

KEY

READING

Task 1	1	A	2	C	3	B	4	B	5	B
	6	C	7	C	8	C	9	B	10	A
Task 2	11	T	12	T	13	F	14	T	15	T
	16	F	17	T	18	F	19	F	20	F

USE OF ENGLISH

Task 1	1	D F K N P	2	O Q S	3	H J M R	4	B C E I	5	A G L	
Task 2	6	What was he wearing?						Примечание: в задании 2 засчитываются ответы, не имеющие грамматических и орфографических ошибок. Если ответ является правильным по смыслу и не содержит ошибок, но несколько отличается от данного в ключе (например, «Why did he come home suddenly?»), он считается <b>правильным</b> .			
	7	Why did he have to come home suddenly?									
	8	Who phoned him?									
	9	How did he get to the airport?									
	10	When will he change his clothes?									
Task 3	11	Bigger (larger)				12	Got				
	13	Haven't (have not)				14	Has been working				
	15	Enjoys									
Task 4	16	C	17	B	18	D	19	A	20	B	
	21	D	22	C	23	B	24	A	25	D	

LISTENING

Task 1		18	2	The homeless	3	February 15	4	Shoes		
		February 15	6	A home	7	Find	8	Making telephone calls		
	9	08088001111	10	info@foe.co.uk						
Task 2	11	C	12	D	13	E	14	A	15	B
	16	D	17	C	18	F	19	B	20	E

**Шкала критериев оценивания заданий в разделе «Письменная речь» (7-8 классы)**

**Максимальное количество баллов: 20**

**Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0.**

<b>БАЛ ЛЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ (максимум 10 баллов)</b>	<b>ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 10 баллов)</b>			
		<b>Композиция (максимум 2 балла)</b>	<b>Лексика (максимум 3 балла)</b>	<b>Грамматика (максимум 3 балла)</b>	<b>Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)</b>

9-10	<p>Коммуникативная задача полностью выполнена с учетом цели высказывания и адресата. Участник <b>ярко, оригинально и убедительно</b> а) рассказывает своему другу о сюжете, сохраняя при этом интригу; б) рассказывает о том, почему ему так понравился фильм; в) объясняет, почему другу обязательно нужно его посмотреть. Приведены достаточные аргументы. (Реакция жюри: «Обязательно посмотрю этот фильм»)</p> <p>Объем текста не менее 150 слов.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Текст построен логично. В тексте присутствуют необходимые связующие элементы. Нет нарушений связности текста.</p> <p>Текст разделен на абзацы (новая смысловая тема начинается новый абзац).</p> <p>Соблюдается формат дружеского письма. Письмо начинается с приветствия. В конце имеется подходящая формула вежливости.</p> <p>Инструкции соблюдены: адресов нет.</p>	<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Допустимы 1-2 незначительных лексических ошибки.</p>	<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление структур, необходимых для раскрытия темы. Допустимы 1-2 незначительных грамматических ошибки.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографического и пунктуационного оформления.</p>
------	---	--	--	---	---

7-8	<p>Коммуникативная задача выполнена с учетом цели высказывания и адресата.</p> <p>Участник достаточно убедительно объясняет, почему его друг должен посмотреть этот фильм. Однако тексту не хватает яркости и/или оригинальности.</p> <p>Или: в тексте недостаточно отражен один из пунктов задания.</p> <p>Или: в письме менее 150 слов (отклонение не более 10%)</p>				
-----	--	--	--	--	--

5-6	<p>Коммуникативная задача в целом выполнена с учетом цели высказывания и адресата.</p> <p>Участник делает попытку объяснить, почему его другу необходимо посмотреть определенный фильм, однако адресат в этом не убежден. Текст достаточно банален.</p> <p>Или: совсем не отражен или отражен неадекватно один из пунктов задания.</p> <p>Или не достигнут заданный объем текста (отклонения в сторону уменьшения объема текста от 20 до 30%).</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В целом текст имеет четкую структуру, соответствующую заданной теме. В тексте присутствуют связующие элементы.</p> <p>Допустимы незначительные нарушения структуры, логики или связности текста.</p> <p>Есть нарушения в абзацной структуре (нет деления на абзацы, или текст разделен на абзацы с нарушением логики)</p> <p>Есть незначительные ошибки в формате дружеского письма (отсутствует приветствие, формула вежливости в конце).</p> <p>Или: формулы вежливости не соответствуют стилю (например, используется формальная формула вместо дружеской).</p> <p>Не соблюдены инструкции (есть адрес)</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеется несколько (3-6) лексических ошибок.</p> <p>Или: текст перегружен неуместными лексическими единицами, идиоматическими оборотами и т.д.</p> <p>Или: ошибок нет, но используется стандартная, однообразная лексика.</p> <p>Или: стиль письма не соответствует ситуации (например, формальный вместо неформального)</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление структур, необходимых для раскрытия темы. В работе имеются 3-4 незначительные грамматические ошибки или 1-2 грубых ошибки.</p> <p>Или: ошибок нет, но используются только однообразные, стандартные, простые конструкции.</p>	
-----	--	--	--	---	--

3-4	<p>Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание текста не полностью отвечает заданной теме. Тексту не хватает аргументированности.</p> <p>Или не достигнут заданный объем (отклонения в сторону уменьшения объема текста от 30 до 40%).</p>		<p><b>1 балл</b></p> <p>В целом лексический состав текста соответствует заданной теме, однако имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости (более 6-ти), которые не затрудняют понимания текста.</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют грамматические и/или синтаксические ошибки (более 6-ти), не затрудняющие общего понимания текста. Или: используются простые, однообразные грамматические конструкции.</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют орфографические и/или пунктуационные ошибки, которые не затрудняют общего понимания текста.</p>
-----	--	--	---	---	---

1-2	<p>Коммуникативная задача выполнена слабо.</p> <p>Содержание текста не полностью отвечает заданной теме. Тексту не хватает аргументированности. Большинство аргументов автора не связаны с заданной ситуацией.</p> <p>Или не достигнут заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 40 до 50%).</p>				
-----	--	--	--	--	--

0	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Содержание текста не отвечает заданной теме. Или: не достигнут заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста более 50%).</p>	<p>0 баллов</p> <p>Текст не имеет четкой логической структуры. Неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.</p>	<p>0 баллов</p> <p>Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста.</p>	<p>0 баллов</p> <p>В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки, затрудняющие его понимание.</p>	<p>0 баллов</p> <p>В тексте присутствуют многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание.</p>
---	---	--	--	--	--