

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по истории
2021-2022 учебный год**

9 класс

Максимальная оценка – 100 баллов

(75 баллов за первую часть и 25 баллов за историческое эссе)

1. Тестовые задания. Выберите по одному правильному ответу на каждый вопрос. (Каждый правильный ответ – 1 балл, максимальный балл – 5).

1.1. Прочтите отрывок из сочинения современных историков и укажите, о каком событии идет речь.

«Мстислав Удалой перешел реку, поднял в атаку половцев, дружину Даниила Романовича и свою дружину. Говорят, даже не посчитал нужным сообщить, что идет в атаку, ни Мстиславу Черниговскому, ни Мстиславу Киевскому... Все русские дружины оказались между правыми и левыми крыльями монголо-татар, перед лицом железного строя главных сил... Удар был крепок. Половцы побежали. Данилова дружина была почти полностью уничтожена. Стиснутая с трех сторон, не могла отразить удара и дружина Мстислава Удалого».

- А. битва на Калке
- Б. Куликовская битва
- В. битва на Воже
- Г. битва при Синих Водах

1.2. Какое из перечисленных событий произошло позже других?

- А. «углическая драма»
- Б. «великая замятня»
- В. «Московское осадное сидение»
- Г. «стояние на Угре»

1.3. Кто из указанных лиц носил титул «великого государя» и был фактическим соправителем одного из первых царей из династии Романовых?

- А. митрополит Макарий
- Б. патриарх Гермоген
- В. патриарх Филарет
- Г. царевич Алексей

1.4. Прочтите отрывок из статьи историка И. Андреева и укажите имя императора, о котором идет речь.

«Воистину, нужно было обладать особым даром, чтобы за шесть месяцев правления восстановить против себя столь разнообразные силы - церковь, гвардейцев, придворных. [Император] сие сумел. Настолько, что ему не помогли даже, казалось бы, такие продворянские меры, как Манифест о вольности дворянской и упразднение Тайной канцелярии с ее практикой внесудебных расправ. Грубое простодушие, вульгарный тон, педантизм и высокомерное самодурство, разбавленное презрением ко всему русскому, – вот что, по меткому замечанию Александра Герцена, предопределило его бесславное падение».

- А. Петр I
- Б. Павел I
- В. Иван VI Антонович
- Г. Петр III

1.5. Кто из названных исторических деятелей возглавлял оборону Смоленской крепости в годы Смутного времени?

- А. М.Б. Шеин
- Б. В.И. Шуйский
- В. М.В. Скопин-Шуйский
- Г. Авраамий Палицын

1	2	3	4	5

2. Тестовое задание. Выберите по **три** правильных ответа. (Каждый правильный ответ – 1 балл, максимальный балл – 9).

2.1. Ниже приведён список российских полководцев. Укажите тех из них, кто принимал участие в Русско-турецкой войне 1768–1774 годов.

- А. В.М. Долгоруков
- Б. М.И. Кутузов
- В. Б.П. Шереметев
- Г. П.А. Румянцев
- Д. А.В. Суворов
- Е. П.С. Нахимов

2.2. Какие из указанных чинов Табели о рангах относятся к гражданским (статским)?

- А. действительный тайный советник
- Б. титулярный камергер
- В. обер-шенк
- Г. коллежский ассессор
- Д. гоф-фурьер
- Е. титулярный советник

2.3. Какие прозвища носили исторические деятели, фигурирующие под именем «чудесноспасшегося» Дмитрия Ивановича «Лжедмитрия»?

- А. Путивльский вор
- Б. Тушинский вор
- В. Архангельский вор
- Г. Псковский вор
- Д. Нижегородский вор
- Е. Ордынский вор

2.1	2.2	2.3

3. Прочитайте текст. Определите пропущенные в тексте названия, слова, имена, обозначенные порядковыми номерами. При необходимости при порядковых номерах даются пояснения о характере требуемой вставки.

Необходимые вставки впишите под соответствующими номерами в таблицу в бланке работы. (Каждый правильный ответ – 1 балл, максимальный балл – 9).

Из сочинения С.Ф. Платонова

«Слабый золотоордынский хан _____ (1 – имя), пытался действовать против Москвы в союзе с _____ (2 – название государства) <...>. В _____ г. (3 – год) оставив вправо от себя верховья _____ (4 – название реки), _____ (1 – имя) пришел на р. _____ (5 – название реки), в

пограничные между Москвой и _____ (2 – название государства) места. Но и здесь он не получил никакой помощи от _____ (2 – название государства), а Москва встретила его сильной ратью. На _____ (5 – название реки) и стали друг против друга _____ (1 – имя) и _____ (6 – имя князя) – оба в нерешимости начать прямой бой. _____ (6 – имя князя) велел готовить столицу к осаде, отправил свою жену _____ (7 – имя) из Москвы на север <...>. Однако (6 – имя князя) так и не решился напасть на татар. В свою очередь и _____ (1 – имя), простояв на _____ (5 – название реки) с лета до ноября месяца, дождался снегов и морозов и должен был уйти домой. Сам он скоро был убит в усобице, а сама _____ (8 - название государства) распалась в 1502 г. Так окончилось для Москвы _____ (9 – термин), спадающее постепенно и в последнюю свою пору бывшее номинальным».

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

4. Прочитайте отрывки из исторических источников, в которых дана характеристика князей, правивших в X-XV вв. Определите, кому из князей соответствуют эти характеристики и впишите в бланк их имена. (Каждый правильный ответ – 2 балл, максимальный балл – 10 баллов).

4.1. «В лето 6479. Пришел <...> в Переяславец, и болгары заперлись в городе. И вышли болгары на бой против <...>, и была битва великая и одолевали болгары. И сказал <...> воинам своим: “Уже нам здесь погибнуть, будем биться мужественно, братья и дружина”. И к вечеру одолел их <...>, и взял город с бою. И послал грекам послов, говоря: “Хочу идти на вас, взять ваш город, как и этот”» _____

4.2. «В лето 6496 пошел <...> с воинами на Корсунь, город греческий, и заперлись корсуняне в городе... И послал <...> к царям Василию и Константину сказать так: “Вот я взял ваш славный город. Слышал я, что у вас сестра девица, если не отдадите ее за меня, то сделаю с вашим городом, что сделал с этим”. Услышали цари, опечалились и послали ответ в таких словах: “Не подобает христианам отдавать за язычников. Если крестишься, то и это получишь, и царство небесное примешь и с нами одной веры будешь. Если же не хочешь этого сделать, то не можем отдать сестры за тебя”» _____

4.3. «В лето 6527 пришел Святополк с печенегами, с большой силой. <...> собрал множество воинов и вышел против него на Альту. <...> стал на месте, где убили Бориса, поднял руки к небу и сказал “Кровь брата моего вопиет к тебе, владыка”... Когда он сказал это, пошли враги друг против друга, и покрылось поле около Альты с обеих сторон множеством воинов. К вечеру одолел <...>, а Святополк убежал». _____

4.4. «В 6745 году. В ту зиму пришли из восточных стран лесом на Рязанскую землю безбожные татары с ханом Батыем. Придя, они сначала остановились станом у Онузы, взяли и сожгли ее. Оттуда они отправили своих послов... к рязанским князьям, требуя у них десятины от князей и людей, доспехами и конями... рязанские князья послали ко князю <...> Владимирскому с просьбою, чтобы он прислал помощь или сам пришел. Но князь <...> не пошел, не послушал просьбы Рязанских князей; он хотел сам особо дать бой татарам». _____

4.5. «В лето 6988. К великому князю пришла весть, что царь Ахмат доподлинно идет [на него] со всею своею ордою – с царевичами, уланами и князьями, а также и с королем Казимиром в общей думе; король и повел царя на великого князя, желая разорить христиан. Великий князь пошел к Коломне и сам стал в Коломне, а своего сына княжича Ивана Молодого, поставил в Серпухове, князя Андрея Васильевича Меньшого в Тарусе, а других князей и воевод по иным местам по берегу Оки».

5. *Установите соответствие между описаниями/характеристиками, которые историки и искусствоведы дали архитектурным сооружениям – храмам, возведенным в XI-XVI вв. и этими храмами. К каждому архитектурному его изображение и историческое событие, которому он было посвящено или в честь которого было построено (два события в списке лишние).*

Ответы впишите в таблицу в бланке работы. (Каждый правильный ответ – 1 балл, максимальный балл – 24).

Характеристики

1. Этот собор построен в 1505-1508 гг. по проекту архитектора Алевиза Фрязина Нового. Зодчий применил к типично русскому храму архитектурно-декоративные приемы итальянского Возрождения (членение на этажи, капители пилястр, «раковины»). Собор служил усыпальницей русских князей и царей вплоть до Ивана V.

2. Храм этот заложен был по повелению киевского князя. В переводе с греческого имя «София» означает «мудрая», поэтому посвящение храма воспринималось как символ христианской мудрости, знак победы православия над язычеством. Великий князь превратил храм в культурный и общество-политический центр, место приема иностранных послов, центр летописания и церемонии «посаждения» князей на киевский престол.

3. Домовый храм русских великих князей и царей, построенный в 1484-1489 гг. псковскими мастерами Кривцовым и Мышкиным. Внешнее убранство собора сочетает в себе традиции разных строительных школ – владими́ро-суздальской, московской и псковской. В нижней части храма сохранились остатки ранее существовавшей на том же месте каменной церкви. В 1508 г. в росписи храма участвовал сын знаменитого иконописца Дионисия Феодосий.

4. В Радзивилловской летописи о храме этом сказано: «Многие церкви создал Всеволод во имя власти своей. Создал церковь прекрасную мученика Димитрия на дворе своем и украсил ее дивно иконами и письмом... И не искал Всеволод мастеров у немцев, но нашел мастеров среди клеветов Святой Богородицы и своих».

5. Этот собор построен по проекту итальянского архитектора Аристотеля Фиорованти в 1475-1479 гг. Используя достижения русского зодчества предшествующих эпох, строители придали традиционному трехнефному пятиглавому храму монументальные и величественные формы. Собор являлся усыпальницей московских митрополитов и патриархов, а также местом совершения торжественных актов (царских и императорских коронаций, венчаний и др.).

6. Первая каменная шатровая церковь в России, возведенная в 1528-1532 гг. на правом берегу Москвы-реки. Авторство храма доподлинно неизвестно, но возможно, оно принадлежит итальянскому архитектору Пьетро Франческо Анибале (Петроку Малому Фрязину).

7. Этот собор построен в 1555-1561 гг. зодчими Постником Яковлевым и Бармой. Академик Д.С. Лихачев отмечал, что храм «похож на гигантское растение, на цветущий куст. Отдельные части здания (купола, орнаменты, раскраска) и в самом деле имели растительные формы, при этом очень сложные, затейливые и разнообразные».

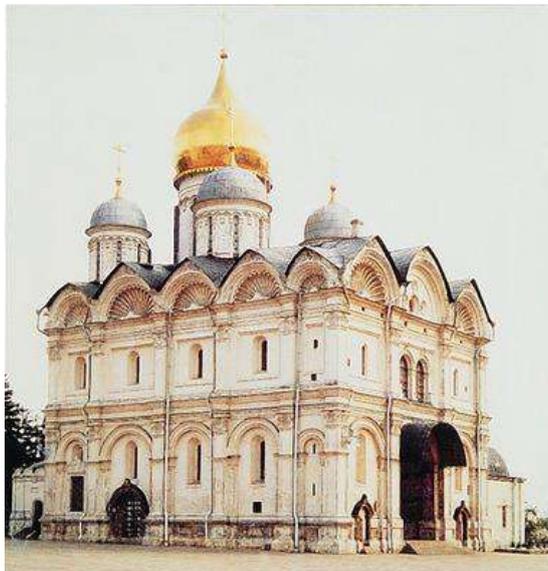
8. Это сооружение, возведенное по проекту итальянского архитектора Бона Фрязина, названо по имени небольшой церкви св. <...> Лествичника. После постройки в 1600 г. оно надолго стало самым высоким зданием в Москве.

Изображения

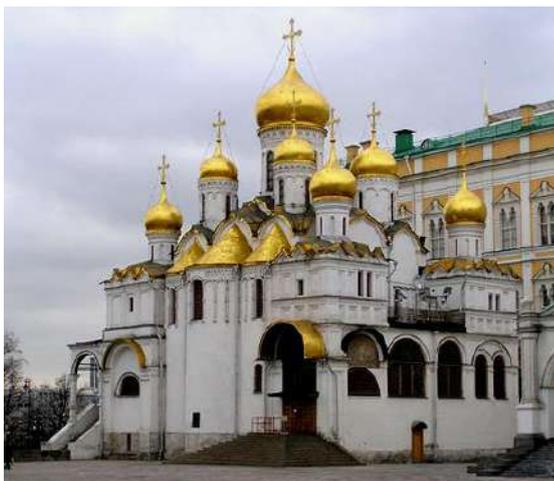
А



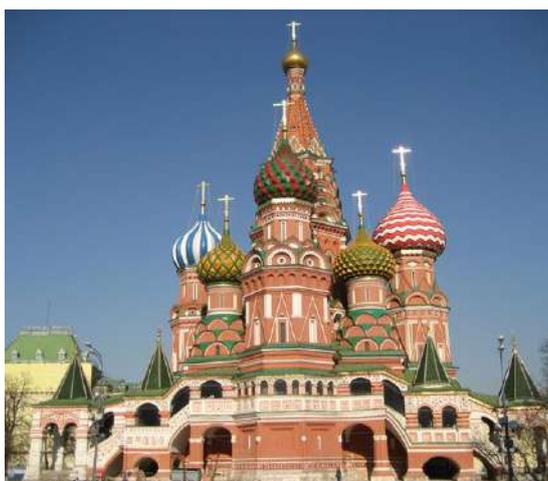
Б



В



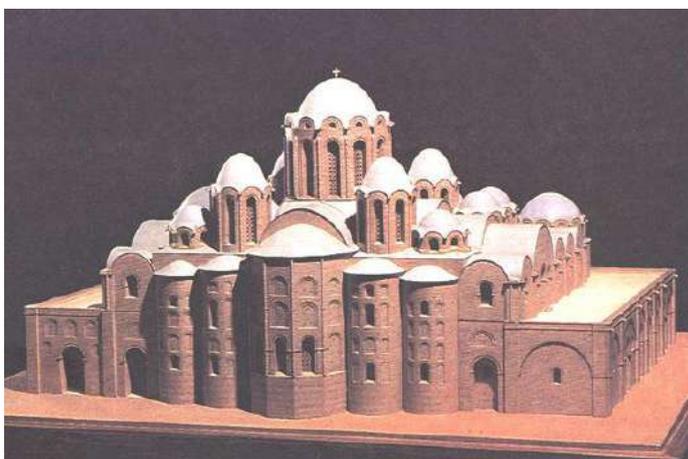
Г

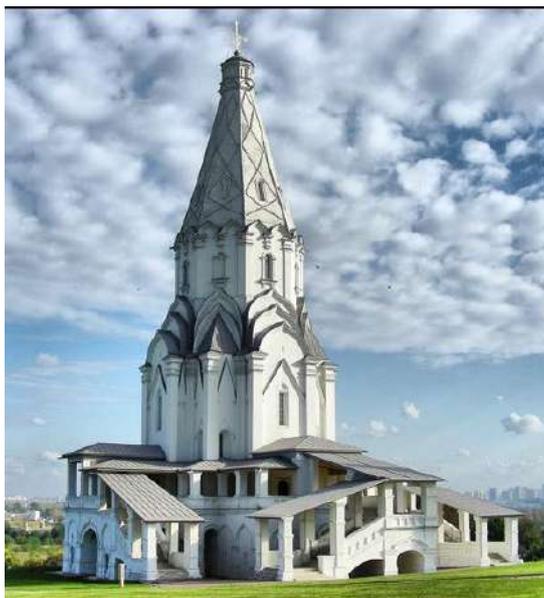


Д



Е





События

- I. Во время строительства произошло землетрясение – «трус», разрушившее храм.
- II. Первый храм был построен в связи с избавлением Руси от голода, случившегося при Иване Калите.
- III. Построен в ознаменование победы над Казанским ханством.
- IV. Возведен в честь небесного покровителя князя Всеволода Большое гнездо.
- V. Построен в честь победы русского войска над печенегами на месте сражения.
- VI. Первый храм был взведен по случаю успешного похода московского войска на Псков, где скрывался тверской князь Александр Михайлович.
- VII. Возведен в ознаменование победы князя Андрея Боголюбского над волжскими булгарами.
- VIII. Построена в честь рождения у великого князя Василия III долгожданного наследника.
- IX. Нередко называлась церковью «на великокняжеском Государевом дворе».
- X. Построена в ознаменование избавления Москвы от нашествия хана Тохтамыша.

Описания/характеристики	Изображение	Характеристика, данная историками и искусствоведами	Историческое событие
Софийский собор в Киеве			
Дмитриевский собор во Владимире			
Успенский собор			
Благовещенский собор			
Архангельский собор			
Колокольня Иван Великий			
Церковь Вознесения в с. Коломенском			
Собор Василия Блаженного			

6. Внимательно изучите представленный ниже фрагмент исторического источника и выполните задания, ответив на вопросы. (Максимальный балл за задание – 18 баллов).

Фрагмент Никоновской летописи

«Лета 7064 года, сентября 20 дня, царь и великий князь со своею братиею и с боярами приговорил о кормлениях и о службе всем людям, как им вперед служить; а до этого времени князья, бояре и дети боярские сидели по кормлениям, по городам и по волостям, [находясь там] для расправы людям и всякого землям устроения, и себе от служб [получая корм] для покоя и прокормления. На некоторых городах и волостях были в те года наместники и волостели, в тех городах и волостях расправу и устрой [следовало им] делать, а от всякого лиха оберегать, [и тогда] сами были бы довольны оброками своими и пошлинами указными, которые государь уложил.

И [говорили] вслух благочестивому царю, что многие города и волости пусты учинились, наместники и волостели на протяжении многих лет, презрев страх Божий и государские уставы, много злокозненных дел учинили, и не были они пастыри и учителя благого, но сделались они как волки гонителями и разорителями; как из тех городов горожане [передавали] многие коварства и убийства людям [были при них] содеяны, и как сойдут наместники и волостели с кормления, [то становится об этом известно]. Многие наместники и волостели прежнего своего стяжания лишились, разорились. Царь же благочестивый, начало премудрости которого – это страх господень, [который] перед Богом чисто себя блюдет, оставив свои царские все потехи, старается волю Христа сотворить во всем и порученные ему царства соблюсти, и устроить подобающую правду, и оборонить от всех иноверных басурман и латин».

6.1. Укажите год, когда произошло описанное событие. (правильный ответ – 1 балл)
Назовите царя, о котором идет речь в тексте. (правильный ответ – 1 балл) О каких двух должностях в системе местного управления идет речь в документе? (правильный ответ – 2 балла)

6.2. Какие преобразования (реформы) в управлении Московским государством были проведены при этом царе? Назовите три преобразования. (правильный ответ – 3 балла)

6.3. На основе текста источника укажите три причины/вопроса, для решения которых создавалась система кормлений. (правильный ответ – 3 балла)

6.4. На основе текста источника укажите пять кризисные черты, негативные явления, характерные для системы кормлений. (правильный ответ – 5 баллов)

6.5. Какая идейная основа была положена в основу готовящейся реформы системы кормлений? Назовите три ее элемента. (*правильный ответ – 3 балла*) _____

7. Перед Вами высказывания историков и современников. Выберите из них одно, которое станет темой Вашего сочинения-эссе. (Максимальный балл – 25)

Ваша задача – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его аргументами, представляющимися Вам наиболее существенными. При выборе темы исходите из того, что Вы:

1. Ясно понимаете смысл высказывания (не обязательно полностью или даже частично быть согласным с автором, но необходимо понимать, что именно он утверждает).
2. Можете выразить свое отношение к высказыванию (аргументировано согласиться с автором либо полностью или частично опровергнуть его высказывание).
3. Располагаете конкретными знаниями (факты, статистические данные, примеры) по данной теме.
4. Владаете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей точки зрения.

Имейте в виду, что Жюри, оценивая Вашу работу, будет руководствоваться следующими критериями:

1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник).
2. Грамотность использования исторических фактов и терминов.
3. Четкость и доказательность основных положений работы.
4. Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

Темы эссе

1. «Истинный создатель огромной империи Руси – князь Владимир I Святославич» (Д.С. Лихачев)

2. «За Владимиром Мономахом в истории останется то великое значение, что, живя в обществе, едва выходящем из самого варварского состояния, вращаясь в такой среде, где всякий гонялся за узкими своекорыстными целями, еще почти не понимая святости права и договора, он один держал знамя общей для всех правды и собирал под него силы русской земли» (Н.И. Костомаров).

3. «К началу XIV в. прежняя Киевская Русь канула в небытие. Ни политического, ни этнического единства русских больше не существовало. Люди остались, но сама система власти и организации отношений между людьми оказалась разрушенной окончательно» (Л.Н. Гумилев)

4. «Если на протяжении средневековой истории Русского государства кто заслужил имени Великого, так это Иван III. Те формы управления, которые мы встречаем в Москве XVI в. <...> все восходит к нему» (Р.Ю. Виппер)

5. «Если при царствовании Федора [Ивановича] правление Б.Ф. Годунова было весьма успешным, то его собственное царствование оказалось неудачным» (Л.Е. Морозова)

6. «Ни пресечение династии, ни появление самозванца не могли бы сами по себе послужить достаточными причинами Смуты; были какие-либо другие условия, которые

сообщили этим событиям такую разрушительную силу. Этих настоящих причин Смуты надобно искать под внешними поводами, ее вызвавшими» (В.О. Ключевский).

7. «Увлекаемый новыми веяниями, царь [Алексей Михайлович] во многом отступал от старозаветного порядка жизни <...>. «[Однако] царь Алексей не мог стать во главе нового движения и дате ему определенное направление, отыскать нужных для того людей, указать им пути и приемы действия» (В.О. Ключевский)

8. «Век Екатерины II – это эпоха духовного расцвета, формирования национального самосознания, складывания в обществе понятий чести, личного достоинства, законности. Не случайно историки говорят о двух непоротых поколениях русских дворян, выросших за время правления Екатерины, из которых вышли герои 1812 года и декабристы» (А.Б. Каменский).

9. «Все, что он ни делает наполовину. Он слишком слаб, чтобы управлять, и слишком силен, чтобы быть управляемым» (М.М. Сперанский об Александре I)