

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников по литературе**

2017/18 учебный год

10 класс

Дорогой друг! Желаем успеха!

Решения и система оценивания

Задания	Количество баллов за все задания																				Итого
	1 10 б.			2 10 б.				3 30 б.					4 50 б.								
	2,5	2,5	5	2,5	2,5	2,5	2,5	5	5	5	10	5	14	10	2	5	5	5	2	2	
Максимальные баллы																					

Задание 1. 2017 год объявлен в России годом экологии. Сегодня о проблемах экологии говорят повсюду. Но первыми о губительных последствиях деятельности человека заговорили, конечно же, писатели и поэты. Составьте список литературы под заголовком «Люби и охраняй родную природу», укажите названия произведений, автора и проблемы, которые были затронуты автором в произведении.

Произведение	Автор	Проблемы, затронутые автором

(0,5 балла – за каждое правильно названное произведение
0,5 балла – за указание автора
1 балл – за формулировку проблемы
максимальное количество 10 баллов)

Задание 2. Часто для привлечения внимания читателя журналисты используют трансформированные цитаты из художественных произведений. Найдите в предложенном фрагменте текста СМИ трансформированный (измененный) или нетрансформированный фрагмент литературно-художественного произведения; укажите инициалы и фамилию автора литературно-художественного произведения, его название и жанр; если фрагмент литературно-художественного произведения подвергся трансформации, приведите соответствующую цитату из текста в первоначальном виде.

	Фрагмент текста СМИ	Фамилия и инициалы автора	Название произведения	Жанр	Цитата (в объеме предложения, без трансформации)
1	Герой и наше время (Культура, 2016, № 33).				
2	К нам приехал ревизор (КПвСПб, 20.12.2016)				
3	Лед и пламень. На спектакль Пермского театра оперы и балета, выдвинутый на «Золотую маску», жюри фестиваля выехало в Пермь. (Российская газета)				
4	Окно в Россию. Кого этой зимой купили и продали российские футбольные клубы (Лента.ру)				
5	Кому в сети жить хорошо (Огонек. № 32. 2016. С. 44)				

(0,5 балла – за указание автора произведения
0,5 балла – за указание жанра
0,5 балла – за указание названия произведения
0,5 балла – за верно восстановленную цитату
максимальное количество 10 баллов)

Задание 3. Воспользуйтесь приёмом журналистов и найдите цитату в литературе, которая бы явилась заглавием вашей статьи о реальных экологических проблемах города, региона, страны.

Задание 4. Выполните комплексный анализ текста.

М. Гончарова

ЦВЕТ МЕЧТЫ

Как же я люблю зелёный цвет. Зеленый цвет, говорил конюх принца Чарльза, — любимый цвет Бога. И правильно говорил этот конюх. Иначе почему самое прекрасное на свете, самое значительное или просто милое и симпатичное Бог выкрасил оттенками зеленого — деревья, травы, мой любимый берет, попугайчиков, крыжовник... не надо мне подсказывать, доллары здесь ни при чем! — изумруды, зеленку, медный купорос, глаза моего кота Мотека, «Тархун», разрешающий движение кружок светофора, арбуз, лягушек...

А вот кстати. Знаете что? Мало мы все-таки беседуем о лягушках, друзья.

Даня, мой сын, очень много интересного рассказывал о лягушках. У него когда-то была парочка воспитанниц – жабы Глаша и Экселенц. Никак сначала мы не могли понять, кто из них мальчик, а кто девочка. Данька решил: кто первый икру метнет, того и назначим девочкой. Но потом он и так разобрался, без икры. Потому что у Глаши было трогательное приветливое девичье личико, а у Экселенца – надменное верблюжье. Даня их выпустил в болотце, в их природную среду, потому что началась весна, икра мечется в воду, а у Даньки не было опыта разведения жаб, и он боялся, как бы головастики не погибли. Даня вообще гармонию природы кожей ощущает. Жена его Ирочка рассказывала, что на пляже Даню можно глазами найти в стайке детей на мелководе по торчащей пятой точке в ярко-зеленых (зеленых!) купальных трусах. Он вылавливает мальков, рассматривает подробно и выпускает обратно в море. А наиболее привлекательными ракушками щедро одаривает детвору, разделяющую его досуг. Он из тех, кто, как говорят, и мухи не обидит. Увидит, кто на муху охотится, и просит: не убивай ее, а если тебе невмоготу, обидь ее словом. И выпусти в окно. И никогда не делит он животных на теплых пушистых и на холодных скользких. Этому он и меня научил, мой Даня. А особое уважение и жалость он воспитал во мне к лягушкам. Потому что мало того, что они не очень привлекательны с виду — кто знает, какое сердце прячется под их пупырчатой кожей, — но их еще режут в мединститутах, на них ставят опыты в различных академиях. И это еще не все. Их едят! Какой ужас. Как трагичен их жабий удел.

Когда я стану ветхой костлявой старушонкой, я не собираюсь впадать в уныние от того, что все уже было и ничего уже не будет, что ушли лучшие годы и мне теперь не оправдать тех надежд, которые на меня возлагали мои мама и папа, мои бабушки и дедушки, а также любимая учительница русской словесности Берта Иосифовна. Нет. Я не буду поучать всех вокруг и раздавать никому не нужные советы, ворчать в троллейбусе на тему «вот мы в наше время» или того хуже — возглавлять домовый комитет, избирательную комиссию или кляузничать. Потому что у меня будут дела поважнее.

Когда я состарюсь окончательно, я уеду в Англию и пойду в переводчики. Нет, вы не поняли. Я буду переводить животных. Через дорогу. В Великобритании — я видела сама — животные шмыгают через дорогу, не зная страха и опасности. Олени, зайцы, лисы, лоси. А главное (сначала я читала об этом, а потом видела своими собственными глазами) — на севере Англии объявление на обочине. Вот такое: «Помогите жабам перейти дорогу». А под объявлением — зеленое (зеленое!) ведро. Соберется, например, у дороги определенное количество жаб со всех окрестностей, и кто-то, оказавшийся в это время рядом, их бережно подсаживает в ведро. А кстати, самые сообразительные из жаб, кто частенько мотается туда-сюда по делам через шоссе, сами в ведро забираются. И сидят они там, терпеливо ожидая отправления, чинно, вежливо, не толкаясь, учтиво уступая друг другу места в самых удобных углах маршрутного ведра, напевая что-нибудь про себя, знакомясь, флиртуя друг с другом или сплетничая о том о сём. И кто-то берет это самое зеленое (зеленое!) ведро, переносит через дорогу, аккуратно его наклоняет и вытряхивает пассажиров в ближайшие кусты. И жабы скачут себе дальше. Умно? По-че-ло-ве-чес-ки.

(14 баллов – за понимание идеи текста)
10 баллов – за определение авторской манеры и самобытности
2 балла – за композицию сочинения
5 баллов – за правильное использование цитат текста
5 баллов – за владение теоретико-литературными понятиями
5 баллов – за языковую и речевую грамотность
2 балла – за оформление работы
2 балла – за оригинальность
5 баллов – за установление литературных параллелей
максимальное количество 50 баллов)

ИТОГО: 100 баллов