

Для участника

Всероссийская олимпиада школьников
муниципальный этап
2020-2021 уч. год
Литература
8 класс

Максимальное количество баллов --- 50.

Общее время выполнения работы – 3 часа (180 мин.)

Внимательно прочитайте задания. Ответы записывайте в тетради, в виде связного, цельного, завершённого текста в прозаической форме. Задания можно выполнять в любом порядке. Соблюдайте правила русского языка и нормы речи. Дополнительные материалы использовать не разрешается.

Задание 1.

Муза — один из традиционных образов лирической поэзии. Вот как представляли ее писатели разных эпох.

... Под дымкою ревнивой покрывала
Мне музу молодость иную указала:
Отягощала прядь душистая волос
Головку дивную узлом тяжелых кос;
Цветы последние в руке ее дрожали;
Отрывистая речь была полна печали,
И женской прихоти, и серебристых грез,
Невысказанных мук и непонятных слез...

Афанасий Фет, 1854

...мне мечта создала
Яркий образ: за облаком флера
Я угадывал девственный мрамор чела
И огонь вдохновенного взора;
Я угадывал темные кольца кудрей,
Очерк уст горделивый и смелый,
Благородный размах соболиных бровей
И ресниц шелковистые стрелы...

Семен Надсон, 1883.

....

Всё та же ты, заветная святыня,
На облаке, незримая земле,
В венце из звезд, нетленная богиня,
С задумчивой улыбкой на челе.

Афанасий Фет, 1882

Муза
Без понятий о быте
И сама налегке
Муза в модном прикиде
И с колечком в пупке.
Да, привыкла, как солнце,
Но меняя декор,
Навещать стихотворцев
С древнегреческих пор.

Вечность Музе не бремя,
Может быть и права, —
Если старится время,
Молодеют слова.
И старуху-Европу,
Чья, как пух, седина,
И меня, недотёпу,
Навещает она.

Инна Лиснянская, 2006

А как выглядит Муза наших дней?

Напишите небольшое сочинение на тему «Муза современного поэта». Продумайте детали ее костюма и внешности. Держит ли она какие-нибудь предметы в руках? Как, где, откуда она приходит к современному стихотворцу?

Количество баллов – 25.

Задание 2.

Вряд ли кто-то не знает, что такое Эйфелева башня. Сейчас это главный символ Парижа. Но в XIX веке, после постройки башни, многим парижанам она не нравилась. А как посмотрели бы на нее известные литературные герои? Напишите небольшой текст об Эйфелевой башне от лица персонажа. Постарайтесь учесть его характер, особенности речи и жанр текста.

Выберите одного из трех героев и один из трех жанров. Например, *путевые заметки Хлестакова* или *дружеское письмо Тараса Бульбы* и т.д.

<u>Герои</u>	<u>Жанры</u>
Тарас Бульба	Дружеское письмо
Хлестаков	Притча
Премудрый пескарь	Путевые заметки путешественника

Количество баллов – 25.