

--	--	--	--	--	--

**Внесите, пожалуйста, ШИФР
с регистрационной карты!**

***Муниципальный тур Всероссийской олимпиады по литературе
2020-2021 уч. год***

7-й класс

Дорогие участники олимпиады!

Предлагаем вам выполнить задания, которые помогут определить уровень вашей литературной эрудиции, культурный кругозор, творческие способности и умение выразить собственное мнение.

Первое задание ориентировано на работу с текстом. Вам предстоит письменно ответить на два вопроса. Свои ответы необходимо обосновать. Задание проверяет понимание связи содержания произведения с названием сборника, в который включено предлагаемое вам произведение, а также знание особенностей авторской сказки и рассказа.

Второе задание творческого характера ориентирует вас на создание собственного текста, соответствующего рекомендациям инструкции.

Максимальный общий балл – 30.

Задание выполняется на отдельных листах, при этом переписывать его формулировку не нужно.

На выполнение работы отводится **3** астрономических часа.

Работа пишется в прозаической форме, грамотность *учитывается*. Объем работы не регламентируется и не влияет на оценку выполнения задания.

Если вы использовали черновик, сдайте его вместе с работой.

Постарайтесь рационально использовать отведенное время. Обязательно оставьте время на проверку работы.

Надеемся, что выполнение задания будет для вас увлекательным и полезным занятием.

Желаем успешной работы!

Задание № 1 (8 баллов)

Произведение Е. Климовой¹ входит в сборник ее рассказов «Какой огромный мир». Внимательно прочитайте произведение «Запасная пуговица» и объясните, как соотносится название сборника с содержанием данного произведения. Свое мнение обоснуйте и подтвердите примерами из текста.

В журнале «Урал» сборник размещен в разделе «Сказки», а в альманахе для семейного чтения «Детская» жанр указан как рассказ. Как определили бы жанр произведения вы? Свое мнение обоснуйте и подтвердите примерами из текста.

Запасная пуговица

Запасная пуговица болталась в правом кармане пальто среди горстки монет и очень хотела стать монетой.

— Я такая же, как вы! — частенько говорила она своим соседкам.

Те звенели и смеялись:

— Тебе цена — копейка! И ты на нас ничуть не похожа!

— Монет с дырочками вообще не бывает, — подытожила десятка. Она считалась самой важной монетой, потому что была похожа на золотую.

— Бывает, — отвечала пуговица. — У хозяина есть коллекция африканских монет. Я видела.

— Вот и катись в свою Африку!

Пуговица молча страдала. Она была очень гордой. Но что поделать — уродилась пуговицей, а не монетой.

Однажды хозяин по ошибке выгреб её из кармана вместе с мелочью. У пуговицы дух занялся от волнения.

“Вот и настал мой звёздный час!” — подумала она с восторгом.

Но продавец недовольно сказал:

— Что это вы мне суёте? Думаете, слепой? Давайте ещё рубль, а эту железку оставьте себе.

Пуговица прыгнула обратно в карман, забилась в дальний угол между носовым платком и сигаретной пачкой и решила расплавиться от горя. Но случилось то, чего никто не ожидал. Верхняя пуговица на пальто хозяина решила стать путешественницей. Вертелась и крутилась, пока не отвалилась. Что стало с ней, нам не известно. Зато запасную пуговицу-монету достали из кармана и крепко-накрепко пришили на место беглянки.

¹ Лена Климова — литературный редактор, корректор, журналист. Окончила Нижнетагильскую государственную социально-педагогическую академию, пишет прозу и стихи. В 2012 г. стала финалистом литературной поэтической премии “Красными буквами”. Живёт в Нижнем Тагиле.

— Наконец-то я пригодилась! И даже стала выше всех! — радовалась пуговица. И думала: “Интересно, а бывают ордена с дырочками?”

Задание № 2 (22 балла)

Выберите из списка предложенных персонажей: компьютер, телефон, книга, футбольный мяч, кроссовки, ветер, скамейка, окно, качели, воздушный шарик – двух-трёх и сочините про них (в прозе) собственную небольшую сказку или короткий рассказ, соответствующий идее сборника Лены Климовой, вынесенной в его заглавие. Сюжет придумайте сами, обязательно определите характеры героев и основную идею, которую Вы будете раскрывать в своем произведении. Подумайте, как Вы озаглавите и завершите рассказанную историю.