

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
по истории  
2021-2022 учебный год**

**8 класс**

**Максимальная оценка – 100 баллов**

*1. Тестовые задания. Выберите по одному правильному ответу на каждый вопрос.  
(Каждый правильный ответ – 1 балл, максимальный балл – 5).*

1.1. О каком князе идет речь в отрывке из «Повести временных лет»?

«...заложил же церковь святой Софии, митрополию и затем церковь на Золотых воротах... И стала при нем вера христианская расширяться, и черноризцы стали умножаться и монастыри стали появляться... Отец его, Владимир, землю вспахал и размягчил, то есть крещением просветил, [сын] же засеял книжным словом сердца верных людей, а мы пожинаем, ученье принимая книжное.

...Еще при жизни дал он наставление сыновьям своим: «И если будете жить в любви между собой, Бог будет в вас и покорит вам врагов...» И так разделил он между ними города, запретив им преступать пределы братьев и сгонять со стола».

- А. Ярослав Мудрый                      Б. Святополк Окаянный  
В. Владимир Мономах                  Г. Мстислав Великий

1.2. Впервые государственное ограничение свободы крестьян через установление Юрьева дня как срока перехода крестьян от одного землевладельца к другому было введено

- А. «Указом о заповедных летах»  
Б. «Судебником» 1497 г.  
В. «Судебником» 1550 г.  
Г. «Соборным Уложением» 1649 г.

1.3. Как называлось в России XVI–XVII вв. центральное сословно-представительное учреждение с законодательными функциями?

- А. Посольский приказ                      Б. Боярская Дума  
В. Освященный собор                      Г. Земский собор

1.4. О какой исторической личности идет речь в отрывке из летописи?

«Сей святой старец предсказал Дмитрию кровопролитие ужасное, но победу... окропил святою водою всех бывших с ним военачальников и дал ему двух иноков в сподвижники, именем Александра Пересвета и Ослябю...»

- А. митрополит Алексий  
Б. Сергей Радонежский  
В. митрополит Петр  
Г. Василий Блаженный

1.5. Как назвалось характерное для Смутного времени явление, когда претензии на русский престол предъявляли авантюристы, вступавшие под именем чудесно спасшегося царевича Дмитрия?

- А. регентство                      Б. местничество                      В. самозванство                      Г. лихоимство

1	2	3	4	5



4. Установите соответствие между описаниями/характеристиками, которые историки и искусствоведы дали архитектурным сооружениям – храмам, возведенным в XI-XVI вв. и этими храмами. К каждому архитектурному его изображение и историческое событие, которому он было посвящено или в честь которого было построено (два события в списке лишние).

Ответы впишите в таблицу в бланке работы. (Каждый правильный ответ – 1 балл, максимальный балл – 24).

#### *Характеристики*

1. Этот собор построен в 1505-1508 гг. по проекту архитектора Алевиза Фрязина Нового. Зодчий применил к типично русскому храму архитектурно-декоративные приемы итальянского Возрождения (членение на этажи, капители пилястр, «раковины»). Собор служил усыпальницей русских князей и царей вплоть до Ивана V.

2. Храм этот заложен был по повелению киевского князя. В переводе с греческого имя «София» означает «мудрая», поэтому посвящение храма воспринималось как символ христианской мудрости, знак победы православия над язычеством. Великий князь превратил храм в культурный и общественно-политический центр, место приема иностранных послов, центр летописания и церемонии «посажения» князей на киевский престол.

3. Домовый храм русских великих князей и царей, построенный в 1484-1489 гг. псковскими мастерами Кривцовым и Мышкиным. Внешнее убранство собора сочетает в себе традиции разных строительных школ – владими́ро-суздальской, московской и псковской. В нижней части храма сохранились остатки ранее существовавшей на том же месте каменной церкви. В 1508 г. в росписи храма участвовал сын знаменитого иконописца Дионисия Феодосий.

4. В Радзивиловской летописи о храме этом сказано: «Многие церкви создал Всеволод во имя власти своей. Создал церковь прекрасную мученика Димитрия на дворе своем и украсил ее дивно иконами и письмом... И не искал Всеволод мастеров у немцев, но нашел мастеров среди клеветов Святой Богородицы и своих».

5. Этот собор построен по проекту итальянского архитектора Аристотеля Фиорованти в 1475-1479 гг. Используя достижения русского зодчества предшествующих эпох, строители придали традиционному трехнефному пятиглавому храму монументальные и величественные формы. Собор являлся усыпальницей московских митрополитов и патриархов, а также местом совершения торжественных актов (царских и императорских коронаций, венчаний и др.).

6. Первая каменная шатровая церковь в России, возведенная в 1528-1532 гг. на правом берегу Москвы-реки. Авторство храма доподлинно неизвестно, но возможно, оно принадлежит итальянскому архитектору Пьетро Франческо Анибале (Петроку Малому Фрязину).

7. Этот собор построен в 1555-1561 гг. зодчими Постником Яковлевым и Бармой. Академик Д.С. Лихачев отмечал, что храм «похож на гигантское растение, на цветущий куст. Отдельные части здания (купола, орнаменты, раскраска) и в самом деле имели растительные формы, при этом очень сложные, затейливые и разнообразные».

8. Это сооружение, возведенное по проекту итальянского архитектора Бона Фрязина, названо по имени небольшой церкви св. <...> Лествичника. После постройки в 1600 г. оно надолго стало самым высоким зданием в Москве.

*Изображения*

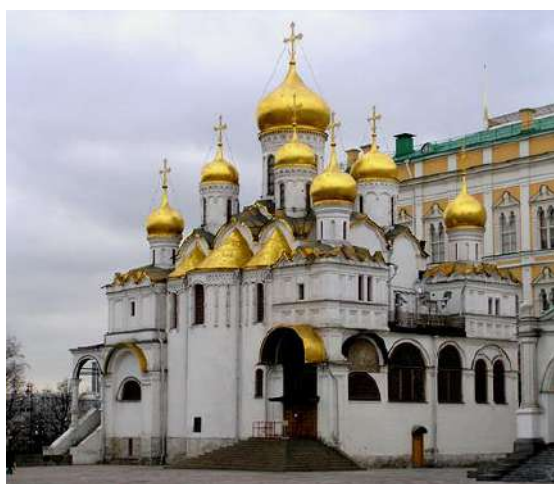
**А**



**Б**



**В**



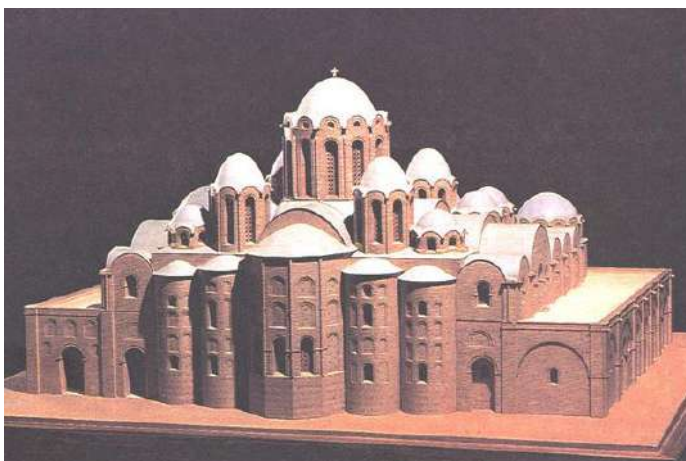
**Г**



**Д**



**Е**





### *События*

- I. Во время строительства произошло землетрясение – «трус», разрушившее храм.
- II. Первый храм был построен в связи с избавлением Руси от голода, случившегося при Иване Калите.
- III. Построен в ознаменование победы над Казанским ханством.
- IV. Возведен в честь небесного покровителя князя Всеволода Большое гнездо.
- V. Построен в честь победы русского войска над печенегами на месте сражения.
- VI. Первый храм был взведен по случаю успешного похода московского войска на Псков, где скрывался тверской князь Александр Михайлович.
- VII. Возведен в ознаменование победы князя Андрея Боголюбского над волжскими булгарами.
- VIII. Построена в честь рождения у великого князя Василия III долгожданного наследника.
- IX. Нередко называлась церковью «на великокняжеском Государевом дворе».
- X. Построена в ознаменование избавления Москвы от нашествия хана Тохтамыша.

Описания/характеристики	Изображение	Характеристика, данная историками и искусствоведами	Историческое событие
Софийский собор в Киеве			
Дмитриевский собор во Владимире			
Успенский собор			
Благовещенский собор			
Архангельский собор			
Колокольня Иван Великий			
Церковь Вознесения в с. Коломенском			
Собор Василия Блаженного			

5. В приведённом ниже перечне представлены события, происходившие при различных правителях России в XVII в. Из приведенного ниже перечня выберите имена **трех** правителей. В таблице в бланке работы в верхнюю строку запишите имена правителей, а в нижнюю буквы, обозначающие соответствующие события, произошедших при соответствующем правителе. (каждый правильный ответ – 1 балл, максимальный балл – 12 баллов)

- А. первый выпуск газеты «Куранты»
- Б. первая придворная театральная постановка в России
- В. открытие Славяно-Греко-Латинской академии
- Г. «Азовское сидение» казаков
- Д. основание Новоиерусалимского монастыря
- Е. первый Крымский поход
- Ж. принятие Новоторгового устава
- З. создание первого драгунского полка
- И. Хованщина

*Имена русских государей XVII в.*

- Василий Шуйский
- Михаил Федорович
- Алексей Михайлович
- Федор Алексеевич
- Царевна Софья

Имена правителей		
Соответствующие правлению события		

6. Расставьте в хронологической последовательности исторические события. (Каждый правильный ответ – 2 балл. Максимальный балл – 8 баллов).

- А. битва на р. Калка
- Б. избрание Михаила Романова на царство
- В. создание централизованного Российского государства
- Г. учреждение патриаршества

1	2	3	4

7. Рассмотрите картину и ответьте на вопросы. (По 2 балла за каждый правильный ответ, максимальный балл – 24).



7.1. Какое историческое событие изображено на картине? *(правильный ответ – 2 балла)* Когда произошло это событие (укажите с точностью до года)? *(правильный ответ – 2 балла, максимальный балл – 4)* \_\_\_\_\_

7.2. Назовите имя князя, изображенного на картине. *(правильный ответ – 2 балла)* Укажите годы его правления. *(правильный ответ – 2 балла, максимальный балл – 4)* \_\_\_\_\_

7.3. Назовите имена родителей князя, изображенного на картине. *(каждый правильный ответ – 2 балла, максимальный балл – 4)* \_\_\_\_\_

7.4. Назовите племена, государства (не менее четырех), с которыми воевал князь, изображенный на картине. *(каждый правильный ответ – 2 балла, максимальный балл – 8)* \_\_\_\_\_

7.5. Как завершилась жизнь князя, изображенного на картине, приведите два факта *(каждый правильный ответ – 2 балла, максимальный балл – 4)* \_\_\_\_\_

