

Задания для 7-8 классов

Ученикам 7-8 классов предлагаются два письменных задания творческого характера. Выполняя каждое задание, ученики создают текст ответа, опираясь на предложенные вопросы. Время выполнения – не более трех астрономических часов. Максимальный общий балл за оба задания – 50.

Задание №1

Выступите в роли участника книжной выставки-ярмарки и представьте издательство, которое специализируется на выпуске книг для чтения в дороге. Придумайте название для вашего стенда и составьте перечень из 8–10 книг для размещения на нем. К каждой книге дайте краткую аннотацию (до 5 предложений), объясняющую ваш выбор.

Задание № 2

Прочитайте стихотворение Всеволода Рождественского «Веранда». Каким видит поэт мир вокруг себя? Оформите свои впечатления и наблюдения в виде краткого разбора этого стихотворения с элементами литературоведческого анализа. При работе можете опираться на следующие вопросы.

- а) Как вы представляете себе ситуацию, в которой находится лирический герой стихотворения? Каким он видит мир вокруг себя? Как создается образ мира и героя в произведении?
- б) Составьте список слов, обозначающих в стихотворении подробности видимого мира; какие из них сохраняют основное предметное значение, а какие становятся знаками переживаний лирического героя?
- в) Проанализируйте звуковую организацию стихотворения: выделите звуковые повторы, соотнесите значение отмеченных этими повторами слов.
- г) Какие фрагменты текста показались вам особенно выразительными с точки зрения ритмики?

Всеволод Рождественский

Веранда

Просторная веранда. Луг покатый.
Гамак в саду. Шиповник. Бузина.
Расчерченный на ромбы и квадраты,
Мир разноцветный виден из окна.
Вот посмотри — неповторимо новы
Обычные явления естества:
Синеет сад, деревья все лиловы,
Лазурная шевелится трава.
Смени квадрат — всё станет ярко-красным:
Жасмин, калинка, лужи от дождя...
Как этим превращениям всевластным

Не верить, гамму красок проходя?
Позеленели и пруда затоны
И выпцветшие ставни чердака.
Над кленами всё так же неуклонно
Зелёные проходят облака.

Красиво? Да. Но на одно мгновенье.
Здесь постоянству места не дано.
Да и к чему все эти превращения?
Мир прост и честен. Распахни окно!
Пусть хлынут к нам и свет, и щебет птичий,
Пусть мир порвет иллюзий невода
В своем непререкаемом обличьи
Такой, как есть, каким он был всегда!
1965

При проверке работы, безусловно, необходимо оценить и читательский кругозор и эрудицию ученика, и богатство словаря, и разнообразие использованных синтаксических конструкций.

Критерии оценивания: максимальный балл – **30**.

При оценивании работы рекомендуем распределить баллы в соответствии с предложенными вопросами: до 5 баллов по каждой позиции (итого 15 баллов); 15 баллов оставить для оценивания сочинения-миниатюры, богатства речи учащегося и оригинальности его работы в целом.