

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСТОРИИ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

2019–2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

8 КЛАСС

Максимальная оценка – 100 баллов

Время на подготовку – 90 минут (1,5 астрономических часа)

Задание 1. Хорошо известно, что существует целый ряд так называемых вспомогательных исторических дисциплин – особых отраслей исторической науки, которые своими специфическими методами изучают определенные виды исторических источников. Они, хоть и называются вспомогательными, очень важны и интересны. А Вы знаете хотя бы некоторые из них? Прочитайте представленную ниже информацию и определите, о каких вспомогательных исторических дисциплинах идёт речь. Свой ответ оформите в таблицу в специальном бланке (14 баллов)

1. Редчайшая российская монета – так называемый "константиновский рубль". В 1825 г. после смерти Александра I не было ясно, кто из его братьев займёт русский престол: Константин Павлович или Николай Павлович. Чиновники проявили излишнее подобострастие и поторопились с выпуском пробной монеты, на которой был выбит профиль великого князя Константина. А императором стал Николай. Пробные монеты почти все были уничтожены, и в настоящее время во всём мире известно только пять экземпляров "константиновского рубля". Назовите вспомогательную историческую дисциплину, изучающую историю монетной чеканки и денежного обращения.

2. Московские триумфальные ворота сооружены в Петербурге в память победоносного завершения русско-турецкой войны 1828 года. Проект памятника был разработан известным архитектором В. П. Стасовым. Через 10 лет после окончания войны в 1838 году состоялось торжественное открытие этого памятника. Его органичной и неотъемлемой частью является сложный скульптурный декор: тридцать женских фигур с крыльями, в развевающихся одеждах, несущих гербы 36 российских губерний, жители которых участвовали в войне с Турцией. В 1957 году было принято решение о восстановлении Московских триумфальных ворот. Скрупулёзно изучая символику российских губернских гербов, реставраторы старались точно установить, что на них изображено. Каких только животных – фантастических и реальных – не приходилось им рисовать, воспроизводя гербы Ярославской, Костромской, Псковской и других губерний. Назовите вспомогательную историческую дисциплину, изучающую гербы, а также традиции и практику их использования.

3. На территории Городища под Новгородом, где находилась резиденция князей, был обнаружен архив. В земле остались сотни печатей от документов, хранившихся в нём. Эти печати – круглые свинцовые предметы, преимущественно с церковными изображениями, получили название "буллы" ("шарики"). В настоящее время их насчитывают более двух тысяч. Назовите вспомогательную историческую дисциплину, изучающую печати (матрицы) и их оттиски на различных материалах.

4. В 1863 году по инициативе Министерства финансов на российских бумажных деньгах было решено изобразить представителей династии Романовых, "приобретших общенародную известность" – великого князя Дмитрия Донского, царей Михаила Фёдоровича и Фёдора Михайловича, императора Петра I и императрицы Екатерины II. Тогда же Александр II повелел: "Императорскую корону срисовать с натуры, а портреты государей представить на вы-

сочайшее усмотрение". Кредитные билеты "портретной серии" находились в обращении до конца XIX века. Короткая жизнь была уготована лишь билетам 50-рублёвого достоинства с изображением на них императора Петра I, что было связано с появлением большого количества фальшивых "петровских билетов", выполненных на высоком техническом уровне. Назовите вспомогательную историческую дисциплину, изучающую вышедшие из употребления денежные знаки и боны как символы своего времени.

5. Из воспоминаний А. В. Тырковой-Вильямс: "<...> Ещё до Смуты служили одни Тырковы князьям московским, другие – Великому Новгороду. Это было служилое поместное сословие, которое помогало князьям и царям московским строить и укреплять Россию. В списках пленников, захваченных Иоанном Грозным в Новгороде, был и боярин Кирик Тырков. О нём упоминает в XI томе "Истории Государства Российского" Н. М. Карамзин. <...> У Карамзина я больше ничего о нём не нашла. Но в семье у нас сохранилась легенда, что боярин Тырков был увезён Грозным в Москву. Там его на глазах у царя и всего народа сожгли на сковороде <...>". Назовите вспомогательную историческую дисциплину, занимающуюся изучением происхождения и истории родов, семей.

6. Коробейник Павка Ляксандров собирался на торг в деревни своего уезда Терпигорева. Он тщательно уложил в короб товары, что привез с Коренной ярманки: с 30 аршин разноцветных лент, 15 аршин елецкого кружева, 2 дюжины катушек тончайших шёлковых ниток (каждая по 10 пядей с кувыркой), да 20 пузырьков с душистой водой (в каждом драгоценном пузырьке тех духов было налито на высоту в 3 ногтя), да ещё дюжину костяных гребешков. Взвесив короб на руке, решил: "Не беда, выдюжу, донесу товар. До Разутово да Знобишино всего ничего – с десяток вёрст будет, а там и до Горелова рукой подать – ещё пяток вёрст прошагать". Назовите вспомогательную историческую дисциплину, изучающую употреблявшиеся в прошлом меры – длины, площади, объёма, веса и пр. – в их историческом развитии и помогающая перевести старинные меры в современную метрическую систему.

7. Медаль в память русско-японской войны 1904–1905 годов не считается редкой и в художественном отношении ничем не примечательна. Однако история возникновения этой награды весьма любопытна. Она изложена в воспоминаниях генерала А. А. Игнатьева "Пятьдесят лет в строю". Вот он, в то время капитан, вернувшийся из Манчжурии, рассматривает выданную ему медаль: "<...> На обратной стороне её красовалась надпись "Да вознесёт вас господь в своё время". – "В какое время? Когда?" – спросил я своих коллег по генеральному штабу. Мне рассказали "по секрету". <...> Мир с японцами ещё не был заключён, а главный штаб уже составил доклад на "высочайшее имя" о необходимости создать для участников русско-японской войны особую медаль. Царь, видимо, колебался и против предложенной надписи: "Да вознесёт вас господь" – написал карандашом на полях бумаги: "В своё время доложить". Когда потребовалось передать надпись для чеканки, то слова "в своё время", случайно пришедшиеся как раз против строчки с текстом надписи, присоединили к ней". Назовите вспомогательную историческую дисциплину, изучающую историю орденов, медалей, знаков отличия.

Задание 2. Перед Вами отрывки из документов, составленных в трёх разных приказах – Поместном, Посольском и Разрядном. Попробуйте определить, в каком из них они были составлены. Свой ответ внесите в таблицу в специальном бланке (12 баллов)

А. "Лета 7053-го году апреля в 2 день, а в ыных розрядах пишет тот розряд 7054-го году, послал князь великий Иван Васильевич всеа Руси впервые х Козани в судех полою водою воевод своих по полком князя Семена Ивановича Пункова Микулинского с товарищи из Нижнева Новагорода по полком: В большом полку воеводы боярин князь Семен Иванович Пуньков Микулинской да князь Василей Иванович Осиповской Стародубской. В передовом полку

воевода Иван Васильевич Шереметев Большой. В сторожевом полку воевода князь Давыд Федорович Палецкой"

Б. "А се отпуск в Нагаи Ивана Грозново с товарищи. А се такова речь дана Ивану Грозново <...>. А се речь говорити Ивану Тинехмату князю. <...> И что еси писал к нам в своих грамотах, что от отца твоего Исмаилева княжово времени с нами тебе рота и шерть есть. А перед нашим сыном боярским перед Михаилом Семеновым в головах преж того роту и шерть учинив, и шертную грамоту дал еси. Вера у тебя одна. Хотя будет тебе от иных царей и от своей братьи одного отца и матери, а от нас не отстати. А опричь нас у тебя друга нет. А недругов меж нас много. И нам бы недружными речми не ростатца"

В. "Деревня Крупышево, а в ней двор монастырской, а в нем два конюшка монастырских Тихонко да Микифорко Ивановы дети Швалевы, у Тихонки сын Федка, да крестьян: Во дворе Сергушко Григорьев, прозвище Надежка Бутов. Да двор коровей, а нем живут монастырские детеныши Якимко Деев, Ивашко да Гришко Степановы, да коровник Игнашко Остафьев, прозвище Шульга. Пашни монастырския паханы середняя земли 8 четвертей, да крестьянския пашни 2 четверти с осьминою, да перелогу и лесом поросло 10 четвертей в поле, дву потому ж"

Г. "Деревня Подгорная, а Сорокино тож, на реке на Осколе под Большим Городцким лесом. А в ней за помещики за детьми боярскими. За Иваном Яковлевым сыном Левыкина крестьян и бобылей нет. За Дмитрием Емельяновым сыном Сорокина двор бобыль Ромашко Степанов, у него пасынок Якушко Борисов"

Д. "Тово же году <...> свадьба царя и великого князя Ивана Васильевича всеа Руси, а понял благоверную царицу и великую княгиню Марфу Васильевну, дочь боярина Василья Степановича Собакина. Роспись свадьбе. В отцово место сидети у государя царя и великого князя сыну его государеву царевичю князю Федору Ивановичю. В тысецких быти сыну же его государеву царевичю князю Ивану Ивановичю. А за столом сидеть у государя царевичю Михаилу Кайбулатовичю"

Е. "По государеву цареву и великого князя Федора Ивановича всеа Руси указу <...>. Пожаловал государь царь и великий князь Федор Иванович всеа Руси тою деревнею вдову Овдотью Семенову жену Игнатьеву мать Воронова на прожиток до тех мест, как она пострижетца или ее не станет, в поместье со всеми угодыя. <...> И вы бы все крестьяне, которые в той деревне живут вдовы Овдотьи Семеновы жены Воронова и ее приказшика слушали во всем, пашню на нее пахали и доход ее помещицын платили, чем вас вдова Овдотья изоброчит"

Задание 3. Перед Вами знаменитые произведения искусства, созданные русскими и европейскими мастерами в разных жанрах и в разные исторические эпохи. Попробуйте структурировать материал по векам, направлениям и логическим парам (по образцу, приведённому в таблице). Свой ответ внесите в специальный бланк (22 балла)

1. Русская культура

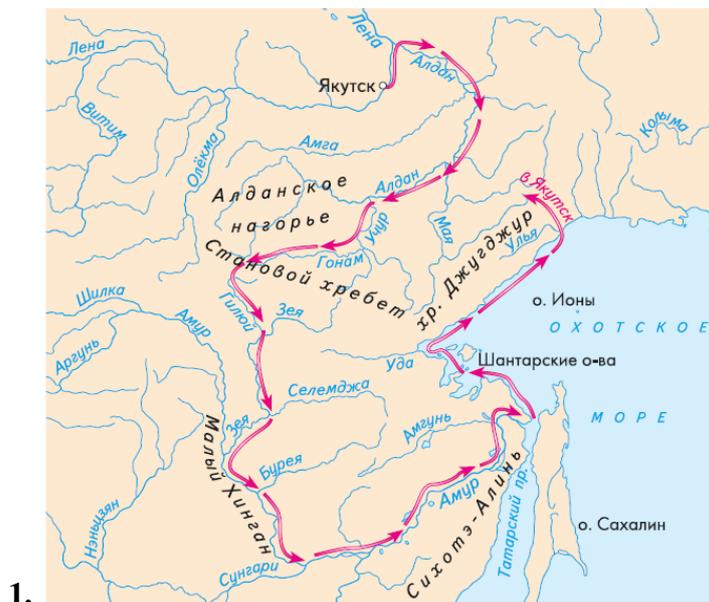
- 1.1. Собор Василия Блаженного
- 1.2. Успенский собор во Владимире
- 1.3. Церковь Ильи Пророка в Ярославле
- 1.4. Зимний дворец
- 1.5. Фрески церкви Рождества Богородицы в Ферапонтовом монастыре Дионисия
- 1.6. Симон Ушаков "Спас нерукотворный"
- 1.7. Икона "Боголюбская Богоматерь"
- 1.8. Козловский М. И. Памятник А. В. Суворову на Марсовом поле

- 1.9. Д. И. Фонвизин "Недоросль"
- 1.10. Протопоп Аввакум "Житие"
- 1.11. Митрополит Макарий "Великие Четыи Минеи"

2. Европейская культура

- 2.1. Ж. Кальвин "Наставления в христианской вере"
- 2.2. Ж.-Б. Мольер "Дон Жуан"
- 2.3. Ф. Шиллер "Коварство и любовь"
- 2.4. Собор Святого Петра в Риме
- 2.5. Собор Парижской Богоматери (начало строительства)
- 2.6. Люксембургский дворец в Париже
- 2.7. "Малый Трианон" в Версале
- 2.8. Рафаэль "Сикстинская Мадонна"
- 2.9. П. Рубенс "Воздвижение креста"
- 2.10. Ж.-А. Гудон "Вольтер"
- 2.11. Мозаики центральных куполов Собора Сан-Марко в Венеции

Задание 4. Историческая география является одной из вспомогательных исторических дисциплин. Ведь, как писал о важности географических знаний для исторических исследований русский историк XVIII века И. Н. Болтин, "Историк без географии на каждом шагу встречает претыкание". А как обстоит дело с географическими знаниями у Вас? Перед вами несколько карт, на которых изображены маршруты географических экспедиций. Определите имена первопроходцев, возглавивших эти экспедиции. Свои ответы внесите в специальный бланк (4 балла)

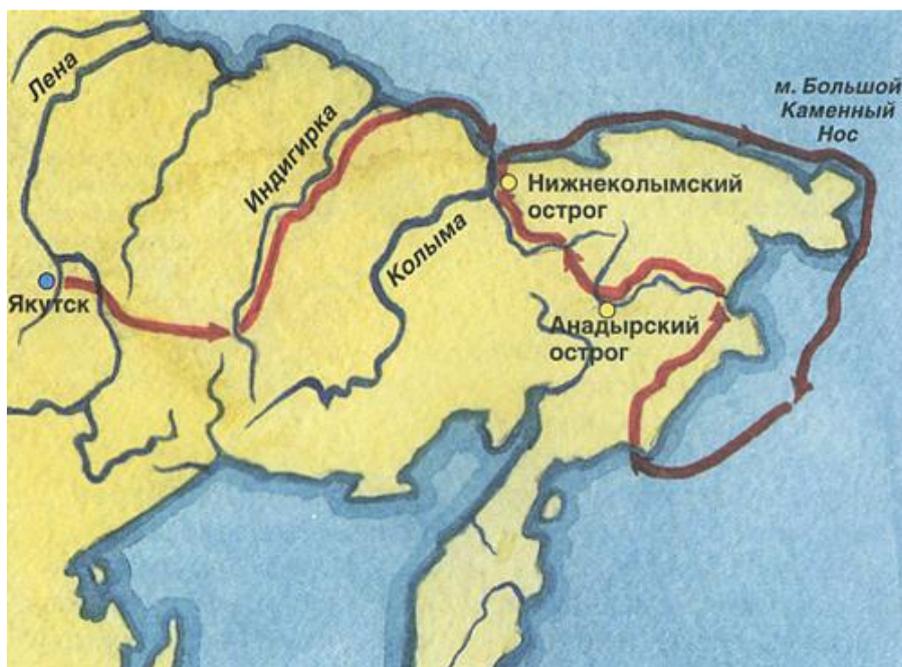




2.



3.



4.

Задание 5. Исторические источники – свидетельства о прошлом. Работа с ними составляет суть исторического исследования. Умение извлекать и интерпретировать содержащуюся в источниках информацию, вписывать её в существующий исторический контекст – всё это черты деятельности историка-профессионала. Попробуйте себя в этом качестве. Изучите текст исторического источника и ответьте на вопросы, помещённые после текста. Внесите свои ответы в специальный бланк (13 баллов)

"Я, смиренный, дедом своим Ярославом, благословенным, славным, наречённый в крещении Василием <...> Дети мои или иной кто, слушая эту грамотку, не посмейтесь, но кому из детей моих она будет любя, пусть примет её в сердце своё и не станет лениться, а будет трудиться. <...> Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь – как отец мой, дома сидя, знал пять языков, оттого и честь от других стран. <...> А теперь поведаю вам, дети мои, о труде своём, как трудился я в разъездах и на охотах с тринадцати лет. <...> И Святослав умер, и я опять пошёл в Смоленск, а из Смоленска той же зимой в Новгород; весной – Глебу в помощь. А летом с отцом – под Полоцк, а на другую зиму со Святополком под Полоцк, и выжгли Полоцк; он пошёл к Новгороду, а я с половцами на Одреск войною и в Чернигов. И снова пришёл я из Смоленска к отцу в Чернигов. <...> Затем ходили мы <...> с отцом и с Изяславом к Чернигову биться с Борисом и победили Бориса и Олега. <...> А всего походов было восемьдесят и три великих, а остальных и не упомяну меньших. И мир заключил с половецкими князьями без одного двадцать, и при отце и без отца, а раздаривал много скота и много одежды своей..."

1. Определите автора и название произведения, отрывки из которого Вы прочитали. Укажите даты киевского княжения автора приведённого текста.
2. "Затем ходили мы <...> с отцом и с Изяславом к Чернигову биться с Борисом и победили Бориса и Олега <...>". О какой битве вспоминает автор текста (приведите её дату)? Какими княжениями завладели победители той битвы – автор текста и его отец?
3. Автор пишет о девятнадцати мирных договорах, заключённых им с половецкими ханами. Однако известно, что он был одним из главных инициаторов объединённых походов русских князей против половцев. Какой княжий съезд (укажите его дату и место проведения) в конце концов принял решение о совместном походе на половцев? В каком году произошёл решающий поход южнорусских князей на половцев, который некоторые исследователи сравнивают с Крестовыми походами европейских государей в Святую землю?

Задание 6. В России существует традиция выпуска памятных медалей в честь знаменательных исторических событий. Перед Вами изображения нескольких медалей с надписями. Соотнесите их с событиями дореволюционной истории России, к которым они приурочены. Обратите внимание, что в списке есть лишние события. Свой ответ внесите в таблицу в специальном бланке (5 баллов)

События:

- А) Чесменское сражение
- Б) учреждение Уложенной комиссии
- В) поход 2-й Тихоокеанской эскадры
- Г) взятие Нарвы
- Д) учреждение Воспитательного дома в Москве
- Е) взятие Шлиссельбурга
- Ж) отмена крепостного права
- З) экспедиция Беринга – Чирикова



1.

Надпись: "Был у неприятеля. 90 лет. Взят (год) окт. 21"



2.



3.

Надпись: "Блаженство каждого и всех"



4.



5.

Надпись: "Был"

Задание 7. История – это не только события и даты, это люди, которые вершат дела и прославляют этими делами себя в веках. Внимательно прочтите описания и определите, о каком историческом деятеле идёт речь. Свои ответы запишите в специальный бланк (10 баллов)

1. Из стихотворения Б. Уварова:

Он дал Руси священный путь
И указал нам жизни суть,
Открыл сердец он наших очи,
Смиренно сам припав к Кресту,
Предал страну свою Христу
И с душ покров он сбросил ночи
Навек пришёл жрецам конец
И светлой веры вдруг венец
Над Русью ярко стал сиять;
И, вот, сугубо грешный мир,
Всегда лишь чтущий злой кумир
На Крест с любовью стал взирать.

2. Из стихотворения неизвестного автора:

Встретил их народ с большой радостью,
Ростислав почёт им оказывал.
И внимали все с изумлением
Чудным звукам родных и понятных слов.
Люди – вестники да избранники,
Одарённые, озарённые,
В трудный путь идут, тяжкий крест несут,
Но в веках живут их деяния.

3. В летописи под 1051 годом о нём говорится: "Муж благ, книжен и постник". Он обладал замечательным литературным талантом, был любимцем князя Ярослава Мудрого, с помощью которого стал впоследствии киевским митрополитом. Своё произведение о равноправии всех христианских народов независимо от принятия ими христианства он прочитал перед княжеской семьёй и феодальной киевской знатю в Киевском Софийском соборе

4. Из сочинения историка Н. М. Карамзина: "<...> могущественный, мужественный, трезвый и прозванный за его ум вторым Соломоном, был, конечно, одним из мудрейших князей рос-

сийских в рассуждении политики, или той науки, которая утверждает могущество государственное. Он явно стремился к спасительному единовластию"

5. Из летописного источника: "<...> Пришёл безбожный царь на Русскую землю со множеством воинов <...> и стал станом на реке на Воронеже, близ Рязанской земли. И прислал в Рязань к великому князю Юрию Ингоровичу <...> послов без пользы для дела, прося десятины во всем: в князьях, и в людях всех сословий, и во всём. И услышал великий князь Юрий Ингорович <...> о приходе безбожного царя, и быстро послал в город Владимир к благоверному великому князю Георгию Всеволодовичу Владимирскому, прося у него либо помощи воинами против безбожного царя, либо чтобы он сам войска привёл. Князь же великий Георгий Всеволодович Владимирский и сам войско не повёл, и на помощь воинов не послал, желая сам, в одиночку, сразиться с безбожным царём. <...> И послал <князь Юрий> сына своего князя Фёдора Юрьевича <...> к безбожному царю с дарами и великими мольбами не воевать Рязанской земли. Князь Фёдор Юрьевич пришёл на реку Воронеж к царю и принёс ему дары и молил царя, чтобы не воевал он Рязанской земли. Безбожный царь, будучи лжив и немилосерд, принял дары и неискренне обещал не ходить войною на Рязанскую землю. И грозился-хвалился воевать землю Русскую"

6. Из сочинения историка Н. М. Карамзина: "<...> Как человек не имел любезных свойств ни Мономаха, ни Донского, но стоит как государь на высшей ступени величия. Он казался иногда боязливым, нерешительным, ибо всегда хотел действовать осторожно. Гордился древним именем великого князя <...>, однако ж, в отношениях с иностранцами принимал имя царя"

7. Из сочинения историка С. М. Соловьёва: "<...> человек молодой, с природою необыкновенно живою, страстною, деятельною, человек, сам побывавший на чужбине. Он ввёл за обедом у себя музыку, пение, не молился перед обедом, не умывал рук в конце стола, ел телятину, что было не в обычае у русских людей того времени, не ходил в баню, не спал после обеда, а употреблял это время для осмотра своей казны, на посещение мастерских, причём уходил из дворца сам-друг, без всякой пышности; при обычной потехе тогдашней, бою со зверями, он не мог по своей природе оставаться праздным зрителем, сам вмешивался в дело, бил медведей; сам испытывал новые пушки, стрелял из них чрезвычайно метко; сам учил ратных людей, в примерных приступах к земляным крепостям лез в толпе на валы, несмотря на то что его иногда палками сшибали с ног, давили. Всё это могло казаться странным; отступление от старых обычаев могло оскорблять некоторых. <...> Теперь, когда он уже сидел на престоле московском, ему нужно было сохранить дружеские отношения к папе, королю Сигизмунду и ко всем католическим державам. <...> Но мысль о решительных, насильственных мерах в пользу католицизма была ему совершенно чужда, как видно из всех известных нам его поступков и сношений с Римским двором <...>"

8. Из сочинения В. И. Вернадского: "Ни раньше, ни позже в нашей стране не было более своеобразной, более полной творческого ума и рабочей силы личности <...> был плоть от плоти русского общества, его творческая мысль проникала – сознательно или бессознательно – бесчисленными путями в современную ему русскую жизнь <...> он явился великим учёным, которые считаются единицами в тысячелетней истории человечества"

9. Из текста присяги, принесённой одним из героев польской истории, которого хорошо знали как в Старом, так и в Новом Свете, слышали жители древнего Кракова, собравшиеся однажды на Торговой площади своего города: "Я, [...], перед лицом Бога присягаю всей польской Нации, что данную мне власть не использую ни в чьих частных интересах, но буду пользоваться ею исключительно для обеспечения неприкосновенности границ, восстановления независимости Нации и утверждения всеобщей свободы <...>"

10. Он родился в 1743 году в Казанской губернии, потомок мурзы Багрима, известного со времён Золотой Орды. С ранних лет проявил "чрезвычайную к наукам склонность", учился в Первой Казанской гимназии, не закончив её, уехал в Петербург на военную службу. В 1773 году приехал в Казань с целью поимки Емельяна Пугачёва. В российскую историю вошёл как "отец русских поэтов". Родному городу посвятил стихи, которые завершались следующей строкой: "Отечества и дым нам сладок и приятен"

Задание 8. Перед Вами два фрагмента царских грамот, содержащихся в Полном Собрании законов Российской империи, имеющие отношение к одному историческому периоду. Внимательно прочитайте представленные тексты и попробуйте: 1) назвать имя правителя, издавшего данные грамоты; 2) определить, кому и за какие заслуги перед российским государством были пожалованы эти грамоты. Свой ответ запишите в специальном бланке (7 баллов)

1. "В Нижней Новгород боярину и воеводам нашим. <...> Бил нам челом думной наш дворянин <...>, что живёт он на Москве при нас, а поместья де и вотчинка за ним в Нижегородском уезде, и братья его и сын живут в Нижнем Новгороде, и им деи, и его людем и крестьяном, от исков и от поклёпов чинится продажа великая, и нам бы его пожаловати, братью его и сына и людей и крестьян, ни в чём в Нижнем Новгороде судити не велети; а велети их судити на Москве. И как к вам ся наша грамота придёт, и вы б на Кузьмину братью и на людей, и на крестьян в исцовых искех, опричь татиного и разбойнаго дела, суда не давали без наших грамот; а кому будет до его братьи и до людей и до крестьян дело, и они быют челом нам на Москве; а прочёт сю нашу грамоту и списав с неё слово в слово, отдали б есте подлинную нашу грамоту Кузьминым братьям и людем и крестьяном, вперёд для иных наших воевод <...>"

2. "Божию милостию, мы, великий государь, царь и великий князь <...>, всея Руси самодержец <...> пожаловали есма Костромского уезда, нашего села Домнина, крестьянина Богдашка Собинина, за службу к нам и за кровь, и за терпение тестя его <...> нашего дворцового села Домнина половину деревни Деревнищ <...> полторы чети выти земли велели обелить с тое полу-деревни, с полторы чети выти на нём, на Богдашке, и на детях его, и на внучатах, и на правнучатах наших никаких податей и кормов, и подвод, и намётных всяких столовых и хлебных запасов, и в городовые поделки, и в мостовщину, и в инья ни в какия подати имати с них не велели; велели им тое полдеревни во всём обелить и детям их, и внучатам, и во весь род неподвижно <...>"

Задание 9. Историкам часто приходится иметь дело с документами, находящимися в различном состоянии. Перед вами документ, в котором имеются некоторые пропуски (пронумерованы цифрами). Внимательно прочитайте представленный текст и вставьте пропущенные имена, даты, термины в соответствующем тексте роде, числе и падеже. Свой ответ оформите в специальном бланке (13 баллов)

Пётр ясно сознавал необходимость просвещения, и предпринял с этой целью ряд решительных мер. Уже в 1700 году в (1) башне в Москве открылась первая специальная школа (2) и (3) наук. Вслед за ней были открыты артиллерийская, инженерная и медицинская школы в обеих столицах. В Петербурге под эгидой Адмиралтейства основали (4) академию.

Целям массового образования должны были служить созданные указом 1714 года (5) школы в провинциальных городах, призванные "детей всякого чина учить грамоте, цифири и геометрии". Указом Петра было введено обязательное обучение (6) сословия. В начале XVIII в. вышли новые школьные учебники: (7) Фёдора Поликарпова и "Арифметика", написанная (8). Книги печатались красивыми, но сложными для прочтения церковнославянскими буква-

ми. Для упрощения чтения Пётр сам разработал новый более простой и понятный **(9)** шрифт. С этой же целью были введены вместо **(10)** обозначений арабские цифры.

При Петре же стали выходить **(11)** – первая печатная газета в России, которую могли купить все желающие. Для пропаганды научных знаний в 1719 году в Петербурге открыли первый музей – **(12)** с историческими реликвиями, зоологическими и иными коллекциями. В 1724 Пётр утвердил устав **(13)**, которая открылась в Петербурге в 1725 году после его смерти и стала центром развития российской науки.