

## Ответы и комментарии (9 класс)

1. (1 балл за каждый правильный ответ, максимальный балл – 4).

<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
а	б	в	а

2. (1 балл за каждый правильный ответ, максимальный балл – 9).

<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>
в, г, е	а, г, е	а, в, г

3. (1 балл за каждый правильный ответ, максимальный балл – 8). По горизонтали: 4) Ростов; 6) Смоленск; 7) Новгород; 8) Вятка. По вертикали: 1) Коломна; 2) Ярославль; 3) Тверь; 5) Псков.

4. (2 балла за каждый правильный ответ, максимальный балл – 8). I. «Шесть мужей храбрых» - герои битвы на Неве 1240 г.; II. Даты (этапы) закрепощения крестьян; III. Украинские гетманы XVII в.; IV. Места заключения мирных договоров по результатам русско-турецких войн XVIII в.

5. (1 балл за каждое правильное соответствие, максимальный балл – 15).

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>Г</b>	<b>Д</b>
<b>I</b>	4	6	1	3	2
<b>II</b>	5	3	2	6	1
<b>III</b>	4	1	3	2	6

6. (По 1 балу за каждый правильный ответ, максимальный балл – 7).

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
нет	да	да	да	да	да	да

7. (По 1 балу за каждый правильный ответ, максимальный балл – 8).

<b>№ п/п</b>	<b>Вставка</b>
<b>1</b>	Боярская Дума
<b>2</b>	Сенат
<b>3</b>	фискалов
<b>4</b>	генерал-прокурором
<b>5</b>	коллегии
<b>6</b>	Генеральный регламент
<b>7</b>	Преображенский
<b>8</b>	Синода

8. (2 балла за каждый из перечисленных элементов ответа, максимальный балл – 16).

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>Г</b>
<b>Цифра</b>	3	2	5	7
<b>Год</b>	1252	1223	1211	1240

9. Критерии оценивания эссе (максимальный балл – 25):

**1. Обоснованность выбора темы, постановка проблемы и задач работы (5 баллов).**

Оценивается вводная часть к работе - не более 5 баллов. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник). Требуется внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме, и четкая постановка задач работы, исходя из понимания смысла высказывания (может быть сформулировано до 4 задач).

**2. Грамотность использования фактов и терминов (5 баллов).**

Оценивается знание и умелое использование исторических фактов, событий, явлений, имен исторических деятелей, свободное владение исторической терминологией.

**3. Четкость и доказательность основных положений (5 баллов).**

Оценивается аргументированность авторской позиции, а также умение автора делать конкретные выводы по сути своей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, сформулированных во введении.

**4. Наличие различных точек зрения, элементов историографии в работе (5 баллов).**

Оцениваются элементы историографического знания, умение обращаться к различным оценкам исторического события, понимать и объяснять противоположные подходы к изображению исторических явлений.

**5. Творческий характер эссе (5 баллов).**

Требуется ярко выраженная личная позиция, заинтересованность в теме, оригинальные (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) мысли, задачи и пути их решения. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.

**1. Обоснованность выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник). Оценивается вводная часть к работе - не более 5 баллов.**

**5 баллов** за внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме, четкую постановку задач работы, исходя из понимания смысла высказывания (мне предстоит ответить на такие-то вопросы, я должен буду высказаться, определить свое отношение к таким-то проблемам и т.д. – поднимается в идеале 3 проблемы).

**4 балла** за внятное объяснение без демонстрации особой личной заинтересованности, за понимание в целом смысла высказывания без выделения отдельных проблем. Задачи работы сформулированы менее четко, часто описательно.

**3 балла** за формальное объяснение в нескольких предложениях, за понимание в целом смысла высказывания без выделения отдельных проблем или за сформулированные задачи без привязки к высказыванию.

**1-2 балла** за одну фразу (я выбрал, т.к. мне интересно или т.к. период важен), есть недопонимание смысла высказывания в отдельных его частях, задачи работы не выделены.

**0 баллов** нет объяснения, постановка задач, исходя из смысла, высказывания отсутствует.

**2. Грамотность использования фактов и терминов (5 баллов).**

**5 баллов** – участник умело использует историческую терминологию, знает хронологию событий, соотносит имена и события, удачно вписывает упоминаемые имена и события в контекст эпохи

**4 балла** – участник знает основные термины, имена и даты, но допускает небольшие неточности в изложении исторических событий

**3 балла** – в целом представлено знание явлений, однако, отсутствует контекст развития исторических событий, допускается произвольная трактовка некоторых событий и явлений

**2 балла** – представлены популярные знания, отсутствует контекст эпохи, возникают затруднения с датировкой событий

**1 балл** – присутствуют грубые ошибки с написании терминов и изображении исторических событий, хотя можно выделить некоторые представления о предмете рассуждения

**0 баллов** – ответ полностью некомпетентный и не демонстрирует исторических знаний

### **3. Четкость и доказательность основных положений (5 баллов).**

**5 баллов** – участник умело аргументирует свою позиции, четко выдерживает логику рассуждения, умело выстраивает логическую цепочку рассуждений, умеет подкреплять свои выводы конкретными примерами из истории

**4 балла** – участник хорошо владеет материалом, умеет подбирать конкретные примеры из истории, выдерживает логику изложения исторического материала

**3 балла** – в целом представлено видение проблемы, имеются отрывочные рассуждения о сущности проблемы, однако, слабо просматривается взаимосвязь отдельных исторических примеров

**2 балла** – представлены отрывочные сведения по поставленной проблеме, дан простой набор событий, отсутствует логический рассказ

**1 балл** – присутствуют грубые ошибки в изложении исторического материала, нарушена аргументация, приведены примеры, не относящиеся к теме эссе

**0 баллов** – ответ отсутствует

### **4. Наличие различных точек зрения, элементов историографии в работе (5 баллов).**

**5 баллов** – участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках с конкретными указаниями на авторов. Усиливает свою аргументацию ссылками. Работа с различными авторскими позициями ведется на протяжении всей работы. Т.е. привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.

**4 балла** - участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках без указаний на конкретные работы. Либо 2-3 позиции с указанием. Усиливает свою аргументацию ссылками. Т.е. привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.

**3 балла** – участник знает несколько позиций в общих чертах (есть такая точка зрения, есть другая – по образцу ЕГЭ часть С). Использует историографию или источники хотя бы разово в своей аргументации.

**2 балла** – Приведенные цитаты не имеют прямого отношения к теме, т.е. привлечение источников и историографии носит формальный «ритуальный» характер. В таких работах историография, как правило, дается в начале, либо в конце работы.

**1 балл** – участник сугубо символически что-то упоминает про разные точки зрения.

**0 баллов** – разные точки зрения не упоминаются вообще.

### **5. Творческий характер эссе (5 баллов).**

**5 баллов** – на протяжении всей работы автор демонстрирует ярко выраженную личную позицию, заинтересованность в теме, предлагает оригинальные (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) мысли, проблемы и их решение. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.

**4 балла** – личная позиция и заинтересованность проявляются время от времени, есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.

**3 балла** – автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально («как мне кажется», «я убежден», «меня увлекает» и т.д.). Работа написана грамотно с точки зрения стилистики русского языка. Текст предельно формализован (я выбрал такую-то тему потому-то, план моей работы будет такой-то и т.д.).

**0 баллов** – пересказ учебника либо литературы без творческого начала вообще (Иван Грозный родился, женился и т.д.).