

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников
в Красноярском крае в 2017-2018 учебном году 8 класс**

100 баллов, время на выполнение 90 минут

Ключ		оценивание										
<p>Задание 1. По какому принципу образованы ряды а) Синодик опальных, Земский собор, Стоглав. Стоглавый и Земский соборы Ответ: понятия, связанные с правлением И. Грозного б) теламон, маскарон, кариатида, пилястр Ответ: элементы барокко в архитектуре в) 1478, 1485, 1510, 1514, 1520, 1552, 1556 гг. Ответ: присоединение новых земель к Московской Руси г) Никита Панин, княгиня Екатерина Дашкова, гетман Украины Кирилл Разумовский, адмирал Иван Талызин Ответ: активные участники дворцового переворота, посадившие на трон Екатерину II</p>		<p>За каждый правильно определенный принцип построения ряда – 2 балл, максимальный балл - 8</p>										
<p>Задание 2. Соотнесите ордена и девизы. Ответ запишите в таблицу:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">орден</th> <th align="center">девиз</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Святого апостола Андрея Первозванного (1698 г.)</td> <td>Г. «За веру и верность»</td> </tr> <tr> <td>2. Святой великомученицы Екатерины (1714 г.)</td> <td>Б. «За любовь и отечество»</td> </tr> <tr> <td>3. Святого Александра Невского (1725 г.)</td> <td>А. «За труды и отечество»</td> </tr> <tr> <td>4. Святого великомученика и Победоносца Георгия (1769 г.)</td> <td>В. «За службу и храбрость»</td> </tr> </tbody> </table>		орден	девиз	1. Святого апостола Андрея Первозванного (1698 г.)	Г. «За веру и верность»	2. Святой великомученицы Екатерины (1714 г.)	Б. «За любовь и отечество»	3. Святого Александра Невского (1725 г.)	А. «За труды и отечество»	4. Святого великомученика и Победоносца Георгия (1769 г.)	В. «За службу и храбрость»	<p>За каждое правильное соотнесение ордена и девиза 2 балл, максимальный балл за все задание — 8.</p>
орден	девиз											
1. Святого апостола Андрея Первозванного (1698 г.)	Г. «За веру и верность»											
2. Святой великомученицы Екатерины (1714 г.)	Б. «За любовь и отечество»											
3. Святого Александра Невского (1725 г.)	А. «За труды и отечество»											
4. Святого великомученика и Победоносца Георгия (1769 г.)	В. «За службу и храбрость»											
<p>Задание 3. Расположите изображения в хронологической последовательности. Ответ внесите в таблицу в соответствии с цифровыми обозначениями изображения. В соседнем столбце напишите, какое событие отражено на иллюстрации.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Хронологическая последовательность</th> <th align="center">Событие</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">6</td> <td>15 октября 1552 г. русско-татарскими войсками Ивана Грозного штурмом была взята Казань</td> </tr> <tr> <td align="center">3</td> <td>Изображено убийство И. Федорова-Челяднина, которого Грозный заставил одеться в царские одежды и сесть на трон, поклонился ему, а затем ударил ножом со словами: «Ты хотел занять мое место, и вот ныне ты, великий князь, наслаждайся властью, которого жаждал!» Генрих Штаден, не скупившийся в «Записках о Московии» на нелестные характеристики своих современников, писал о нем: «Иван Петрович Челяднин был первым боярином и судьей на Москве в отсутствие великого князя. Он один имел обыкновение судить праведно, почему простой люд был к нему расположен». 1567 г</td> </tr> <tr> <td align="center">2</td> <td>В лето 7078-го (1570 г.)...хочет жениться на английской королеве Елизавете I</td> </tr> <tr> <td align="center">5</td> <td>Григорий Седов «Иван Грозный любит Василису Мелентьеву», 1875 г. На этой картине</td> </tr> </tbody> </table>		Хронологическая последовательность	Событие	6	15 октября 1552 г. русско-татарскими войсками Ивана Грозного штурмом была взята Казань	3	Изображено убийство И. Федорова-Челяднина, которого Грозный заставил одеться в царские одежды и сесть на трон, поклонился ему, а затем ударил ножом со словами: «Ты хотел занять мое место, и вот ныне ты, великий князь, наслаждайся властью, которого жаждал!» Генрих Штаден, не скупившийся в «Записках о Московии» на нелестные характеристики своих современников, писал о нем: «Иван Петрович Челяднин был первым боярином и судьей на Москве в отсутствие великого князя. Он один имел обыкновение судить праведно, почему простой люд был к нему расположен». 1567 г	2	В лето 7078-го (1570 г.)...хочет жениться на английской королеве Елизавете I	5	Григорий Седов «Иван Грозный любит Василису Мелентьеву», 1875 г. На этой картине	<p>За правильное хронологическое расположение изображений – 1 балл, за правильное определение события или название картины по 2 балла, максимальный балл - 13</p>
Хронологическая последовательность	Событие											
6	15 октября 1552 г. русско-татарскими войсками Ивана Грозного штурмом была взята Казань											
3	Изображено убийство И. Федорова-Челяднина, которого Грозный заставил одеться в царские одежды и сесть на трон, поклонился ему, а затем ударил ножом со словами: «Ты хотел занять мое место, и вот ныне ты, великий князь, наслаждайся властью, которого жаждал!» Генрих Штаден, не скупившийся в «Записках о Московии» на нелестные характеристики своих современников, писал о нем: «Иван Петрович Челяднин был первым боярином и судьей на Москве в отсутствие великого князя. Он один имел обыкновение судить праведно, почему простой люд был к нему расположен». 1567 г											
2	В лето 7078-го (1570 г.)...хочет жениться на английской королеве Елизавете I											
5	Григорий Седов «Иван Грозный любит Василису Мелентьеву», 1875 г. На этой картине											

	изображена шестая «жена», Василиса, вдова Мелентьева. По легенде, чтобы получить красавицу, царь приказал ее мужа зарезать. Закончилось все тоже плохо — через два года идиллии Иван застал Василису с любовником. То ли ее после этого заточили в монастырь, то ли похоронили заживо — точной информации нет, одни байки. Художник выбрал счастливый момент — Иван еще влюблен, еще не обманут, и любит на спящую красавицу примерно в 1575 г., но «по одной молитве, без брачного обряда».	
4	Репин Илья Ефимович (1844-1930). Иван Грозный и сын его Иван. Трагедия произошла в ноябре 1581 г., иные ссылаются на ноябрь 1582 г., но все-таки большинство исследователей придерживается именно этой даты – 3 июля 1583 г.	
1	Царь Иван Грозный просит игумена Кирилла (Кирилло-Белозерского монастыря) благословить его в монахи. Иван Грозный на протяжении всей своей жизни питал к Кириллову монастырю особое пристрастие, считая себя обязанным ему своим рождением. Перед смертью, принимая схиму, он, как и его отец, Василий III, стал постриженником Кирилло-Белозерского монастыря. 1583-84 гг.	
<p>Задание 4. С какой страной Россия не вела войну или боевые столкновения в XVIII веке?</p> <p>А) Джунгария Б) Швеция В) Франция Г) Дания</p> <p>Ответ: Г. Пояснение: из всех государств Россия не имела военных столкновений или объявленных войн только с Данией. Дания являлась союзницей России на начальном этапе Северной войны. При Петре III планировавшаяся война против Дании за возвращение Шлезвига в состав герцогства Голштейн не была объявлена из-за скорого дворцового переворота.</p>		За правильный ответ 2 балла, максимальный балл - 2
<p>Задание 5. Кто из перечисленных лиц не относится к государственными деятелям XVII века?</p> <p>А) И.И. Шувалов (1727—1797 г.) Б) А. Ордин-Нащокин (ок. 1605—1680 г.) В) Ф. Лефорт (1655—1699 г.) Г) М. Скопин-Шуйский (1586—1610 г.)</p> <p>Ответ: А. Пояснение: И.И. Шувалов (1727—1797 г.). Русский государственный деятель, фаворит Елизаветы Петровны, генерал-адъютант (1760). Покровительствовал просвещению. Первый куратор Московского университета, президент Академии художеств.</p>		За правильный ответ 2 балла, максимальный балл - 2
<p>Задание 6. Перед вами изображение медалей, памятник и отрывок из письма одного из государственных деятелей России. Внимательно рассмотрите их и ответьте на вопросы:</p> <p>6.1. К какому историческому событию они относятся?</p>		За каждый правильный ответ по п.б.1, 6.2, 6.3 – по 2 балла, 6.4. – по 1 баллу за каждое правильно вставленное

Ответ: к периоду Семилетней войны 1756-1763 гг.

6.2. Кто изображен на медалях?

Ответ: Решение увековечить славу российского оружия обусловило появление 11 августа 1760 г. Именного указа «**О сделании и раздаче медалей солдатам, в память одержанной над Королем Прусским 1 августа 1759 года победы под Франкфуртом**». В указе говорилось: «Как прошлого лета, а именно в 1 день Августа одержана оружием Ее Императорского Величества над Королем Прусским под Франкфуртом такая славная и знаменитая победа, каковым в новейшие времена почти примеров нет; то Ее Императорское Величество, на память сего великого дня, в отличность имевшим в нем участие и в знак Монаршего Своего к ним благоволения, повелела сделать приличную сему происшествию медаль и раздать бывшим на той баталии солдатам. Теперь штемпель оный уже готов и в Правительствующий Сенат для того при сем посылается, чтоб по оному 31000 медалей немедленно натиснено было, к чему, в случае недостатка серебра, рублевика употреблены быть могут. При сем единое приметить надлежит, что у 30000 числа, имеют приделаны быть ушки для ношения на ленте, а 1000 медалей без ушков. Вышеописанные медали имеют быть весом против рублевика». На лицевой стороне медали находится изображение императрицы Елизаветы Петровны работы Тимофея Иванова, оборотную сторону украшает аллегорическая фигура воина с российским знаменем в левой руке и копьём в правой, переходящего реку Одер, которую символизирует опрокинутый сосуд с текущей из него струей воды и надписью: Р • ОДЕР. Далее на поле брани — тела павших воинов, оружие и потерянные в бою знамена с монограммой FR под Императорской короной; вдали на горизонте — город Франкфурт.

6.3. Кому посвящен памятник?

Ответ: в августе 2017 г. в Калининграде открыт памятник герою Семилетней войны **Петру Румянцеву**. Гранитный знак установлен на бывшей улице Горной, которая накануне решением горсовета Калининграда была переименована в улицу Генерал-фельдмаршала Румянцева. На камне — бронзовый горельеф Румянцева и надпись: «Улица названа по инициативе Российского военно-исторического общества к 260-летию Гросс-Егерсдорфского сражения, в честь его участника Петра Александровича Румянцева-Задунайского (1725–1796), генерал-фельдмаршала, кавалера высших российских орденов, полководца и военного теоретика».

6.4. Это записки Е. Дашковой: «В Данциге, пробыв две ночи, мы остановились в **русском** отеле, самом лучшем в городе. Войдя в столовую, я заметила две картины, изображавшие две битвы, проигранные **нашими войсками** (принимается **русскими**) в сражениях с Пруссией; на них были трупы убитых и умирающих солдат или на коленях умоляющих о пощаде победоносных **пруссиков**. Когда резидент ушел от нас, я попросила двух молодых людей, Волчкова и Штелина, ... купить мне масляных красок, голубой, зеленой, красной и белой. После ужина, затворив двери, эти молодые люди, знакомые с искусством живописи, помогли мне подкрасить на этих картинах голубые и белые мундиры **пруссиков победителей** в зеленые и красные — **русских солдат**. Мы, однако, отправились из Данцига только после того, как я уведомила Ребендера об искуплении патриотической чести с помощью кисти. Я долго смеялась, думая, как

слово и данный ответ, за 6.5. — 3 балла, **максимальный балл - 16**

<p>изумится хозяин отеля, увидев чудесную перемену в двух сражениях на его картинах...</p> <p>Пропущенные слова:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Данциг 2. русский отель (окончание не играет роли) 3. нашими войсками (принимается русскими) 4. победоносных пруссаков 5. прусских победителей 6. русских солдат <p><u>Ответ: Это «Записки» Е. Дашковой, которая «вернула России утерянную победу» в Семилетней войне.</u></p> <p>6.5. Представлена карта Семилетней войны. Достаточно обвести или написать Бранденбург, Франкфурт на Одере, Кунерсдорф, Берлин и т.п. Сменивший Фермора П.С. Салтыков в июне 1759 г. взял Бранденбург, а в июле разбил прусский корпус Ведыля под Падьцигом. Захватив Франкфурт на Одере, он соединился с австрийцами и 1 августа 1759 г. разгромил Фридриха II при Кунерсдорфе. В результате кампании 1759 г. прусского фронта больше не существовало. В сентябре 1760 г. отряд З.Г. Чернышева на 3 дня занял Берлин. Берлин был принужден к уплате большой контрибуции, а ключи от него были высланы Елизавете Петровне. Взятие Берлина, по замыслу русского командования, являлось операцией, направленной на дезорганизацию экономического и политического центра Пруссии. После того как эта цель была достигнута, начался отход русских войск. Однако Семилетняя война еще не закончилась: в 1761 г. войска П.А. Румянцева взяли крепость Кольберг.</p>	
<p><i>Задание 7. Работа с источником.</i></p> <p><i>7.1. О каком святом говорится в источнике? В каком году произошла описанная в источнике встреча? Укажите название периода отечественной истории, когда развернулось настоящее соперничество.</i></p> <p>Ответ: О Сергии Радонежском. Про визит государя московского в Сергиев монастырь развернуто повествует «Сказание о Мамаевом побоище» и, весьма кратко, «Житие преподобного Сергия». В 1380 г. перед Куликовской битвой Дмитрий Иванович приезжал просить благословение на предстоящее сражение. О личном участии Преподобного Сергия в подготовке к сражению и в момент самой Куликовской битвы сохранились летописные повествования. Готовясь выступить в поход, великий князь Дмитрий поехал в Троицкий монастырь, чтобы получить благословение Божие у игумена Сергия. Преподобный после совершенной литургии предсказал князю Дмитрию, что в битве сам он останется живым, но «многим, без числа многим, сотрудникам князя плетутся венцы мученические с вечной памятью». Сергий в благословение русскому воинству дал двух схимонахов – Александра Пересвета (бывший боярин Брянский) и Родиона (в монашестве – Андрея) Ослябю (бывший боярин Любецкий). Оба они были до принятия монашества опытными воинами. Во время сражения сам Сергий вместе с братией горячо молился и просил Бога о даровании победы православному воинству. К этому сюжету особый интерес проявляли и проявляют художники. Написаны иконы, картины. Среди них есть икона Василия Гурьянова «Сергий Радонежский благословляет князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву». 1904 г.</p> <p><i>7. 2. Опираясь на текст, объясните, почему церковь поддержала князя? Каков широкий культурный подтекст этой ситуации?</i></p> <p>Ответ: С раннего детства и до конца дней ни одного значительного</p>	<p>За каждый полный ответ – по 3 балла, максимальный балл - 9</p>

<p>государственного решения, в том числе и военного, князь Дмитрий не принимал без благословения Церкви. Три человека, облеченные духовным саном, сопровождали его по жизни: митрополит Алексий, игумен Сергей и духовник князя игумен Федор Симоновский, впоследствии архиепископ Ростовский. Полководец глубоко религиозный, готовясь к сражениям, он истово молился, оплакивал и поминал павших своих братьев. В ратном подвиге им руководила готовность сразиться за веру и пострадать за Христа. Куликовская и Вожская битвы – это не только противостояние войск и оружия, это противостояние вер и мировоззрений. Отправляясь с войском из Москвы против татар, Дмитрий Иванович говорил князьям и воеводам: «Лепо есть нам, братие, положить главы своя за правоверную веру христианскую, да не прияты будут грады наши погаными, не запустеют святии Божии церкви, и не рассеяни будем по лицу всея земли, да не поведены будут жены наша и дети в полон, да не томимы будем погаными по вся дни, аще за нас умолит Сына своего Пресвятая Богородица». А те ему отвечали: «Господине русский царю! Рекли есьмя тебе живот свой положить, служа тебе; а ныне тебе ради кровь свою пролием и своею кровию второе крещение примем».</p> <p><i>7. 3. Привлекая контекстную информацию, придите доказательства того, что церковь играла очень важную роль в жизни государства в описанный период истории.</i></p> <p>Церковь и духовенство пострадали в Батыево нашествие точно так же, как и весь русский народ. Храмы и монастыри были разграблены и преданы огню. Множество священнослужителей перебито. Как только монголы ушли, утвердив зависимость Руси от Золотой Орды, так сразу же утвердилось в русских землях основанное на «Ясе» Чингисхана покровительственное отношение монголов к Русской Церкви. Она осталась фактически единственным свободным установлением на покоренной Руси. Когда в 1246 г. по приказу ханов Гуюка и Батыея была произведена перепись населения с целью обложения его данью, все духовенство было освобождено от любых выплат монголам. Отношение к священнослужителям у монголов помимо идеологически обусловленной терпимости в то же время имело и некоторый оттенок суеверия. Отношение монголов к Православной Церкви не изменилось и после того, как брат и третий по счету преемник Батыея – Берке – принял ислам.</p>	
<p>Задание 8. «Союзники Петра». В ходе Северной войны России приходилось участвовать против Швеции в коалиции с другими державами. Какие страны не являлись союзниками России в ходе этой войны?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Герцогство Курляндия 2. Польша (Речь Посполитая) 3. Австрийская империя; 4. Датское королевство; 5. Нидерланды; 6. Молдавское княжество 7. Французское королевство <p>ОТВЕТ: 3, 5, 7</p>	<p>За правильный ответ 3 балла, максимальный балл - 3</p>
<p>Задание 9. Что означали крылатые фразы и выражения:</p> <p>Ответ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Во времена Ивана Грозного на Руси одним из знаков достоинства 	<p>За каждый правильный ответ с объяснением 2 балла, максимальный</p>

<p>вельможи являлся расшитый воротник, который назывался «шиворот». Если же какой-нибудь боярин подвергался царскому гневу и опале, его по обыкновению сажали на тощую клячу спиной вперёд, предварительно вывернув одежду наизнанку. С тех пор закрепилось выражение «шиворот-навыворот» в значении «наоборот, неправильно».</p> <p>2. Выражение «В здоровом теле здоровый дух» первоначально было взято из сатиры римского писателя Ювенала и звучало так: «Надо молить богов, чтоб дух здоровый был в теле здоровом». Предполагают, что в основе этой строчки лежит известная в Древнем Риме поговорка: «В здоровом теле здоровый дух — редкое явление».</p> <p>3. Царица Елизавета Петровна в 1746 г. приказала клеймить лбы преступникам. Отсюда ведут происхождение многие крылатые выражения: «на лбу написано», «заклеймить позором» и «прожжённый преступник».</p> <p>4. «Кануть в Лету». Летой называлась подземная река Ада, отделявшая живой мир от царства умерших. Воды реки несли забвение. «Кануть в Лету» означает «исчезнуть из памяти, подлежать забвению».</p> <p>5. «Тарабарская грамота». Особым, секретным способом написанное письмо, употреблялось в тайной переписке XII—XIII вв. В XIX в. тарабарской грамотой пользовались должностные лица, в более позднее время — старообрядцы. Означает «говорить не понятном для большинства языке»</p> <p>6. «Сарынь, на кичку!» Клич при захвате судов. Сарынь — это голытьба. Кичка — передняя часть судна. Грабя богатых, разбойники на Волге и других реках не трогали бедноту. Означает «отойти в сторону, затаиться, не вмешиваться».</p>	<p>балл - 12</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

<p>Задание 10. «Знать и любить историю своего региона».</p> <p>10.1. В каждом ряде понятий найдите лишнее:</p> <p>1. Нельзя жить в: чуме, юрте, яранге, карамо, урасе, чувале, голомо.</p> <p>Ответ: очаг типа камина — чувал, стоящий в углу у двери. Его основное преимущество — наличие трубы, выводящей дым из жилого помещения. Не имеет отношение к животным: хотон, панан-юх, тотем, пальма, кумыс. О чувале сложена загадка: «Внутри гнилого дерева рыжая лиса бежит».</p> <p>2. Не имеет отношение к животным: хотон, панан-юх, тотем, пальма, кумыс.</p> <p>Ответ: нарс-юх, панан-юх типа цитры (мужской инструмент), хотон - помещение для скота, тотем — это животное — оберег или животные силы, даруемое нам Богом, пальма или палма — русское название оружия, кумыс - кисломолочный напиток, традиционно изготавливаемый из кобыльего молока путем его сбраживания),</p> <p>3. Не относится к религии коренных сибирских народов: лозы, шаман, шайтан, аймак, рамазан, курбан-байрам.</p> <p>Ответ: аймак – это жилище.</p> <p>10.2. Определите, для какой части тела сибирские татары предназначали указанный вид: бешмет, ичиги, камзол, чапан, калфак, тубетейка, чирки, чалма, шаровары, фуфайка. Ответ занесите в таблицу.</p> <table border="1" data-bbox="87 1877 1157 2049"> <thead> <tr> <th data-bbox="87 1877 630 1944">одежды</th> <th data-bbox="630 1877 1157 1944">обуви</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="87 1944 630 2049"> чапан (халат), бешмет (полукафтан), камзол (безрукавные или с короткими рукавами), </td> <td data-bbox="630 1944 1157 2049"> Ичиги (вид лёгкой обуви, имеющей форму сапог, с мягким носком и </td> </tr> </tbody> </table>	одежды	обуви	чапан (халат), бешмет (полукафтан), камзол (безрукавные или с короткими рукавами),	Ичиги (вид лёгкой обуви, имеющей форму сапог, с мягким носком и	<p>За каждый правильный ответ в вопросе 10.1. - 1 балла, в 10.2 за полный правильный ответ 4 балла, максимальный балл - 7</p>
одежды	обуви				
чапан (халат), бешмет (полукафтан), камзол (безрукавные или с короткими рукавами),	Ичиги (вид лёгкой обуви, имеющей форму сапог, с мягким носком и				

<p>облегающие тело распашные кафганы), калфак (закреплялся на голове девушки), тюбетейка (мужской или женский головной убор), чалма, чембары, шаровары (широкие шганы), фуфайка (стёганая ватная куртка)</p>	<p>внутренним жёстким задником), чирки (состояли из подошвы, головок и отдельно пришитых голенищ из ткани или замши)</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ТУР II

Историческое эссе (20 баллов)

Критерии оценивания:

критерий	выполнение	балл
Вступительная часть	Постановка проблемы, характеристика анализируемой исторической проблемы, цели, задачи четко прописаны	4-5
	Постановка проблемы, характеристика анализируемой исторической проблемы, цели, задачи прописаны в основном	1-3
	Постановка проблемы, характеристика анализируемой исторической проблемы, цели, задачи не прописаны	0
	Ученик использует несколько точек зрения историков по данному вопросу; верно вписывает их в общую логику работы; отсутствуют логические и фактические ошибки при их изложении	4-5
	Ученик использует одну точку зрения историков по данному вопросу (с указанием историка)	1-3
Основное содержание эссе	Полно, логично и последовательно излагаются исторические факты, относящиеся к избранной теме, точно называются даты и места исторических событий, имена и общественное положение исторических деятелей.	4-5
	В основном излагаются исторические факты, относящиеся к избранной теме, называются отдельные даты и места исторических событий, имена и общественное положение исторических деятелей.	2-3
	Излагаются отдельные исторические факты, относящиеся к избранной теме, не называются даты и места исторических событий, имена и общественное положение исторических деятелей.	0-1
Грамотность использования исторических фактов и терминов	Факты и термины используются в достаточном объеме, ошибки употребления отсутствуют	5
	Имеются 1-2 незначительные фактические или терминологические ошибки, при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	4
	Имеются 3 и более незначительные фактические или терминологические ошибки, при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	3
	Имеется 2 и более фактическая или терминологическая ошибка при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	1-2
	Имеются фактические или терминологические ошибки, нарушающие историческую логику	0
Заключение (обоснованные выводы).	Выводы четкие, отражают постановку проблемы, логичны, завершены	4-5
	Выводы отражают постановку проблемы, логичны, но не завершены	2-3
	Выводы общие, но соответствуют теме эссе	1