

Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку
2017-2018 гг.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Ключи и критерии оценивания олимпиадных заданий для участников 7-8
классов

1. Критерии оценивания и подсчет баллов.
2. Критерии и протоколы оценивания для конкурса письменной речи (Writing).
3. Ключи для проверки лексико-грамматического теста (Use of English).
4. Тексты и ключи для конкурса понимания устной речи (Listening).
5. Ключи для проверки конкурса понимания письменного текста (Reading).

Критерии оценивания и подсчет баллов

Writing - максимальное количество баллов **20**. Задание оценивается двумя независимыми экспертами по Критериям оценивания (максимальный экспертный балл – **10**). Экспертные баллы суммируются).

Listening – максимальное количество баллов **15**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Reading – максимальное количество баллов **15**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов (см. Таблицу 1).

Use of English – максимальное количество баллов **30**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Рекомендуется проводить конкурсы Олимпиады в следующем порядке: Writing, Listening, Reading and Use of English.

Таблица 1. Основные характеристики олимпиадных заданий

№	Объекты контроля	Количество и тип задания	Количество баллов	Время выполнения раздела
1	Writing (Письмо)	Продуктивное письменное высказывание с элементами рассуждения (объем 100-120 слов).	10+10	30 мин.
2	Listening (Аудирование)	1. Задание на множественный выбор (из трех предложенных вариантов). 2. Задание типа «утверждение верно-неверно» по отношению к тексту.	10 5	10 мин.
3	Reading (Чтение)	1. Чтение текста с полным пониманием прочитанного, задание типа «утверждение верно-неверно» по отношению к тексту. 2. Чтение текста с полным пониманием прочитанного, ответы на вопросы с выбором правильного ответа из трех предложенных.	8 7	20 мин.
4	Use of English (Лексико-грамматический тест)	1. Задание на заполнение пропусков в тексте с выбором правильного ответа из четырех предложенных. 2. Задание на лексико-грамматическую трансформацию. 3. Задание на заполнение пропусков в тексте с выбором правильного слова и его формы (выбрать 8 подходящих слов из 13 предложенных). 4. Задание на заполнение пропусков в тексте подходящими словами.	10 5 8 7	30 мин.
5	ИТОГО		80	90 минут

Конкурс №1 – Письмо (WRITING)

Время выполнения – 30 минут.

Максимальное количество баллов – **20**. Максимальный экспертный балл – **10**.

Таблица с критериями оценки данного конкурса представлена в отдельном файле.

Процедура проверки работ в конкурсе письменной речи

- Каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;
- Если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то их баллы суммируются;
- Если расхождение в оценках экспертов составляет три балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае суммированию подлежат две наиболее близкие оценки;
- «Спорные» работы (в случае большого – 4 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

ВНИМАНИЕ! ЭКСПЕРТНЫЕ БАЛЛЫ ЗА ДАННЫЙ КОНКУРС СУММИРУЮТСЯ.

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ КОНКУРСА ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (WRITING)

Эксперт _____

ID участника	К1 содержание (Max 3)	К2 организация (Max 2)	К3 лексика (Max 2)	К4 грамматика (Max 2)	К5 орфография и пунктуация (Max 2)	Сумма баллов (Max 10)

Конкурс №2 – Понимание устного текста (LISTENING)

Время выполнения – 10 минут, максимальное количество баллов – 15.

Процедура проверки ответов: работы проверяются по ключам. Каждый правильный ответ – 1 балл.

Перед началом выполнения конкурса участникам дается 1,5-2 минуты для ознакомления с заданием, а по окончании аудиозаписи – 1,5-2 минуты для перенесения ответов в лист ответов.

Текст для аудирования (7-8)

Script

Task 1. *You will hear a story about Robert Byron. For items 1-10, choose the best option (A, B or C). You will hear the text twice.*

Now you have 30 seconds to look through the items.

[pause 30 seconds]

Now we begin.

Robert Byron was a British writer and he's famous because of his book, *The Road to Oxiana*. Many other travel writers have said it is the first example of great travel writing. Byron was born in 1905 and studied at Oxford. He also wrote about architecture but he is most famous for his travel writing. He published his first book, *First Russia, Then Tibet* in 1933. Then four years later, he wrote *The Road to Oxiana* about his ten-month journey to Afghanistan. The book won awards and people from all over the world have read it in different languages. After facing many dangers on his journeys, Byron died on a ship in the Second World War.

Now you have 20 seconds to check your answers.

[pause 20 seconds]

Now listen to the text again.

[Text repeated.]

Now you have 20 seconds to complete the task.

[pause 20 seconds]

Task 2. *You will hear a radio interview with Jack Williams, who is talking about a town called Swanton. For each item (11-15) decide if each sentence is correct or incorrect. If it is correct, choose A (True). If it is incorrect, choose B (False). You will hear the text twice.*

Now you have 30 seconds to look through the items.

[pause 30 seconds]

Now we begin.

Interviewer: Oh, what a wonderful view! I'm here with Jack Williams, who's telling me about his home town of Swanton.

Jack: Yes, the top of this hill is the best place to see the area. Swanton is on the coast - you can see the harbour from here - but in fact the town is built along the river Dean. This river comes from a lake in the mountains, over there in the distance, then flows down to the flat land below us where the town is built.

Interviewer: What do you most like about living here?

About Swanton? Oh, it's an important industrial town and a port, so there's lots of activity. And there's a forest behind the town with interesting wildlife. But the most exciting thing for me is the mountains. I go climbing whenever I get the chance.

Interviewer: What about entertainment?

Jack: There's plenty of entertainment. A big centre was built last year to encourage the arts - very modern. It's got a cinema, a theatre and an art gallery. And there's football. The local team hasn't done so well lately. A few years ago we nearly won the Cup. And our area is famous for music - not in Swanton itself, but there's a well-known music festival in the next town.

Interviewer: But there are problems with the environment.

Jack: We're working on that. The river was a great place for fish, but the water got so polluted by the factories that most of the fish disappeared. Well, we've cleaned the river up now, and the fish are starting to come back. But I'm unhappy about Swanton woods. The trees are quite healthy, but if you look, there are no birds there, and that's because pollution has reduced the number of insects.

Interviewer: Swanton's growing fast. Are you pleased about the way it's changed?

Jack: You've got to move with the times. It was completely different when I was a boy. In those days everybody worked in the factories, and the families all knew each other. Maybe it was a little boring. Today there are hundreds of different companies, and so many new houses that some people don't even know their neighbours. There are disadvantages, but it's impossible to be bored with all the things going on.

Interviewer: And what about Swanton's future?

Jack: Education is important to us. We have a fine university, which specialises in advanced technology. And a huge shopping centre, just built, which is bringing in double the number of visitors - good news for us. And last year we improved our airport, so more planes can come in.

Now you have 20 seconds to check your answers.

[pause 20 seconds]

Now listen to the text again.

[Text repeated.]

Now you have 20 seconds to complete the task.

[pause 20 seconds]

This is the end of the listening tasks.

Понимание устного текста (7-8)

LISTENING (7-8)

The Key

Task 1

1	C
2	C
3	A
4	C
5	A
6	C
7	B
8	C
9	B
10	A

Task 2

11	A
12	B
13	B
14	B
15	A

Конкурс №4 – Понимание письменного текста (READING)

Время выполнения – **20** минут. Максимальное количество баллов – **15**.

Процедура проверки ответов: работы проверяются по ключам. Каждый правильный ответ – 1 балл.

Конкурс понимания письменного текста (7-8)

READING (7-8)

The Key

Task 1

1	A
2	A
3	B
4	B
5	A
6	A
7	A
8	B

Task 2

9	A
10	C
11	C
12	A
13	B
14	B
15	C

Конкурс №4 – Лексико-грамматический тест (USE OF ENGLISH)

Время выполнения – 20 минут, максимальное количество баллов – 30.

Процедура проверки теста: работы проверяются по ключам. Каждый правильный ответ – 1 балл.

Лексико-грамматический тест (7-8)

USE OF ENGLISH (7-8)

The Key

Task 1

1	D
2	C
3	B
4	B
5	A
6	D
7	C
8	D
9	A
10	B

Task 2

11	haven't
12	a two-kilometer / a two kilometers'
13	case
14	don't you / not
15	be able to

Task 3

16	television
17	school
18	colleges
19	rings
20	scientists
21	equations
22	honor
23	system

Task 4

24	most
25	been
26	take
27	had finished
28	same
29	one
30	as

WRITING КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов: 10

Внимание! При оценке 0 по критерию РКЗ выставляется общая оценка 0.

Решение коммуникативной задачи (РКЗ) (максимум 3 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)
<p>3 балла Коммуникативная задача выполнена полностью Структура работы соответствует жанру Соблюдены следующие аспекты: 1. Участник придерживается нейтрального стиля письма 2. Участник аргументирует свою точку зрения 3. Участник отразил все 3 пункта, указанные в задании.</p> <p>Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% (в сторону увеличения – не больше 134 слов¹) или на 10 % в сторону уменьшения (меньше 90 слов).</p>				
<p>2 балла Коммуникативная задача выполнена частично</p> <p>Составленный текст соответствует заданным параметрам, однако в работе не выполнен 1 из перечисленных выше аспектов или аспекты отражены не полностью.</p>	<p>2 балла Текст правильно разделен на абзацы. Логика построения текста не нарушена.</p>	<p>2 балла В работе имеются 1-2 лексические ошибки.</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа имеет 1–2 грамматические ошибки.</p>	
<p>1 балл Коммуникативная задача выполнена частично</p> <p>В составленном тексте заданные параметры отражены. Однако в работе 2 из перечисленных выше аспектов не представлены.</p>	<p>1 балл Имеются отдельные нарушения логики или абзацного членения текста (1-2 нарушения).</p>	<p>1 балл В работе имеются 3-4 лексические ошибки.</p>	<p>1 балл В работе имеются 3-4 грамматические ошибки.</p>	<p>1 балл В работе имеются 1-4 орфографические и/или пунктуационные ошибки.</p>
<p>0 баллов Коммуникативная задача не выполнена. Текст не соответствует жанру или его содержание не отвечает заданным параметрам.</p> <p>Или 3 перечисленных выше аспекта не выполнены. Или объем менее 110 слов.</p>	<p>0 баллов Имеются многочисленные нарушения логики или абзацного членения текста (2 и более нарушений).</p>	<p>0 баллов В работе имеются многочисленные лексические ошибки (5 и более).</p>	<p>0 баллов В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (5 и более).</p>	<p>0 баллов В работе имеются многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки (5 и более).</p>

¹ Если работа состоит из 135 или более слов, проверке подлежат первые 120 слов.