

Критерии оценивания эссе для членов жюри

1.Обоснование выбора темы, проявление личной заинтересованности в ее раскрытии, творческий характер восприятия и осмысления.

3 балла – за внятное, оригинальное объяснение, демонстрирующее личную заинтересованность в теме;

2 балла – за внятное объяснение без демонстрации личной заинтересованности;

1 балл – за формальное объяснение в нескольких предложениях;

0 баллов – нет объяснения.

2. Качество структуры ответа.

2.1. 3 балла - за четкую постановку общей проблемы и задач работы;

2 балла - за понимания в целом высказывания при отсутствии выделения общей проблемы, задачи работы сформулированы менее четко, описательно;

1 балл – за понимание в целом высказывания, без выделения проблемы и задач

2.2. Раскрытие основных положений работы:

- грамотность использования исторических фактов и терминов;

- четкость и доказательность положений работы.0-10 баллов.

2.3. Творчество.

3 балла – автор демонстрирует яркую личную позицию, предлагает оригинальные мысли, проблемы и их решение. Работа написана хорошим литературным языком;

2 балла – личная позиция проявляется время от времени, есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком;

1 балл – автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально;

0 баллов – пересказ учебника или литературы без творческого начала.

2.4.Выводы.

3 балла – за четкое подведение итогов с выделением основных позиций;

2 балла – менее четко выделяются основные позиции;

1 балл - выводы носят самый общий характер;

0 баллов 0 баллов выводы не сделаны.

3.Знание различных точек зрения.

3 балла – участник корректно и конкретно излагает несколько позиций с конкретными указаниями их авторов;

2 балла – участник знает несколько позиций в общих чертах;

1 балл – участник символически что-то упоминает про разные точки зрения;

0 баллов – разные точки зрения не упоминаются вообще