

Задание 1. Выполните сравнительный анализ стихотворений. Ориентиром при анализе могут стать следующие вопросы:

а) Как в стихотворениях раскрывается тема Родины? В чем вы усматриваете сходство и в чем различие в интерпретации темы Родины?

б) В чем своеобразие лирической интонации? Как развивается лирический монолог?

в) В чём особенности композиции (построения) стихотворений?

Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Михаил Матусовский

С чего начинается Родина?

С чего начинается Родина?
С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе...

А, может, она начинается
С той песни, что пела нам мать,
С того, что в любых испытаниях
У нас никому не отнять.

С чего начинается Родина...
С заветной скамьи у ворот,
С той самой берёзки, что во поле,
Под ветром склоняясь, растёт.

А, может, она начинается
С весенней запевки скворца,
И с этой дороги просёлочной,
Которой не видно конца.

С чего начинается Родина...
С окошек горящих вдали,
Со старой отцовской будёновки,
Что где-то в шкафу мы нашли,

А, может, она начинается
Со стука вагонных колёс,
И с клятвы, которую в юности
Ты ей в своём сердце принёс.

С чего начинается Родина...
1968

Виктор Боков

Откуда начинается Россия?

Откуда начинается Россия?
С Курил? С Камчатки? Или с Командор?
О чем грустят глаза ее степные
Над камышами всех ее озер?

Россия начинается с пристрастья

к труду,
к терпению,
к правде,
к доброте.

Вот в чем ее звезда. Она прекрасна!
Она горит и светит в темноте.

Отсюда все дела ее большие,
Ее неповторимая судьба.
И если ты причастен к ней –
Россия
Не с гор берёт начало, а с тебя!
1962

Задание 2.

Представьте, что Вы вошли в состав жюри литературной премии «Подростковый Букер». Какие 5 произведений современных авторов вы рекомендовали бы для включения в шорт-лист этой премии. Дайте свой короткий комментарий к каждому из этих произведений (ваши пояснения должны убедить других членов жюри, что именно эти произведения заслуживают присуждения премии).