

Для участника

**Всероссийская олимпиада школьников
муниципальный этап**

2021—2022 учебный год

Литература

7–8 классы

Максимальное количество баллов --- 45.

Общее время выполнения работы – 3 академических часа (135 мин.)

Внимательно прочитайте задания. Ответы записывайте в тетради, в виде связного, цельного, завершенного текста в прозаической форме. Задания можно выполнять в любом порядке. Соблюдайте правила русского языка и нормы речи. Дополнительные материалы и устройства связи использовать не разрешается.

Задание 1

Сегодня искусство уже шагнуло в космос – съемочная группа Первого канала недавно побывала на МКС. Представьте, что вы можете отправить на Международную космическую станцию одного писателя (любой эпохи). Кого бы вы выбрали на роль первого литературного космонавта? Что бы он увидел, глядя на Землю с орбиты? Напишите об этом небольшое сочинение от имени выбранного вами писателя. Придумайте оригинальный заголовок. Старайтесь соблюдать характерный для выбранного писателя стиль речи и учитывать другие особенности его творчества (главные темы, взгляд на мир и т.п.).

Максимальное количество баллов --- 20.

Задание 2.

Письмо ученому соседу.

Перед вами старинное письмо. Его автор прочитал знакомое вам произведение русского писателя, и прочитанное ему не понравилось, о чем он пишет соседу, более просвещенному в науках и искусстве. Вот текст из письма:

...И еще скажу тебе, любезный сосед, что сия повесть в стихах мне не показалась столь остроумной, как тебе. Невдомек мне, зачем автор, изображая лицо благородное и достопамятное, пустился в сочинение небылиц и по своему произволу выдумал каких-то чародеев, каких и не было никогда. Сие сочинение я поставлю не выше басни для детей. Что стоило молодому писателю взять пример с автора нашего непревзойденного «Слова» или хоть бы с господина Рылеева в изображении примеров правдивых, героических, поучительных для юношества? Но гений Ваши большие гонятся за германскими модами, что ныне повременные издания усердно распространяют. По моему разумению, подлинный герой, место в истории снискавший, не будет суеверным, слабохарактерным, и смерть встретит на бранном поле, а не на прогулке. А каков слог? В изображении народного героя высокие слова уместны, чему пример подают

незабвенные гении минувшего века: Ломоносов и Державин. А сии «обманчивые валы» и «дивные судьбы» автор взял, верно, из тетрадки чувствительной барышни. И берет сомнение: так ли уж взволнован наш сочинитель ратной славой отцов и дедов или подводит читателя к мыслям современным, о своеволии певца перед лицом власть имущих? Мысль, может, и похвальная, однако ради нее не стоило бы тревожить тени пращуров.

Сих мыслей достиг твой сосед темным своим умом. Аще же не прав, просвети и наставь от светлой своей учености. Что скажешь, любезный друг?

О каком произведении русской литературы идет речь в письме (укажите название и автора). Прокомментируйте письмо. Допустил ли автор письма фактические ошибки? С какими его суждениями вы согласны, с какими — нет? Обосновывайте все свои суждения, опираясь на знание русской литературы, истории, понятий литературоведения.

Максимальное количество баллов --- 25.