Ответы на задания Муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории

2021-2022 учебный год

11 класс

$\mathcal{N}_{\underline{o}}$		Количество							
вопроса		баллов							
1.		3							
2.									
	No	1	2			4	5	10	
	2.1	Д	б		e	В	Γ	10	
	2.2	e	Д		б	В	a		
3									
	No	Пропуск			<u>№</u>	Пропуск			
	1	1864			8	Губернско	oe,		
						уездное земское			
		собрание							
	2	земских			9	Губернска	я,		
						уездная земская			
						управа			
	3	ICO COTTI GILO			10	Предводитель		13	
		крестьяне			10				
		губернского дворянства							
			a						
	4	крепостной				гласные			
	5 Местного самоуправления 12 Налоги								
	6	сословиями	ословиями			Волости			
	7 собрания А.С. Грибоедов							2	
4	A.C	2							
5	TC	_		(АБЕ		U	2.5	2	
	Количество баллов за правильно заполненный ряд – 2 балла							2	
6	1 Co								
0		верная война при указа							
	2. Cei								
	По								
	СОН								
	ГОД								
		ч) рва. «Нарвсн	ая конфузи	я» (п	ი 1 ნя	ппу за пози	пию)	12	
	4. Cal								
		икт тистероу 98 год (1 бал		, (110		-, -= 110511III	/		
	6. По								
		ілу за позиці							
7		Полтавской битвы!)							
		A		Б	В		1		
	A	А.Брусилов	Ф	.Фоп	I	Нико	лай II	- 4	
		(1 балл)	(1	балл	<u> </u>	1 б	алл		

	Обоснование ряда: Гл					
	Первой Мировой вой					
8	 2. Николай II (1балл) 3. Протекционистский таможенный тариф (1 балл), 1891 г. (1 балл) 4. Особенности: Рост обрабатывающей промышленности (1 балл) Рост тяжелой промышленности (1 балл) Аграрный характер экономики (1 балл) Зависимость экономики от иностранных товаров (1 балл) Преобладание с/х продукции в структуре экспорта (1 балл) 5. Меры: Продолжение протекционистской политики (1 балл) 					
		ых капиталов (1 балл)				
		ышленного производства (1 балл) вать близкие по смыслу другие аспекты				
	экономического развик					
9	оконолического развин	Место для ответа:				
	Номер	1 (1 балл)				
	иллюстрации	I (I daws)				
	Название	Казанский собор (1 балл)				
	сооружения					
	Автор	А. Воронихин (1 балл)				
	Стиль	Ампир (допускается классицизм) (1 балл)				
	Место постройки	Санкт-Петербург (1 балл)				
	Событие	Победа в Отечественной войне 1812 г. (1 балл)				
	О каком «властелине» пишет автор?	М.И. Кутузов (1 балл)				
	«сей идол северных дружинсмиритель всех ее врагов»	«Идол», то есть любимец «северных дружин» - русской армии (1 балл) «смиритель всех ее врагов» - победитель врагов России, то есть Франции (1 балл)	17			
	«Сей остальной из стаи славной Екатерининских орлов»	«Екатерининские орлы» — выражение, подразумевающее плеяду выдающихся полководцев Екатерины II (1 балл); Пушкин относит Кутузова к этой плеяде, в связи с его участием в крупнейших военных компаниях 2-й пол.XVIII в. (1 балл); Имена: П.А.Румянцев (1балл), А.В.Суворов (1 балл)				
	Исторические детали	В храме находится гробница М.И.Кутузова (1 балл) и знамена французской армии (1 балл)				

	Другие известные Арка Главного штаба в Санкт-	
	сооружения XIX в., Петербурге (1 балл)	
	посвященные этому Нарвские триумфальные ворота в	
	историческому Санкт-Петербурге (1 балл)	
	событию Участник может назвать другие	
	сооружения, посвященные войне	
	1812 г.	
10	При оценке эссе следует исходить из следующих	
	критериев:	
	1. Обоснованность выбора темы и задач, которые ставит	
	перед собой в своей работе участник). Оценивается	
	вводная часть к работе - не более 6 баллов.	
	Оценка определения актуальности.	
	3 балла – за внятное оригинальное объяснение,	
	демонстрирующее заинтересованность в теме.	
	2 балла — за внятное объяснение без демонстрации особой	
	личной заинтересованности.	
	1 балл – за формальное объяснение в одной фразе (я выбрал,	
	т.к. мне интересно или т.к. период важен).	
	1.к. мне интересно или 1.к. период важен). 0 баллов – нет объяснения.	
	Оценка определения цели и задач.	
	3 балла – за четкую постановку задач работы, исходя из	
	понимания смысла высказывания (мне предстоит ответить на	
	такие-то вопросы, я должен буду высказаться, определить	
	свое отношение к таким-то проблемам и т.д. – поднимается не	
	менее 2 проблем).	
	2 балла — за понимание в целом смысла высказывания без	
	выделения отдельных проблем или за сформулированные	
	задачи без привязки к высказыванию.	25
	1 балл – есть недопонимание смысла высказывания в	25
	отдельных его частях, задачи работы не выделены.	
	0 баллов – постановка задач, исходя из смысла	
	высказывания, отсутствует. Высказывание понято неверно.	
	Высказывание понято неверно – почти всегда влечет за	
	собой минимальную оценку за работу в целом.	
	2. Оценка основной части работы (до 16 баллов):	
	2.1. Каждая из 2-х выделенных проблем может принести	
	до 5 баллов. Итого до 10 баллов за раскрытие основных	
	проблем.	
	При оценке каждой из выделенных проблем оцениваются:	
	1. грамотность использования исторических фактов и	
	терминов;	
	2. аргументированность авторской позиции.	
	2.2. Оценка за «творчество» (макс. 3 балла):	
	3 балла – на протяжении всей работы автор демонстрирует	
	ярко выраженную личную позицию, заинтересованность в	
	теме, предлагает оригинальные (имеющие право на	
	существование, исходя из фактов и историографии) мысли,	
	проблемы и их решение. Работа написана хорошим	
	литературным языком с учетом всех жанровых особенностей	
	эссе.	

- **2 балла** есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.
- **1 балл** автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально («как мне кажется», «я убежден», «меня увлекает» и т.д.). Работа написана грамотно с точки зрения стилистики русского языка. Текст предельно формализован (я выбрал такую-то тему потому-то, план моей работы будет такой-то и т.д.).
- **0 баллов** пересказ учебника либо литературы без творческого начала вообще (Иван Грозный родился, женился и т.д.).
- 2.3. Оценка знания различных точек зрения (историки, современники) (макс. 3 балла).
- 3 балла участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках с конкретными указаниями на авторов. Усиливает свою аргументацию ссылками. Работа с различными авторскими позициями ведется на протяжении всей работы. Т.е. привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.
- **2 балла** участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках без указаний на конкретные работы. Привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.
- **1 балл** участник знает несколько позиций в общих чертах (есть такая точка зрения, есть другая).
- **0 баллов** участник только символически что-то упоминает про разные точки зрения; либо разные точки зрения не упоминаются вообще.
- 3 При оценке Заключения обращается внимание на умение автора делать конкретные выводы по сути своей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, сформулированных во введении.

Максимально 3 балла за четкое подведение итогов с выделением основных позиций.

- 2 проблемы 2 вывода (плюс 1 балл за обобщение).
- 1 балл выводы носят самый общий характер.
- **0 баллов** выводы не сделаны либо противоречат основному тексту.

Итого 100