

--	--	--	--	--	--

**Внесите, пожалуйста, ШИФР  
с регистрационной карты!**

***Муниципальный тур Всероссийской олимпиады по литературе  
2017-2018 уч. год***

**7-й класс**

Дорогие участники олимпиады!

Предлагаем вам выполнить задания, которые помогут определить уровень вашей литературной эрудиции, культурный кругозор и умение выражать собственное мнение.

Работа включает **два письменных задания** творческого характера. Выполняя каждое задание, вы создаете **текст ответа**, опираясь на предложенные вопросы. **Максимальный общий балл за оба задания – 50.**

Задание выполняется на отдельных листах, при этом переписывать формулировку задания не нужно.

На выполнение работы отводится **3** астрономических часа.

Работа пишется в прозаической форме, грамотность не оценивается, *но учитывается*. Объем работы не регламентируется и не влияет на оценку выполнения задания.

Если вы использовали черновик, сдайте его вместе с работой.

Постарайтесь рационально использовать отведенное время. Обязательно оставьте время на проверку работы.

Надеемся, что выполнение задания будет для вас увлекательным и полезным занятием.

Желаем успешной работы!

### **Задание № 1 (25 баллов)**

*Прочитайте стихотворения Олега Григорьева и Роберта Рождественского и выполните предложенные задания.*

**Олег Григорьев**

#### **Бабушка**

Старая, слабая бабушка  
Оставила дома ключик.  
Звонила старая бабушка,  
Но не открыл ей внучек.  
Старая бабушка ухнула,  
В дверь кулаком бахнула,  
Дубовая дверь рухнула,  
Соседка на кухне ахнула,  
Качнулся сосед на стуле,  
Свалился с кровати внучек.  
Упала с полки кастрюля  
И бабушкин маленький ключик.

**Роберт Рождественский**

#### **Моя бабушка**

Со мною бабушка моя,  
И значит, главный в доме — я,  
Шкафы мне можно открывать,  
Цветы кефиром поливать,  
Играть подушкой в футбол  
И полотенцем чистить пол.  
Могу я есть руками торт,  
Нарочно хлопать дверью!  
А с мамой это не пройдёт.  
Я уже проверил.

*Сравните два стихотворения. В чем вы видите сходство и различие?  
При работе можете опираться на предложенные вопросы.*

- *Какой образ бабушки создает каждый из поэтов?*
- *Каковы особенности лирического сюжета?*
- *Какова авторская позиция в каждом стихотворении?*
- *Каковы особенности поэтической интонации каждого стихотворения?*
- *В каждом ли стихотворении есть лирический герой? Как его наличие/отсутствие определяет особенности стихотворения?*
- *Какие словесные изобразительные и выразительные детали кажутся вам особенно значимыми? Объясните роль этих деталей для понимания позиции каждого автора.*

- *В чем особенность названий?*

*Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.*

*Представьте себя на месте внука в первом стихотворении. Расскажите эту историю от его лица (в прозе). Примерный объем текста – 5-10 предложений. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.*

## **Задание № 2 (25 баллов)**

*Перед вами три текста: М. Пришвина, Ю. Коваля и Ю. Говоровой. Что их объединяет? При работе можете опираться на предложенные вопросы.*

- *Каким видит мир каждый из авторов?*
- *На чём строится сюжет каждого текста, какова внутренняя логика?*
- *Какие чувства, впечатления передают авторы?*
- *Кто является “героями”? Как они изображаются?*
- *Какую роль играют названия? Каковы особенности названий текстов?*
- *Как авторам удастся передать чувства, настроение? Какие словесные образительные и выразительные детали кажутся вам особенно значимыми? Объясните роль этих деталей для выражения настроения.*

*Оформите свои впечатления и наблюдения в виде краткого сопоставительного анализа. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.*

**М. Пришвин**

### **Осинкам холодно**

*В солнечный день осенью на опушке елового леса собрались молодые разноцветные осинки, густо одна к другой, как будто им там, в еловом лесу, стало холодно и они вышли погреться на опушку, как у нас в деревнях люди выходят на солнышко и сидят на завалинках.*

**Ю. Говорова**

### **Яблочный ветер**

*Ветра не было, а яблоки падали, срывались, сбивались с насиженных мест, шлёпали, как бобры хвостами, по днищам перевернутых лодок.*

*Как будто деревья встряхнулись от осенних дождей и яблоки разметало, как брызги.*

Нам всем казалось, что ни ветерка, а ветер гулял в садах, невидимый и неслышимый, яблочный ветер, его время пришло.

Яблоки раскалывались на лету и пропитывали яблочным соком землю.

**Ю. Коваль**

### **Сирень и рябина**

Мне кажется, что сирень и рябина – сестры.

Сирень – весенняя сестра.

Рябина – осенняя.

Весной – за каждым забором кипящий сиреневый куст. А плодов у сирени и нет никаких, так, стручочки ржавенькие.

Рябина тоже весной цветет, но какие у нее цветы?..

Никто их не замечает. Зато уж осенью – за каждым забором рябиновые гроздья.

Кисти сирени и гроздья рябины никогда не встречаются. Кто думает весной о рябине?

Кто вспомнит осенью сирень?

Редко, очень редко вдруг в августе снова зацветет сиреневый куст. Будто хочет поглядеть – хороша ли нынче рябина?

Срублю себе дом и посажу у крыльца сирень и рябину.

Справа – сирень, слева – рябину, а сам посередке сяду.

*Напишите свою зарисовку (5-7 предложений). Тему определите самостоятельно. Продумайте, какие чувства, впечатления вы хотите передать. Дайте зарисовке название. Особое внимание обращайте на стиль.*

*Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.*

Справка.

Зарисовка – это короткое текстовое произведение о впечатлениях, вызванных фактами, явлениями окружающего мира.