

Ленинградская область
2019 – 2020 учебный год
Всероссийская олимпиада школьников по литературе
Муниципальный этап
ОЦЕНКА ОЛИМПИАДНОЙ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
7 класс

Тестовая работа собирается через 30 минут после начала олимпиады.

Задание № 1. Тест

1. **2 балла** (по 1 баллу за правильный ответ: названа фамилия автора – 0,5 балла; указано название произведения – 0,5 балла).
2. **2 балла** (по 1 баллу за правильный ответ: названа фамилия автора – 0,5 балла; указано название произведения – 0,5 балла).
3. **1 балл** за правильный ответ.
4. **2 балла** (по 0,5 балла за правильный ответ).
5. **2 балла** за правильный ответ.
6. **2 балла** (по 1 баллу за правильный ответ).
7. **4 балла** (по 2 балла за правильный ответ).

Максимальный балл за выполнение теста – 15.

Задание 2. Письменное задание аналитического характера

Критерии оценивания задания № 2

№ п/п	Критерии	Оценка (баллы)
К 1	Соответствие сочинения теме и уровень её раскрытия	Максимально 6 баллов
	Участник олимпиады раскрывает тему сочинения, даёт анализ произведения, формулируя свою точку зрения, убедительно обосновывая тезисы, приводя аргументированный комментарий.	5 – 6 баллов
	Сочинение соответствует теме, участник олимпиады в целом понимает текст произведения, толкует его адекватно, делает верные наблюдения, но часть смыслов упускает, не все важные для понимания произведения моменты анализирует.	3 – 4 балла
	Участник олимпиады в целом понимает текст, но толкует его поверхностно и односторонне, упускает большую часть смыслов, уделяя внимание второстепенным деталям и фрагментам текста.	1 – 2 балла

	Участник олимпиады демонстрирует полное непонимание смысла произведения, не опирается на его текст при анализе.	0 баллов
К 2	Композиционная стройность работы. Точность формулировок, уместность цитат	Максимально 3 балла
	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов; достигнута точность формулировок; цитаты приведены уместно, примеры из текста произведения мотивированы.	3 балла
	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его части логически связаны между собой, но внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы; и/или используются неточные формулировки, и/или нарушена логика в использовании цитат и отсылок к тексту.	2 балла
	В сочинении прослеживается композиционный замысел, но есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, и/или мысль повторяется и не развивается; и/или цитаты отсутствуют, приведены неуместно.	1 балл
	В сочинении не прослеживается композиционный замысел; допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание текста сочинения.	0 баллов
К 3	Владение умением использовать термины корректно и точно	Максимально 3 балла
	Участник олимпиады демонстрирует понимание литературоведческих терминов, использует их корректно и точно, ошибки в употреблении терминов отсутствуют.	3 балла
	Участник олимпиады включает в текст сочинения теоретико-литературные понятия, но не использует их для анализа произведения; и/или допускает одну-две ошибки в их употреблении.	2 балла
	Участник олимпиады использует термины, но искажает их значение, или использует их некорректно, или перегружает текст терминологией, допускает три ошибки в употреблении терминов.	1 балл

	Участник олимпиады не использует теоретико-литературных понятий в сочинении или допускает более трёх ошибок в употреблении терминов.	0 баллов
К 4	Богатство и выразительность речи	Максимально 3 балла
	Работа характеризуется богатством и выразительностью речи, разнообразием синтаксических конструкций.	3 балла
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, но в ней прослеживается однообразие использованных синтаксических конструкций.	2 балла
	Работа характеризуется разнообразием синтаксических конструкций, но в ней есть нарушения точности выражения мысли.	1 балл
	Работа отличается бедностью словаря и однообразием синтаксических конструкций.	0 баллов
К 5	Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок)	Максимально 2 балла
	Нет орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых ошибок или допущена 1 орфографическая, и/или 1 пунктуационная, и/или 1 грамматическая, и/или 1 речевая ошибки на странице текста.	2 балла
	Допущены 2 - 3 орфографические, и/или 2 - 3 пунктуационные, и/или 2 - 3 грамматические, и/или 2 - 3 речевые ошибки на странице текста.	1 балл
	Более трёх орфографических, или пунктуационных, или грамматических, или речевых ошибок на странице текста.	0 баллов
	Максимальный балл за аналитическое задание	17 баллов

Задание 3. Творческое задание

Комментарии к творческому заданию

Творческое задание должно выявить творческие способности участника олимпиады, умение создавать разные по жанру и стилю тексты, готовность решать нестандартные (с точки зрения школьного обучения) филологические задачи, выступать в роли редактора, журналиста, комментатора, рецензента, требующих филологической подготовки, широкого литературного и культурного кругозора, языкового чутья и художественного вкуса.

Критерии оценки творческого задания

Критерий 1. Оригинальность рубрик, их соответствие тематике издания:

- представлены оригинальные рубрики, соответствующие тематике издания, – **2 балла**;
- представлены стандартные рубрики, соответствующие тематике издания, – **1 балл**;
- представлены рубрики, не соответствующие тематике издания, или задание не выполнено – **0 баллов**.

Максимальная оценка: 2 балла.

Критерий 2. Точность описания каждой рубрики (описываются 4 рубрики):

- содержание рубрики представлено точно – **1 балл**;
- допущены неточности в описании содержания рубрики – **0,5 балла**;
- рубрика не описана – **0 баллов**.

Максимальная оценка: 4 балла (от 0 до 4 баллов в зависимости от количества описанных рубрик).

Критерий 3. Соответствие предложенных произведений указанной тематике:

- все произведения соответствуют предложенной тематике – **3 балла**;
- 3 - 4 произведения соответствуют предложенной тематике – **2 балла**;
- 1 - 2 произведения соответствуют предложенной тематике – **1 балл**;
- произведения (произведение) не соответствуют предложенной тематике – **0 баллов**.

Примечание. При оценке критерия в 2 и 1 балл вычитается 0,5 балла, если представлены только 3 или 1 произведение, соответствующие указанной тематике.

Максимальная оценка: 3 балла.

Критерий 4. Оценка каждой аннотации (баллы суммируются):

- кратко дана характеристика произведения – **1 балл**;
- аннотация содержит мотивацию к прочтению книги – **1 балл**;
- выполнено требование к объёму – **1 балл**.

Максимальная оценка: 9 баллов (3 аннотации по 3 балла).

Максимальный балл за творческое задание – 18 баллов.

Общий балл за работу – 50.