

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

Тульский государственный

педагогический университет им. Л.Н. Толстого

(ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»)



*Задания муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
2019 / 2020 учебного года*

по литературе

*(с учетом методических рекомендаций, подготовленных центральными
предметно-методическими комиссиями олимпиады)*

Тула 2019

7 – 8 класс

Общие методические рекомендации по выполнению заданий для участников олимпиады

Ученикам 7-8 классов предлагаются два письменных задания творческого характера. Выполняя каждое задание, ученики создают текст ответа, опираясь на предложенные вопросы.

Работы пишутся только в прозаической форме (если в задании специально не оговаривается иное). Если участник использовал черновик, он сдаёт его вместе с работой. Объём работ не регламентируется, но должен соответствовать поставленной задаче.

Выполненное задание оценивается членами жюри в соответствии с критериями и методикой оценки, содержащейся в настоящих рекомендациях. Оценка выставляется в баллах.

Обратите внимание на следующие условия:

Последовательность выполнения заданий определяется самим участником олимпиады. Время выполнения задания варьируется в зависимости от класса: для учеников 7-8 классов – не более 3 астрономических часов; для учеников 9-11 классов – не более 5 астрономических часов. Образцы и характеристики заданий будут представлены ниже.

Удачи Вам!!!

ЗАДАНИЯ ОЛИМПИАДЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ (МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

8 класс

Задание № 1.

К 125-й годовщине со дня рождения А.С. Пушкина, в 1924 году, поэт В.В. Маяковский пишет стихотворение «Юбилейное»:

Александр Сергеевич,
разрешите представиться.
Маяковский.

Дайте руку
Вот грудная клетка.
Слушайте,
уже не стук, а стон;
тревожусь я о нем,
в щенка смиренном львенке.
Я никогда не знал,
что столько
тысяч тонн
в моей
позорно легкомыслой головенке.
Я тащу вас.
Удивляетесь, конечно?
Стиснул?
Больно?
Извините, дорогой.
У меня,
да и у вас,
в запасе вечность.
Что нам
потерять
часок-другой?!.

В этом стихотворении лирический герой беседует с ожившим памятником А.С. Пушкина на равных, рассказывает ему о положении дел в современной поэзии.

Представьте, что и у вас появился шанс пообщаться с А.С. Пушкиным в его 220-й юбилей. О чем будет ваша беседа? Что вы расскажете поэту, о чем спросите? Запишите текст вашего предполагаемого монолога (ориентировочный объём – 150 слов).

Задание № 2.

Прочитайте стихотворения С. Орлова и Р. Рождественского и выполните предложенные задания:

<p>Его зарыли в шар земной, А был он лишь солдат, Всего, друзья, солдат простой, Без званий и наград. Ему как мавзолей земля — На миллион веков, И Млечные Пути пылят Вокруг него с боков. На рыжих скалах тучи спят, Метелицы метут, Грома тяжелые гремят, Ветра разбег берут. Давным-давно окончен бой... Руками всех друзей Положен парень в шар земной, Как будто в мавзолей...</p> <p style="text-align: right;"><i>С.Орлов, 1944</i></p>	<p>На Земле безжалостно маленькой жил да был человек маленький. У него была служба маленькая. И маленький очень портфель. Получал он зарплату маленькую... И однажды — прекрасным утром — постучалась к нему в окошко небольшая, казалось, война... Автомат ему выдали маленький. Сапоги ему выдали маленькие. Каску выдали маленькую и маленькую — по размерам — шинель. ...А когда он упал — некрасиво, неправильно, в атакующем крике вывернув рот, то на всей земле не хватило мрамора, чтобы вырубить парня в полный рост!</p> <p style="text-align: right;"><i>Р.Рождественский, 1969</i></p>
--	---

Сделайте сравнительный анализ эти стихотворений, опираясь на следующие вопросы (анализ должен представлять собой связный текст):

1) В чем состоит сходство изображенных в произведениях ситуаций (участники, детали, обстоятельства)?

2) В чем состоит различие изображенных в произведениях ситуаций (участники, детали, обстоятельства)?

3) Каким настроением проникнуты стихотворения С. Орлова и Р. Рождественского? Какие художественные приемы помогают это почувствовать?

Укажите и охарактеризуйте одно произведение (прозаическое или поэтическое) отечественной или мировой литературы, в котором затронута тема героизма. В чем будет перекликаться тема приведённого вами произведения и стихотворений, предложенных для анализа? Свой ответ обоснуйте.