

Задания муниципального тура олимпиады для школьников 11 класса

1. Аналитическое задание .

Академик Д.С.Лихачев писал: *«Литература – это не только искусство слова, это искусство преодоления слова, приобретения словом особой «легкости» от того, в какие сочетания входят слова. Над всеми смыслами отдельных слов в тексте, над текстом, витает еще некий сверхсмысл, который и превращает текст из простой знаковой системы в систему художественную».*

Как Вы понимаете мысль ученого о литературе как искусстве «преодоления слова»? Что такое «некий сверхсмысл»? Расшифруйте это определение. Кто из русских писателей, по Вашему мнению, наиболее удачно воплотил в своем творчестве «сверхсмысл». Приведите примеры, обратившись к известным Вам произведениям. Можно ли провести параллель между «сверхсмыслом» и идейной проблематикой произведения. Как Вы поняли мысль Д.С.Лихачева о двух системах: «простой знаковой» и «художественной»? Чем они, по Вашему мнению, различаются и что между ними сходного?

Напишите развернутый связный ответ, опираясь на высказывание Д.С.Лихачева и предложенные вопросы. Используя литературоведческую терминологию, постарайтесь придать своей работе форму литературоведческой статьи.

Максимальное количество баллов за первое задание – 50.

2. Творческое задание.

Представьте себе, что Вы и Ваши сверстники выпускники Царскосельского лицея времен А.С.Пушкина. Вам предстоит выступить с напутственным словом к своим товарищам и выразить благодарность педагогам. Представьте текст Вашего выступления в стилистике 19 века.

Быть может, представленная иллюстрация придаст Вам вдохновения.

"Пушкин в Царском Селе", картина И. Репина, 1911.



В 1815 г. Пушкин с триумфом прочел на экзамене свое стихотворение "Воспоминание в Царском Селе" в присутствии знаменитого поэта Г.Р.Державина. Срок пребывания в лицее кончился летом 1817 года. 9 июня состоялись выпускные экзамены.

Максимальное количество баллов- 50