства, а с другой

— готовность к свершению гражданского подвига («Пусть паду, как ратник, в бранном поле...»; «Кто умрет за честь страны родной...»).

Страдания романтика «с гордою душой», которому предназначено высокое поприще («Юных лет святые обещанья...»), усугубляются размышлением о «давно желанном сне», не сулящем, однако, избавления от «тяжких язв». За пределами земной жизни он «осужден» на безответную любовь и тягостное непонимание. Это придает скорби лирического героя абсолютный характер, предвещая мотивы таких стихотворений, как «На севере диком стоит одиноко», «Они любили друг друга так долго и нежно» и др. Жажда подвига сочетается со страстным желанием простого человеческого участия.

В лексике стихотворения (несмотря на его в целом книжный характер) ощущаются фольклорные элементы и изредка встречаются «прозаизмы», которые в сочетании с индивидуальным словоупотреблением («влажный взгляд») придают «Стансам» особую задушевную интимность.

В. И. Коровин.

Творческое задание 2

Критерии оценки и комментарии

Задание носит творческий характер и одновременно ориентировано на проверку литературной эрудиции участников олимпиады (выбрать рекомендуемую книгу необходимо из самостоятельно прочитанных произведений для детей и юношества).

Рекомендуемое количество баллов – 25: 15 за обоснование выбора названия премии и характеристику «премиальных» требований к книге, **10** – за номинацию конкретной книги на премию и соответствие описанного издания заявленным требованиям к номинантам.

Критерии оценивания

Вопросы и задания	Количество баллов
Название премии, характеристика «премиальных» требований к книге	15
Номинация конкретной книги на премию и соответствие описанного издания заявленным требованиям к номинантам	10
Общий максимальный балл	25 баллов