

**Центр олимпиад Санкт-Петербурга**  
**Всероссийская олимпиада школьников по обществознанию**  
**Районный этап. 2021/2022 уч. год**  
**Бланк заданий – 9 класс**  
**Максимальное количество баллов за работу – 51.**

**Задание 1. «Да» или «нет»?**

Если вы согласны с утверждением, напишите «да», если не согласны – «нет». Внесите свои ответы в таблицу. **Максимальный балл за задание – 5.**

**1 балл за каждый правильный ответ**

1. Становление личности включает в себя такие фазы как адаптация, индивидуализация, интеграция.
2. Когда спрос превышает предложение, тогда рыночная цена понижается.
3. Реализация принципа разделения властей возможна только в демократическом государстве.
4. Указы Президента РФ имеют приоритет над региональными законами, если это относится к совместному предмету ведения Федерации и субъекта Федерации.
5. Правонарушением могут быть чувства и мысли людей.

|    |     |    |     |     |
|----|-----|----|-----|-----|
| 1  | 2   | 3  | 4   | 5   |
| Да | Нет | Да | Нет | Нет |

**Задание 2. Задания на ряды. Максимальный балл за задание – 3.**

**2.1. Предложите минимальное по объему обобщающее юридическое понятие, вбирающее в себя все нижеперечисленные.**

**1 балл за правильный ответ**

Библия, конвенция по правам человека, федеральный закон, федеративный договор.

**Ответ: Источники права/форма права**

**2.2. Найдите понятие, выпадающее из общего ряда. Свой выбор поясните.**

**1 балл за правильный ответ, 1 балл за верное пояснение; максимальный балл – 2.**

Заработная плата, рента, кредит, процент, прибыль.

**Ответ: Кредит; не является факторным доходом**

**Задание 3. Решите задачи. Максимальный балл за задание – 20.**

**3.1. Юридическая задача «Брачный договор». Максимальный балл – 5.**

Семен и Людмила решили вступить в брак. Мама Семена, узнав об этом, посоветовала молодоженам еще до вступления в брак заключить брачный договор на случай возникновения в процессе семейной жизни каких-либо вопросов, связанных с разделением домашних обязанностей, воспитанием детей, уплатой алиментов на содержание как жены, так и будущих детей. Семен, соглашаясь с необходимостью заключить брачный договор, засомневался в возможности его заключения до момента вступления в брак. Возможно ли заключение брачного договора по всем указанным вопросам? Обоснованы ли сомнения Семена? Ответ аргументируйте.

**Решение:**

Нет, невозможно (1 балл). Брачный договор регулирует только имущественные отношения (1 балл) и только между супругами (1 балл), поэтому не может содержать условий относительно разделения домашних обязанностей, воспитания детей и уплаты алиментов на содержание детей. Сомнения Семена не обоснованы (1 балл), поскольку брачный договор может быть заключен как до вступления в брак, так и в течение брака (1 балл).

### 3.2. Экономическая задача «Путешествие из Петербурга в Брянск».

**Максимальный балл – 3.**

Светлане необходимо попасть из Петербурга в Брянск. Билет на поезд стоит 2000 рублей и дорога на нем занимает 16 часов. Билет на самолет стоит 10000 рублей и дорога на нем занимает 3 часа. При какой минимальной зарплате за час Светлане выгоднее лететь самолетом, чем ехать поездом? Подтвердите свой ответ расчетами и комментариями к ним.

**Решение:**

- 3 часа все равно теряется
- Дополнительное время – 13 часов
- 2000 рублей все равно тратятся
- Дополнительные расходы 8000 рублей
- Дополнительные расходы за час  $8000:13=615$  руб. 38 копеек
- При такой зарплате за час Светлане будет все равно как добираться. Следовательно для выбора самолета зарплата за час должна быть больше.
- Верный ответ – 1 балл
- Расчет верный – 1 балл
- Комментарии – 1 балл

### 3.3. Логические задачи. Максимальный балл за задание – 12.

#### 3.3.1. Задача на силлогизм. Максимальный балл – 1.

**Общее условие:** Из утверждений составьте силлогизм. В лист ответов впишите посылки и вывод.

**Утверждения:**

- А) Крис на турнике повис.
- Б) Все, кто мечтает стать летчиком, висят на турниках.
- В) Крис мечтает стать летчиком.

**Ответ: посылки – БВ; вывод – А.**

#### 3.3.2. Задача на «не». Максимальный балл – 1.

Профессор Уткин-Глиняный не отказывается от возможности отступить от неосновных положений своей теории. Готов ли Уткин-Глиняный изменить свою теорию?

**Ответ: Да, готов.**

#### 3.3.3. Основная задача. Максимальный балл – 10.

**1 балл за каждую правильно заполненную строку (всего 5 баллов),  
4 баллов за объяснение к решению, 1 балл за четко прописанные ответы на вопросы задачи.**

В небольшом английском городке Сильверстоун живут пять старушек: мисс Баттон, миссис Култхард, мисс Норрис, миссис Стюарт и мисс Хэмилтон.

Все пожилые леди живут на разных этажах (с первого по пятый) и в домах разного цвета. Только у двух старушек есть автомобиль, из них только у одной есть ещё и собака. У двух старушек есть собака, но нет автомобиля.

Мисс Хэмилтон очень довольна, что живет на третьем этаже: не слишком высоко и не слишком низко. Миссис Стюарт тоже устраивает её квартира в синем доме: на тихой улице у себя под окнами она всегда паркует свой Фиат. Мисс Баттон хотела бы переехать в зеленый дом, но там запрещено держать собак. Сейчас мисс Баттон довольна в своей квартире только тем, что у неё первый этаж и отдельный вход: очень удобно выгуливать собаку ранним утром и не будить соседей.

На первых этажах обычно очень темно, но, к счастью для мисс Баттон, возле белого дома нет парковки, чужие машины не загораживают ей вид на улицу. К тому же, из-за отсутствия парковки в белом доме не живут автовладельцы и арендная ставка там ниже. Мисс Баттон иногда подумывает

переехать в самый высокий дом в городке, серый. В нем пять этажей и очень просторные кухни. К сожалению, пока она не может себе этого позволить.

Мисс Норрис тоже была бы не прочь переехать в серый дом, но пока живет на втором этаже в коричневом доме. Миссис Култхард очень любит собак и часто гуляет с псом мисс Баттон, но про себя думает, что держать собаку в городской квартире – неоправданная жестокость. Она готова была бы завести пса, если бы у неё была своя ферма. Прогуливаясь, миссис Култхард часто огибает паркинг зеленого дома. «Неудивительно, что он такой огромный, ведь у всех жильцов есть автомобили», - думает миссис Култхард.

Как зовут старушку, у которой нет ни собаки, ни автомобиля?

В каком доме и на каком этаже она живет?

Заполните таблицу в листе ответов и объясните своё решение.

|                 | Дом        | Этаж | Собака (+ или -) | Автомобиль (+ или -) |
|-----------------|------------|------|------------------|----------------------|
| Мисс Баттон     | Белый      | 1    | +                | -                    |
| Миссис Култхард | Серый      | 5    | -                | -                    |
| Мисс Норрис     | Коричневый | 2    | +                | -                    |
| Миссис Стюарт   | Синий      | 4    | +                | +                    |
| Мисс Хэмилтон   | Зеленый    | 3    | -                | +                    |

**Знаем из условия и можем сразу перенести в таблицу:**

А) Мисс Хэмилтон живет на третьем этаже;

Б) Миссис Стюарт живет в синем доме и у нее есть машина;

В) Мисс Баттон живет в белом доме на первом этаже, у нее есть собака и нет автомобиля;

Г) Мисс Норрис живет на втором этаже в коричневом доме;

Д) У миссис Култхард нет собаки.

Поскольку все старушки живут на разных этажах с первого по пятый, а пятиэтажный дом – только серый, делаем вывод, что миссис Стюарт живет на червертом этаже, а миссис Култхард – на пятом и в сером доме. Значит, мисс Хэмилтон живет в зеленом доме. Значит, у мисс Хэмилтон есть автомобиль.

Итого автомобили есть у мисс Хэмилтон и миссис Стюарт, значит у остальных их нет (только у двух старушек есть автомобиль). Только у одной старушки нет ни собаки ни автомобиля (знаем из вопроса задачи), и это миссис Култхард.

Значит, у мисс Норрис есть собака. В зеленом доме запрещено держать собак, значит, единственная старушка, у которой есть и собака, и автомобиль – миссис Стюарт.

У миссис Култхард нет ни собаки, ни автомобиля, она живет в сером доме на пятом этаже.

**«У миссис Култхард нет ни собаки, ни автомобиля, она живет в сером доме на пятом этаже.»**

**Задание 4. Задание по тексту. Максимальный балл – 5.**

**Прочитайте отрывок из книги Э.В.Соколова «Культура и общество» и ответьте на вопросы:**

1. Приведите известное вам определение культуры? – 1 балл
2. Почему автор разделяет понятие культуры и культурности ? – 1 балл
3. Опираясь на текст докажите о каких видах культуры рассуждает автор? ( 1 балл за названия и 1 балл за доказательство)
4. Почему духовная культура, по мнению автора, не может быть самостоятельна? – 1 балл

«Трудно назвать другое понятие, которое имело бы столько же смысловых оттенков, сколько имеет слово "культура"... Для нас вполне привычно звучат такие словосочетания, как "культура ума", "культура чувств", "культура поведения", "физическая культура". В обыденном сознании

культура служит оценочным понятием и относится к таким чертам личности, которые точнее было бы назвать не культурой, а культурностью...

В науке принято говорить о "культурных чертах", "культурных системах", "развитии, расцвете и упадке культур"...

Специфика культуры как явления состоит в присущей ей способности вбирать в себя, закреплять и накапливать в виде знаний, орудий труда и т.д. результаты труда и мысли многих поколений людей. Культура выражает, прежде всего, тот аспект общественной жизни, который связан с преемственностью.

Духовная культура не есть какая-то самостоятельная, отдельно существующая часть культуры. Строго говоря, вне духовной жизни, помимо сознательной деятельности людей культура вообще не существует. Ведь ни один предмет не может быть включен в человеческую практику без его осмысления, без посредства каких-то духовных компонентов: знаний, навыков, специально подготовленного восприятия. Особенно это очевидно в отношении произведений искусства и сложных технических устройств. С другой стороны, духовная культура - идеи, теории, образы, фантазии - может существовать и передаваться лишь в материальной форме. Закрепление и передача информации также требует материализации сообщений в виде книг, картин, грамзаписей. В культуре материя выступает в преобразованном виде, в ней опредмечиваются способности и сущностные силы человека».

**Ответ:**

1. Культура – совокупность всех видов преобразовательной деятельности человека и общества, а также результат этой деятельности, включая преобразование человеком самого себя.
2. Под культурностью автор подразумевает характеристику личности.
3. Автор говорит о духовной культуре (знания, теории, идеи, образы, фантазии) и о материальной культуре (орудия труда, материальные формы искусства: книги, картины, грамзаписи).
4. Духовная культура существует и передается в опредмеченном виде.

**Задание 5. Максимальный балл – 2.**

*1 балл за определение слова; 1 балл за пояснение.*

Ниже приведены высказывания известных писателей и мыслителей прошлого, касающиеся одного и того же понятия (в тексте оно обозначено как (...)); возможны вариации изменяемых частей данного слова).

**Что это за понятие? Высказывание какого из указанных мыслителей вам кажется наиболее важным и интересным? Обоснуйте свой ответ (2-3 предложения).**

- (...) — это согласие воли с совестью. (*Л. Толстой*)
- (...) есть лекарство для души, пораженной болезнями общества. (*Ж. Петит-Сан*)
- (...), не просветленная разумом, недостойна человека. (*П. Абеляр*)
- Тот, кто вкусил хотя бы ничтожное количество (...) -ы, никогда не сможет написать, высказать, обдумать или наслушаться достаточно о ней (*М. Лютер*)

**Ответ: Вера.**

**Задание 6. Задание по философии. Максимальный балл – 4.**

В каком году родился и в каком умер Иммануил Кант? (1 балл) Сколько лет он прожил и почему это интересно? (1 балл) Какое это имеет отношение к его образу жизни и философии? (2 балла: 1 - за пояснение к образу жизни и 1 за пояснение к философии).

**Ответ:**

Годы жизни И Канта (1724- 1804). Он прожил 80 лет - ровно столько, сколько предсказывал. Для того времени для мужчины в Европе это очень почтенный возраст, Кант утверждал, что

умеренность, режим дня, рациональность позволят прожить долго. Он ставил над своей жизнью соответствующий эксперимент, так как в первый период своего творчества верил в безграничные возможности разума. Однако позднее он убедился в ограниченности возможностей разума, из-за чего Канта называют "последним просветителем".

**Задание 7. Задание с иллюстрациями. Максимальный балл – 6.**  
*1 балл за каждый верный ответ*

Внимательно рассмотрите комиксы датского художника Херлуфа Бидструпа и прочитайте приведенный под ним список социологических терминов. Отберите из них 6 терминов, которыми сюжет комикса можно описать в научной статье. Ответ занесите в таблицу в бланке ответов.



**Ответ:**

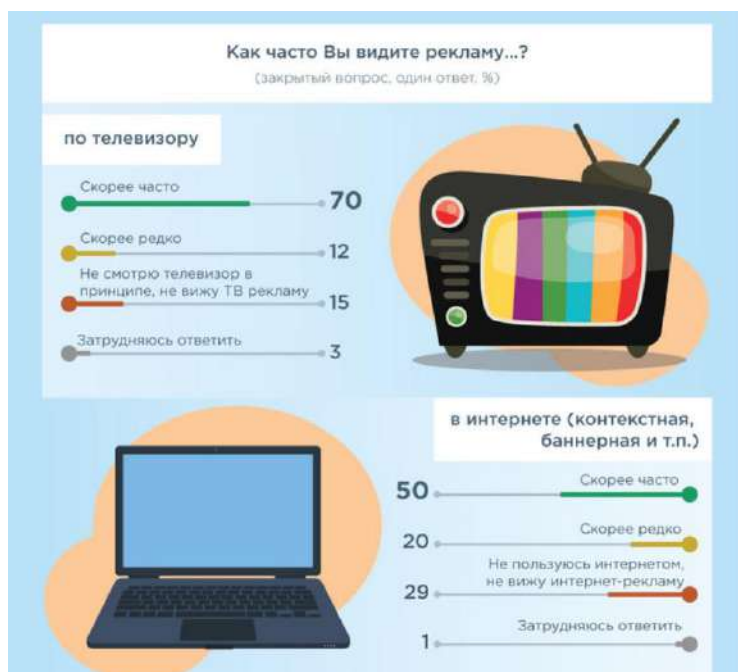
|                             |   |                      |   |
|-----------------------------|---|----------------------|---|
| Традиционное общество       |   | Социальное равенство |   |
| Духовные потребности        | V | Позитивные санкции   |   |
| Пейзаж                      |   | Ролевое поведение    | V |
| Культурная унификация       |   | Арт-объект           | V |
| Физиологические потребности | V | Социометрия          |   |
|                             |   | Гендерная роль       |   |
| Социальные потребности      | V | Творчество           | V |
| Квази-группа                |   | Глобализация         |   |

**Задание 8. Работа с социологическими данными. Максимальный балл – 6.**

**Проанализируйте представленные данные и выполните предложенные задания**

**Опрос ВЦИОМ 11 – 13 октября 2017 года  
«Реклама дней наших суровых»**

(Источник: <https://wciom.ru/index.php?id=236&uid=116469>)





**8.1. Сравните данные о доверии к рекламе, полученные в 2012 и 2017 годах. Как можно объяснить соотношение этих данных? Приведите не менее двух корректных объяснений. Максимальный балл – 2.**

*1 балл за каждое верно указанное объяснение.*

**Ответ:**

- 1) уровень доверия к рекламе за пять лет снизился, поскольку ее навязчивость и агрессивность не сопровождались ростом качества рекламируемых товаров и услуг;
- 2) снижение уровня полного недоверия рекламе может быть связано с увеличением количества видов товаров и услуг на рынке, о которых потребителю необходима какая-либо информация;
- 3) количество тех, кто затрудняется с ответом о степени доверия рекламе сохраняется на неизменно низком уровне, поскольку в обществе всегда присутствует определенное количество людей, для которых данный вопрос либо неясен, либо незначим.

**8.2. Сравните данные опроса о частоте появления рекламного контента при просмотре телевизионных передач и при использовании ресурсов сети Интернет. Можно ли сделать вывод о различии интенсивности воздействия рекламы, транслируемой по телевидению и в сети Интернет, опираясь на приведенную инфографику ВЦИОМ? Свой ответ обоснуйте.**

*2 балла за корректное обоснование ответа. Ответ без обоснования — 0 баллов.*

**Ответ:** Да, можно. Частота появления рекламы на телевидении выше, чем на ресурсах сети Интернет, при большей интенсивности просмотра телевидения, нежели пользования ресурсами сети Интернет участниками опроса.

**8.3. Почему, согласно исследованиям, проведенным ВЦИОМ, производителям товаров и услуг не следует полагаться на эффективность исключительно телевизионной рекламы? Приведите не менее двух корректных обоснований своего ответа. Максимальный балл – 2.**

*1 балл за каждое корректно приведенное обоснование ответа.*

**Ответ:**

- 1) большинство участников опроса так или иначе уклоняются от просмотра или восприятия информации рекламных сюжетов;
- 2) регулярность демонстрации рекламы вырабатывает у телезрителей привычки использования рекламного времени для отвлечения от просмотра или для просмотра других каналов, что снижает эффективность рекламного воздействия;
- 3) среди телезрителей менее 15 процентов являются потребителями телевизионного рекламного контента.